

Zeitschrift: Prisma : illustrierte Monatsschrift für Natur, Forschung und Technik
Band: 6 (1951)
Heft: 12

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

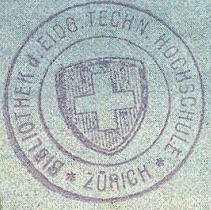
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Prisma

Illustrierte Monatsschrift
für Natur, Forschung und Technik



BUCHBESPRECHUNGEN

Stauden. Von Mien, Dr. D. J. und Th. Ruys. Mit einem Vorwort versehen von Karl Foerster. 236 Seiten Text, mit über 200 Abbildungen, Zeichnungen und Plänen sowie einem über 1000 Arten umfassenden, erläuternden Nomenklator. In Leinen gebunden Fr. 33.30.

Stauden, also ausdauernde Blütwegwächse, sind heute das wichtigste Objekt gärtnerischer Kunst für die Gestaltung des Ziergartens. So sind nicht nur Berufsgärtner und Gartenarchitekten, sondern vor allem auch die vielen Liebhaber eines schönen Blumenflors im eigenen Garten an einer richtigen Staudenkunde interessiert. Sie wird in diesem umfassenden und prächtig ausgestatteten Werk dreier erfahrener Autoren — Gartenarchitekt, Botaniker und Blumenzüchter, alle aus einer Familie, haben sich zu dieser Gemeinschaftsarbeit zusammengefunden — in vollendeter Form dargeboten.

Unterstützt von einer Fülle schöner Photos, erläutert durch zahlreiche Pläne und Kartenskizzen, bringt das Buch im ersten Teil wertvolle Hinweise und ausführliche Sortenlisten für die Verwendung von Stauden im Park, in verschiedenen Gartentypen und für besondere Zwecke. Eine ausführliche Beschreibung von mehr als tausend Staudensorten, mit vielen guten Zeichnungen illustriert, beschließt das schöne und wertvolle Buch. *Scheibenpflug*

Die Antibiotica. Grundzüge der Chemie und Physiologie der mikrobiellen Hemmstoffe. Von Dr. phil. Dipl.-Ing. Hans Vogel. Verlag Hans Carl, Nürnberg. Mit zahlreichen chemischen Strukturformeln, 22 Tabellen und farbigem Schutzumschlag, XII, 528 Seiten. Ganzleinen DM 38.—.

Mit diesem Buch dürfte wohl, soweit wir das überblicken können, die einzige vollständige und zusammenfassende deutschsprachige Darstellung über die Chemie und Physiologie der so wichtigen Antibiotica vorliegen. Der übersichtliche Aufbau macht es vor allem zu einem hervorragenden Nachschlagewerk, in dem man wirklich alles Wissenswerte in klarer und leicht faßlicher Form findet. Die vorausgeschickten Abschnitte über die allgemeinen Fragen der Chemotherapie und über den Begriff „Antibiotica“ an sich sind sicher geeignet, manchen Mißverständnissen vieler Amateurwissenschaftler und auch mancher „Fachleute am Rande“ zu klären. Das Kapitel „Die Mikroorganismen“ ist eine gut gegliederte, bei aller nötigen Kürze doch genügend ausführliche Vorbereitung zum Verständnis der Lebensvorgänge, in die die Antibiotica eingreifen. Der Abschnitt „Die Chemie der Antibiotica“ bringt dann sehr ausführlich, zum Großteil unter Anführung der Strukturformeln, detaillierte Angaben über Gewinnung, Umwandlung, Zwischenprodukte, Analysengang usw. Neben allgemein bekannten Bezeichnungen, wie Penicillin, Chloromycetin, Aureomycin, Terramycin, findet man eine ganze Reihe von Antibiotica, die auch dem Arzt, der in der neueren medizinischen Literatur belesen ist, noch unbekannt sind. Etwa das Ustin, Chaetomin, Fumigatin, Tomatin u. a. m. Vom Tomatin, einem Stoff, der aus Tomaten gewonnen wird und dessen chemische Struktur noch nicht genau bekannt ist — wobei man feststellt, daß Antibiotica also nicht nur aus Pilzen, Algen und Flechten, sondern auch aus höheren Pflanzen hergestellt werden können —, erfährt man, daß es anscheinend nicht toxisch wirkt, was natürlich eine Grundvoraussetzung für die medizinische Verwendbarkeit darstellt.

