

Zeitschrift: Schatzkästlein : Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: - (1933)

Artikel: Neues Leben aus Ruinen
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-988910>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.09.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

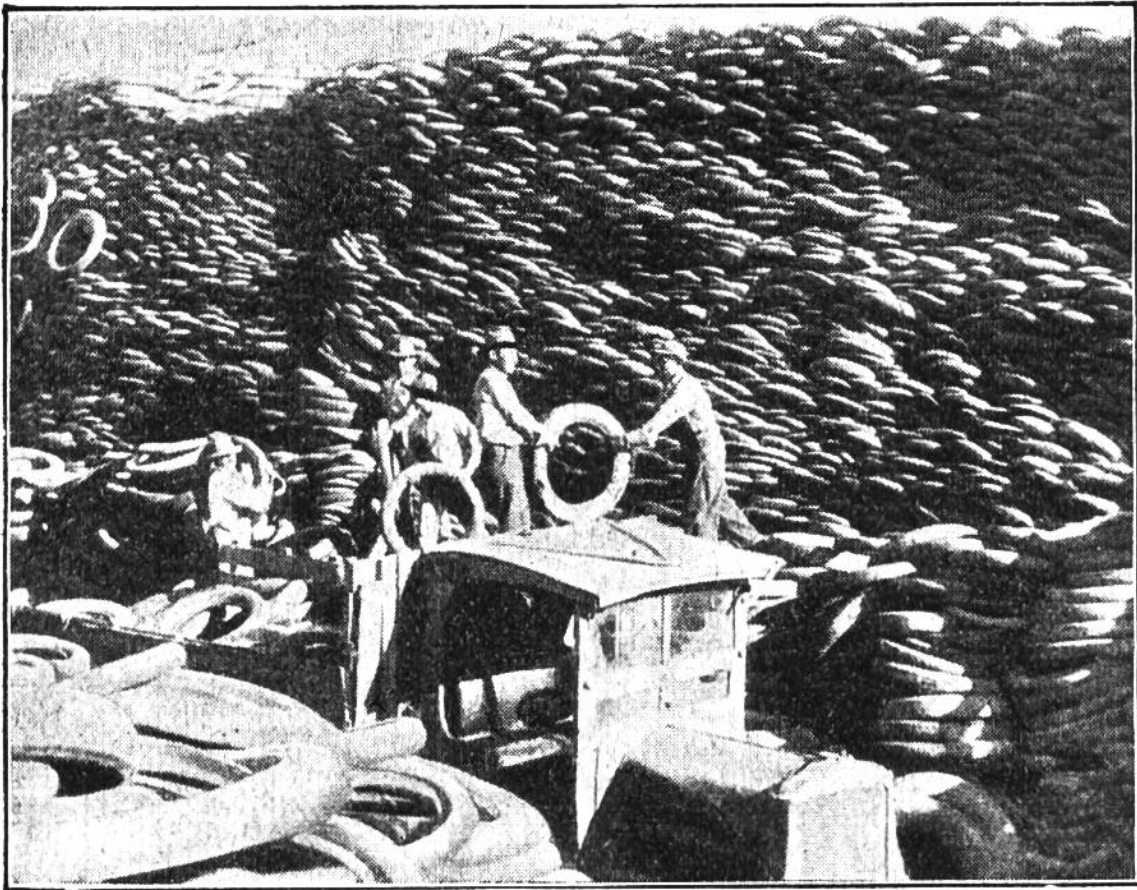


Autofriedhof in Amerika. Die einzelnen Bestandteile der Wagen werden nach Möglichkeit wieder verwendet, der Rest verbrannt, und die Metalle eingeschmolzen.

NEUES LEBEN AUS RUINEN.

In der Natur geht keine Kraft, nicht das geringste Stäubchen verloren. Alles verwandelt sich. Auch der hausälterische Mensch sucht das Alte und Verbrauchte in Neues zu verwandeln und wiederum zu verwerten. Ein Beispiel stellen die (nicht gerade schön bezeichneten) Automobilfriedhöfe dar. Die ausgefahrenen Wagen, denen keine Reparaturwerkstätte mehr helfen kann, werden da — wenigstens im Lande wo Dollars und Autos fließen, in Amerika — aufgestapelt.

In Chicago gibt es eine Werkstätte, die jedes Jahr etwa 8000 Wagen verschrottet, d. h. zerlegt. Getriebe, Kuppelungen, Bremsstrommeln, Reifen, Glas, alles wird auf seine weitere Verwendbarkeit geprüft und dann sortiert. Die Überreste türmt ein Kran zu riesigen Schutthaufen. Sie werden mit Benzin übergossen und verbrannt. Das



Ein „amerikanisches Gebirge“ aus 8 Millionen alter Autoreifen. Ein Teil davon geht nach Europa zur Herstellung von Hartgummiwaren, ein anderer nach China, wo Schuhsohlen daraus gemacht werden.

zurückbleibende Metall kommt zum Einschmelzen in Giessereien.

