

**Zeitschrift:** Prisma : illustrierte Monatsschrift für Natur, Forschung und Technik  
**Band:** 8 (1953)  
**Heft:** 4

**Artikel:** Wespenturm aus Lehm : ein Baukünstler unter den Faltenwespen  
**Autor:** Schremmer, F.  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-653939>

#### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Wespenturm aus Lehm

Ein Baukünstler unter den Faltenwespen

Von Univ.-Doz. Dr. Fr. Schremmer, Wien

DK 595.798:591.521

So wie bei den Bienen unterscheidet man auch bei den Faltenwespen staatenbildende und solitäre Formen. Die kunstvollen, grauen, kugeligen Papierballons oder die freistehenden, aus sechseckigen Zellen aufgebauten Waben der sozialen Wespen sind jedem Naturfreund bekannt. Weniger augenfällig und auch weniger bekannt sind dagegen die Bauten der einzeln lebenden Wespen. Unter ihnen gibt es wahre Töpfer, die kunstvolle, schön geformte Krüge aus Lehm anfertigen, in denen sie ihre Larven aufziehen. Andere nisten in hohlen Brombeerstengeln oder in Felsspalten, viele in Lehmwänden oder im harten, nackten Boden.

Eine dieser Baukünstlerinnen ist die Wespe mit dem wissenschaftlichen Namen *Hoplopus spinipes* L. Sie baut ihre Nester im harten Lehm Boden und siedelt meist gesellig (aber nicht sozial, denn jedes Tier baut für sich und versorgt seine Zellen selbst mit Futter). Die Bauten dieser Wespe sind meist leicht erkennbar an einem eleganten schornsteinartigen Röhrenaufsatzen, der 1 bis 3 cm über die Bodenoberfläche aufragt. Dieser Kamin wird aus kleinen Lehmknötchen aufgebaut und ist ein recht gebrechliches Ding; jeder stärkere Regenguß zerstört ihn (Abb. 1). Wird der Kamin erst zerstört, wenn die Wespe schon mit dem Bau des Brutraumes fertig ist, so baut sie ihn nicht

wieder auf, obwohl sie ihre Larven weiter versorgt (Abb. 2). Beim Aufbau des Kamins kriecht die Wespe rücklings so weit aus der Röhre, daß der Hinterleib und die Brust mit den Flügeln oben herausragen; in dieser Stellung wird der Kopf tief unter die Brust geneigt, so daß das mit den Kiefern festgehaltene Lehmklümpchen, das sie beim Graben aus der Tiefe der Röhre emporgebracht hat, zwischen den Beinen durchgesteckt und am oberen Rand der Röhre angeklebt werden kann (Abb. 3).

Nicht jedes herausgenagte Lehmklümpchen wird angebaut, manchmal fliegt die Wespe zwei- oder dreimal hintereinander heraus und läßt die Klümpchen in unmittelbarer Nähe des Röhreneinganges fallen. In Abb. 3 und 4 sind die frisch herausbeförderten Lehmklümpchen von den älteren gut zu unterscheiden, weil sie noch feucht sind und daher dunkler erscheinen als die anderen.

Der Kaminbau geht erstaunlich rasch vor sich; in einer halben Stunde wächst er um 1 cm in die Höhe. Manchmal unterbricht die Wespe den Bau und fliegt weg, um nach wenigen Minuten wiederzukommen (Abb. 4). Vermutlich holt sie dann in ihrem Kropf Wasser herbei, mit dem sie das Baumaterial anfeuchtet, um es knetbar und klebrig zu machen.

Was dieser Kamin eigentlich bezeichnen soll,

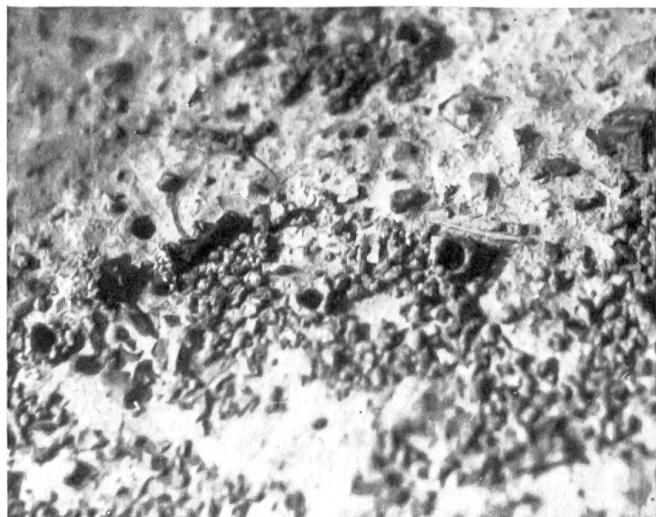


Abb. 1.



Abb. 2.