Ganz allgemein empfindet man bei der Durchsicht dieses Werkes stark, wie eng die einzelnen Disziplinen der Naturwissenschaft miteinander verbunden sind. Das Buch ist besonders als Nachschlagewerk für alle, die sich näher mit den Antibiotica befassen — sei es aus beruflichen Gründen oder aus Interesse an der Naturwissenschaft an sich —, ausgezeichnet geeignet. Allerdings muß der Leser naturwissenschaftliche Vorkenntnisse besitzen, die den Rahmen der üblichen Allgemeinbildung übersteigen. *Dr. Wallnöfer*

Unser Titelbild

führt in die Frühlingslandschaft der Mittelmeerküste, wo nun bereits der volle Flor, das leuchtende und duftende Blüten der südlichen Pflanzengemeinschaften, in allen Farben schimmert. (Zu dem Aufsatz „Frühling im Süden“ in diesem Heft. — Original-Aquarell von Emmy Grimme-Sagay)

Das nach dem DK-System geordnete Register für den mit diesem Heft abgeschlossenen Jahrgang VI (1951/52) wird dem Mai-Heft (I/VII) des „Prismas“ beigelegt sein



Illustrierte Monatszeitschrift für Natur, Forschung und Technik

Biel, April 1952, 6. Jahrgang, Nummer 12

Erscheint im Prisma-Verlag, Biel

Inhalt des Heftes 12

Farben aus Kohle

Brennstoff aus Sulfitablauge

Duft und Farbe in unseren Gärten

Von Mien, Dr. J. D. und Th. Ruys

Das Fernglas

Von Ing. Friedrich C. Told

Nützt die Geschichte der Naturforschung?

Von Dr. Karl Hermann Schwarz

Der chinesische Tempelbaum

Von Dr. Kurt Walde

Wetter und Leben

Von Walter Lammert

Frühling im Süden

Von Bruno Nardi

Pferdespringer

Von Dr. Ingo Krumbiegel

Neuer Großhafen in Westafrika

Tiere finden heim

Von Prof. Dr. H. Wohlbold

Luftfracht

Von Charles Nell

Umwälzung im Waggonbau

Kann man Ultraschall sehen?

Von Prof. Dr. H. Fellner-Feldegg

Radio ohne Verstärkerröhren

Neues aus Pompeji

Von Heinz Scheibenpflug

Der Gedanke einer periodischen Weltschöpfung

Von Ing. Paul Bellac

Mit eigenen Augen

Kurzberichte

Spektrum

Redaktion, Abonnements- und Inseratverwaltung:
Prisma-Verlag, Christine Girardet, Biel, Unterer Quai 64,
Postscheckkonto IV a 3820

Bezugspreise: Einzelheft Fr. 2.10, Jahresabonnement
12 Hefte Fr. 21.—, Halbjahresabonnement 6 Hefte
Fr. 11.—, Ausland plus Porto

Inseratpreise: 1/1 Seite 350 Fr., 1/2 Seite 180 Fr., 1/3 Seite
95 Fr., 1/4 Seite 50 Fr., 4. Umschlagseite 400 Fr., 2. Um-
schlagseite 380 Fr.

Für Westdeutschland: Alleinvertrieb, Anschrift der
Schriftleitung und Anzeigenannahme: Prisma-Vertrieb,
Stuttgart-Feuerbach, Postfach 136

Jeder Nachdruck, auch unter Quellenangabe, ist nur mit
ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet