

Zeitschrift: Prisma : illustrierte Monatsschrift für Natur, Forschung und Technik
Band: 5 (1950)
Heft: 11

Titelseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 18.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Prisma



Illustrierte Monatsschrift
für Natur, Forschung und Technik



*„Etwas
ganz
Besonderes
für Jäger
und Natur-
freunde“*,

so schreiben

„Ringiers
Unterhaltungs-Blätter“

(„Das gelbe Heft“)

in Nr. 4 vom 27. Januar 1951 und
sagen weiter:

„ . . . keine langweiligen,
lehrhaften Abhandlungen,
nein, alles ist lebendig
und kurz gehalten und
**wer das Büchlein
studiert hat, kennt
auch die Wild-
zeichen!**“



Storchentritte im Sandboden (Bildprobe aus dem Buch „Fährten und Spuren“)

HEINZ SCHEIBENPFLUG

FÄHRTEN UND SPUREN

Eine praktische Naturkunde für Jäger und Naturfreunde

84 Seiten mit zahlreichen Zeichnungen, 75 Originalphotos auf 44 Kunst-
drucktafeln und 8 Tabellen, handlicher Ganzleinenband Fr. 4.50

In jeder Buchhandlung erhältlich!

Alleinauslieferung für die Schweiz:

FRETZ & WASMUTH VERLAG A.G., ZÜRICH

№4711



Tradition und Qualität

seit
1792

Fabrikation in Zürich

seit
1921

Wer Eau de Cologne liebt
wählt immer "4711"

№4711 Eau de Cologne
bleibt

№4711 Eau de Cologne

Prisma

Illustrierte Monatszeitschrift für Natur,
Forschung und Technik

Zürich, März 1951, 5. Jahrgang, Nummer 11

Verlag und Vertrieb: Für die Schweiz Fretz & Wasmuth
Verlag A.G., Zürich

Redaktion, Abonnements- und Inseratverwaltung:
Fretz & Wasmuth Verlag A.G., Zürich, Akazienstraße 2,
Telephon 24 17 85, Postscheckkonto VIII 6031

Bezugspreise: Einzelheft Fr. 1.90, Jahresabonnement
12 Hefte Fr. 19.—, Halbjahresabonnement 6 Hefte
Fr. 10.—, Ausland plus Porto

Inseratpreise: $\frac{1}{2}$ Seite 350 Fr., $\frac{1}{4}$ Seite 180 Fr., $\frac{1}{8}$ Seite
95 Fr., $\frac{1}{16}$ Seite 50 Fr., 4. Umschlagseite 400 Fr., 2. Um-
schlagseite 380 Fr.

Inhalt des Heftes 11

Die geheimnisvolle Kraft

Von Gustav Schikola

Ein klein wenig Mathematik

Von F. Harold

Der Friedhof des Atlantik

Von Dr. E. Zenker

Die Apotheke des Urwaldes

Von Olav Sölmund

Bewegung und Lichtgeschwindigkeit

Von Prof. Dr. Karl Sapper

Linkshändigkeit ist kein Gebrechen

Frühes Blühen

Skorpione und Walzenspinnen

Von Helmut Nemeč

Der Golfstrom

Von Dr. E. Zenker

Die Lokomotive der Zukunft

Von Ing. A. Niklitschek

Der Lebenslauf eines Sternes

Von Dr. Heinrich Eichhorn

Die heilsamen Schimmelpilze

Von Michael Waldegg

Merkwürdigkeiten im Walde

Von Priv.-Doz. Dr. Hans Linser

Tritium in der Atmosphäre nachgewiesen

Gefeilte Zähne

Von Dr. Paul Wirz

Probleme und ihre Lösung

Kurzbericht

Spektrum

Unser Titelbild

zeigt eine 4000-PS-dieselelektrische-Lokomotive für den
Schnell- und Personenzugsverkehr der New-York Centrai-
System-Railroad in voller Fahrt. — (Original-Aquarel
von Ing. A. Niklitschek)

Jeder Nachdruck, auch unter Quellenangabe, ist nur mit
ausdrücklicher Bewilligung der Redaktion gestattet