Durch die Wiederverarbeitung von Metallabfällen, so heisst es, sollen in Amerika jährlich eine Milliarde Dollars gespart werden. Aber auch andere Abfälle und zu „Ruinen“ gewordene praktische Dinge gelangen zur Verwertung. So ergeben 300 000 m abgespielten Film-bands $2\frac{1}{2}$ kg Silber. Durch blosse Abfallverwertung erhält der Amerikaner 500 000 t Kupfer, und kann den jährlichen Bedarf an Zinn und Blei zu $\frac{2}{5}$ decken. In manchen Städten sammelt man auch die in den Kehricht geworfenen Konservenbüchsen und schmilzt das Blech wieder ein. Pneumafabriken lösen untauglich gewordene Pneumatiks auf, geben die darin enthaltenen Baumwollfäden an Papierfabriken ab und verwenden

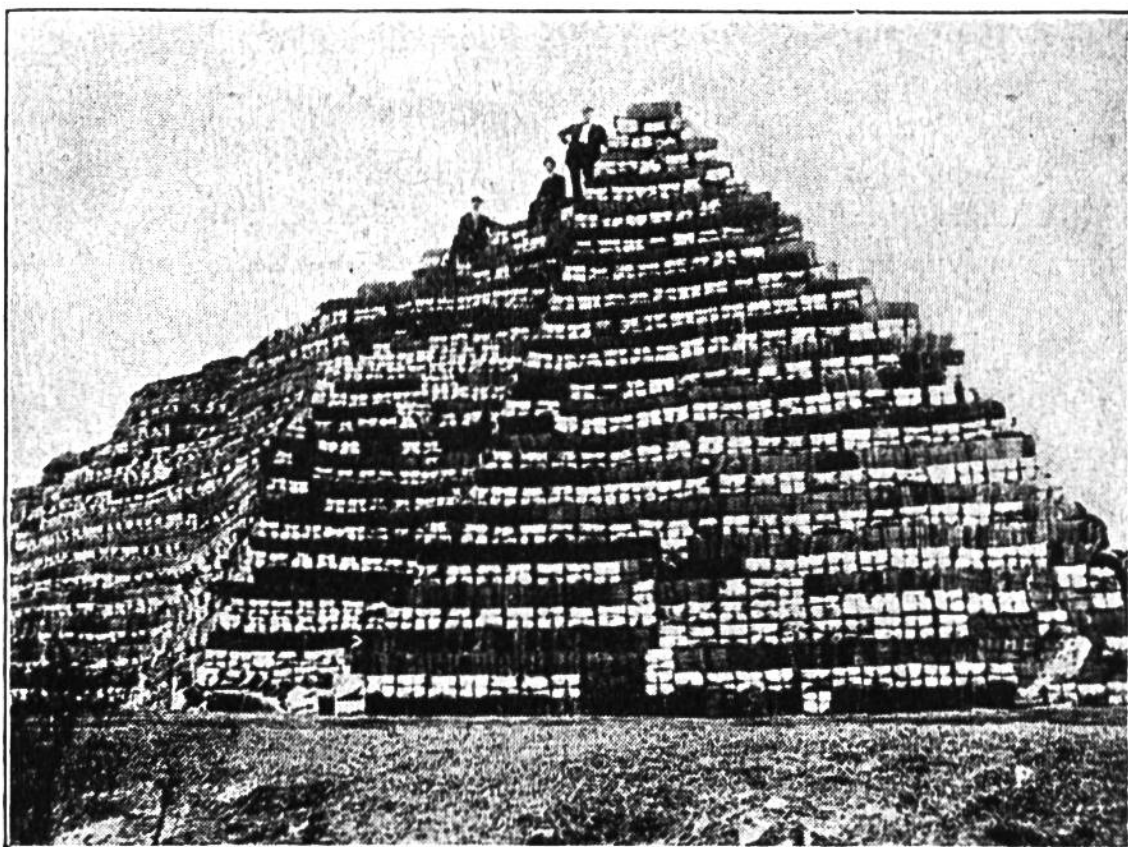


Bild aus einem Berliner Automobilfriedhof. Ein Gewaltshaufen von Speichenrädern, die auf Wiederbenützung oder Verarbeitung warten.

die gewonnene Kautschuklösung zum Durchtränken des Baumwollgewebes für neue Pneus.

Eine gewaltige Pyramide wurde jüngst bei Chicago aufgetürmt. Wir geben sie im Bilde wieder. Sie besteht aus den wieder eingesammelten letztjährigen Telephon-Adressbüchern. Die Anzahl der Bände und auch die Dicke jedes einzelnen Buches entspricht der Grösse der Millionenstadt. Eine Papierfabrik hat diese Pyramide gekauft, um sie zu schönem, neuem Papier zu verarbeiten.

In allen Industrieländern ist sozusagen in jeder grössern Ortschaft das nützliche Gewerbe der Altmaterialhändler vertreten. Diese sammeln hauptsächlich Metall-, Stoff- und Papierabfälle aller Art und auch Knochen. Aus alten Lumpen wird in den Papierfabriken das feine Hadernpapier hergestellt. Die Knochen wandern in



Die „Pyramide von Chicago“,
aus alten Telephon-Adressbüchern errichtet.

die Knochenstampfe; sie ergeben ein gutes Düngemittel, eine Nahrung für die neu erspriessenden Pflanzen. Niemand versteht es besser als die Natur, aus all dem „Gewesenen“ Neues zu schaffen.

Die meisten Wasserfälle verändern sich wegen der abschleifenden Kraft, die das Wasser mit seinem Geschiebe von Steinen und Sand ausübt, beständig. So schreitet der Niagarafall jährlich um 1,35 m aufwärts. Im Gegensatz dazu bleibt der Rheinfall ausserordentlich stabil. Das wird aus den folgenden Ursachen erklärt. Da die Felsstufe des Falles fast senkrecht ist, wird sie weniger ausgewetzt. Ferner ist der Grossteil des Geschiebes im Bodensee liegen geblieben. Drittens ist das Gestein von einer lederartigen, schützenden Schicht Algen (kleinen Wasserpflanzen) überwachsen.