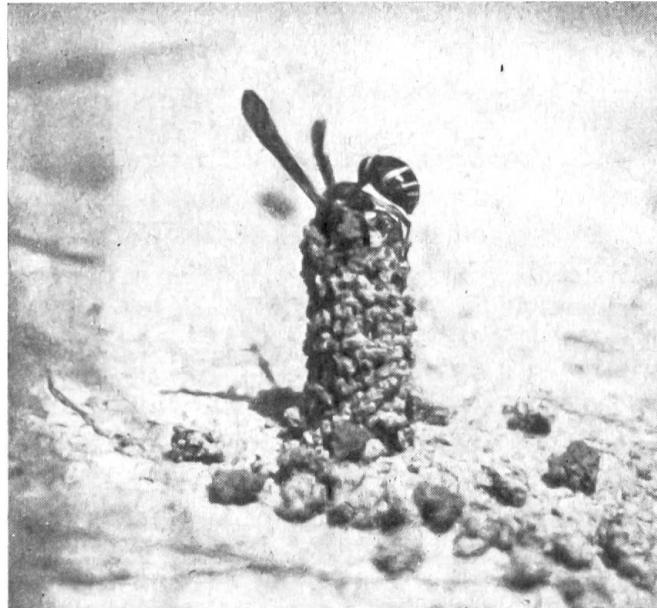


Abb. 3.



Abb. 4.

das hat schon vielen Biologen Kopfzerbrechen gekostet. Wir wissen es bis heute nicht. An steilen Lehmwänden nisten verwandte Wespenarten und auch bestimmte solitäre Bienen, die ganz ähnlich bauen, aber mit nach Art eines Ofenknees nach unten gebogenen Röhren. Auch bei diesen ist die Bedeutung rätselhaft. Man hat an Schutz vor Schmarotzern gedacht; das trifft aber sicher nicht zu, denn gerade diese Wespen haben im Vergleich zu den sozialen sehr viele Schmarotzer; vor allem die in den prächtigsten Metallfarben schillernden Gold- oder Erzwespen sieht man bei sonnigem Wetter die Röhren dauernd abpatrouillieren. Wenn der

rechtmäßige Besitzer auf Suche nach Larvenfutter ausgeflogen ist, kriechen sie in den Bau und legen ihr Kuckucksei ab.

Unsere Wespenart füttert ihre Brut mit kleinen madenartigen Rüsselkäferlarven. Sehr nahe verwandte Arten tragen Blattwespenlarven oder kleine Schmetterlingsraupen ein.

Die Bilder zeigen vor allem die elegante Wespentaille und die in Ruhestellung längsgefalteten und daher sehr schmal aussehenden Flügel sehr deutlich. Diese Faltung ist für alle Faltenwespen charakteristisch und unterscheidet sie von den sonst recht ähnlichen Grabwespen.

## EINE ELEKTRISCHE ARMBANDUHR

DK 681.114.8-83

Die erste elektrische Armbanduhr, die sich in Größe und Aussehen nicht von den gewohnten Armbanduhren-Typen unterscheidet, an Stelle einer Feder jedoch von einem Miniatur-Elektromotor mit Batteriestrom angetrieben wird, wurde in den USA. konstruiert. Diese Uhr braucht nicht aufgezogen zu werden, die winzige Batterie muß in ein bis zwei Jahren erneuert werden. Der Strombedarf ist außerordentlich gering, und 10 Millionen solcher Uhren würden nicht mehr elektrische Energie verbrauchen als eine 100-Watt-Glühlampe. Motor, Batterie und Werk wurden so klein wie nur möglich gehalten und sind auf geringstem Raum zusammengedrängt. Dementsprechend haben z. B. die Spulen für den Motor nur einen Durchmesser von etwas mehr als 3 mm; sie bestehen aus 3000 Windungen isolierten Kupferdrahtes vom Sechstel der Stärke eines Menschenhaars.

Zunächst sollen nur Armbanduhren für Herren erzeugt werden, da Damenuhren ihrer noch kleineren Dimensionen wegen weitere konstruktive Schwierigkeiten bieten würden.

Ein besonderer Vorzug der neuen Uhr soll ihre besondere Ganggenauigkeit sein, die durch die konstante Stromversorgung aus der Batterie erreicht wird. Die Erzeugerfirma hofft, diese neue Type sehr bald zum gleichen Preis wie Normaluhren, ja sogar noch billiger auf den Markt bringen zu können.

Wie während der Entwicklungsarbeiten bekannt wurde, arbeitet auch eine französische Firma in Besancon an einer ähnlichen Neukonstruktion. Die beiden Gesellschaften haben bereits Fühlung aufgenommen, doch sind die von ihnen erzeugten Typen mechanisch und elektrisch in mehrfacher Hinsicht voneinander verschieden.