

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender

Herausgeber: Pro Juventute

Band: 84 (1991)

Rubrik: Fotonachweis 1991

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 09.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Fotonachweis 1991

- | | |
|--|--|
| Allemann Markus, Halten | 149, 150, 151 |
| Ammon Emanuel, Luzern | 172, 173, 174, 175, 176, 177, 178 |
| amnesty international, Bern | 219, 221, 223, 224, 225, 226, 227, 228 |
| Auf der Maur Franz, Bern | 74, 75, 78, 79, 80, 81, 86, 87, 88, 89, 93, 94, 95, 96, 97, 98 |
| Baumann Cornelia, Männedorf | 19, 120, 268 |
| Baumann Dominik, Luzern | 121, 123, 127, 128, 129, 130, 131 |
| Bruelhart Stephan, Windisch | Kalendarium (Agenda), 46, 251, 263, 265 |
| DEH Fotothek, Bern | 192, 193 |
| Foppa-Hartmann Chr., Chur | 109 |
| Geiser Annette, Roggliswil | 43 |
| Geiser Franz, Roggliswil | 28, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 41, 157, 161, 162 |
| Kaspar Simone, Oberehrendingen | 60 |
| Lehrmittelverlag, Zürich | 159 |
| Moser Margrit, Halten | 145, 146, 147 |
| Murer Christian, Urdorf | 132, 133, 134, 135, 136 |
| Naturmuseum, Solothurn | 115 |
| Perriard-Mettler Rhainer | 9, 13, 14, 15, 17 |
| Pestalozzi-Kalender Bildarchiv, Zürich | 241, 254, 257, 259 |
| Pestalozzianum, Zürich | 99, 102, 103, 104, 105 |
| Rätisches Museum, Chur | 110 |
| Rieder Thomas, Bonstetten | 199, 200 |
| SBB Fotodienst, Bern | 252, 253 |
| Schärli-Wegmüller Anita, Lommiswil | 197, 198 |
| Scheuermeier Vroni, Bern | 202, 203, 205, 206 |
| Technorama Schweiz, Winterthur | 111, 112, 113 |
| Tscherter G., Budokan, Zürich | 245, 246, 247, 248, 250 |
| Verkehrshaus, Luzern | 113 |
| Weder Reinhard, Birmensdorf | 137, 139, 141, 142 |

Mit deinen Sinnen kannst du nicht
nur dir selbst, sondern auch andern
Sachen und Lebewesen begegnen.
Nicht nur mit der Sprache kannst du
dich verständigen, sondern auch
mit den Händen, den Augen, dem
Ausdruck deines Gesichts.

Wie verständigen sich Bienen
untereinander? Wie viele Sprachen
hat die Schweiz? Was hat ein
Videoclip mit einem Nagelclip zu
tun? Wie hat der zehnjährige Tapití,
der in der Stadt Asunción Mais-
kuchen verkauft, sein Geld ver-
spielt? Warum spazierte Johann
Gottfried Seume 1801 von Leipzig
nach Syrakus? Gibt es hornussende
Japaner?

Dies alles und vieles mehr erfährst
du im Pestalozzi-Kalender 1991.