**Zeitschrift:** Schatzkästlein: Pestalozzi-Kalender

**Herausgeber:** Pro Juventute

**Band:** - (1956)

**Artikel:** 25 Jahre Landessen : der Beromünster und Sottens

Autor: [s.n.]

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-988270

## Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

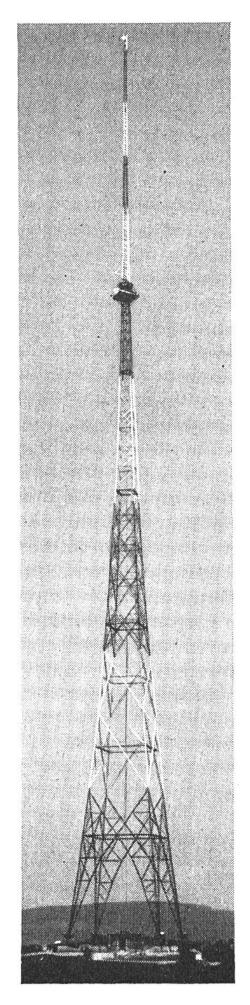
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

## Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF: 25.11.2025** 

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



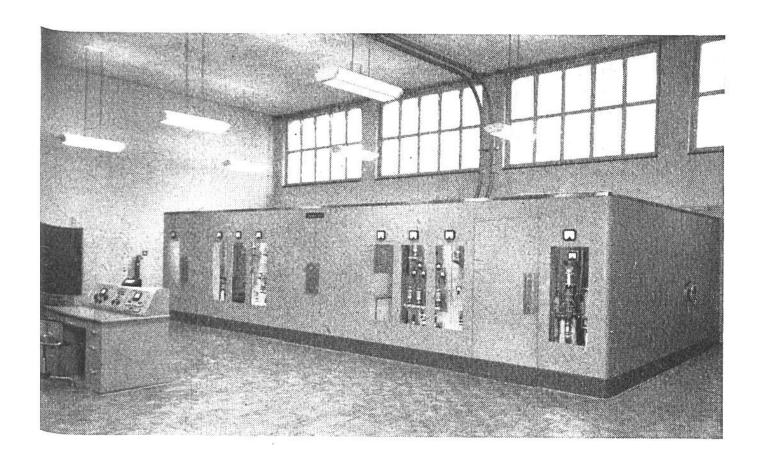
## 25 JAHRE LANDESSEN-DER BEROMÜNSTER UND SOTTENS

Das Jahr 1931 bildet in der Geschichte des schweizerischen Rundspruchs einen Markstein. Schon 1922 hatte ein kleiner Radiosender bei Lausanne mit der Ausstrahlung von Radioprogrammen begonnen; in den nächsten Jahren folgten weitere kleine Stationen in Genf, Zürich, Basel und Bern. Sie waren aber alle recht schwach, und auch die unabhängigen Radiogenossenschaften, die sich ihrer bedienten, verfügten über zu geringe Geldmittel, um den Wettbewerb mit dem rasch aufstrebenden Radio in den Nachbarländern zu bestehen.

Im Jahre 1931 schlossen sich die Radiogenossenschaften unseres Landes zur Schweizerischen Rundspruchgesellschaft zusammen; gleichzeitig errichtete die PTT-Verwaltung die Landessender Beromünster mit 60 kW und Sottens mit 25 kW. Damit hatte die Schweiz zwei moderne Radiostationen erhalten.

Ein Vierteljahrhundert ist im Leben einer Rundspruchstation eine lange Zeit, und wenn wir in diesem Jahr den 25. Geburtstag unserer beiden Landessender feiern, gilt der Gruss nicht mehr den alten Veteranen, denn diese haben sich im Laufe der Jahre

215 m hoher Antennenturm und Gebäude des Landessenders Beromünster.



Im Sendesaal der Rundspruchstation Sottens befinden sich zwei 100-kW-Sender, die miteinander gekoppelt werden können. Die unter Hochspannung stehenden, empfindlichen Apparate und Senderöhren sind in stählernen Kabinen geschützt aufgestellt und können während der Sendung nur durch die Fenster beobachtet werden. Vom Kommandopult aus werden alle Apparaturen eingeschaltet und überwacht.

beträchtlich verjüngt. 1949 wurde der neue Sender Beromünster eingeweiht; im folgenden Jahr begann die neue Station Sottens ihre Tätigkeit. Beide strahlen die Programme mit 150 kW Leistung aus, können aber auf 200 kW gebracht werden. Von einem Kommandopult aus lassen sich alle Apparaturen automatisch einschalten und überwachen.

Ausserdem wurden an Stelle der einstigen Drahtantennen, die zwischen zwei Masten aufgehängt waren, Stahltürme von 190 m Höhe in Sottens und 215 m Höhe bei Beromünster errichtet, die auf mächtigen Isolatoren stehen und direkt mit der Hochfrequenzenergie gespeist werden. Damit wurde die Reichweite bedeutend gesteigert, und unsere Landessender zählen heute zu den bekanntesten und modernsten Rundspruchanlagen des Kontinents.