

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: 76 (1983)

Buchbesprechung: Nimm und lies!

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

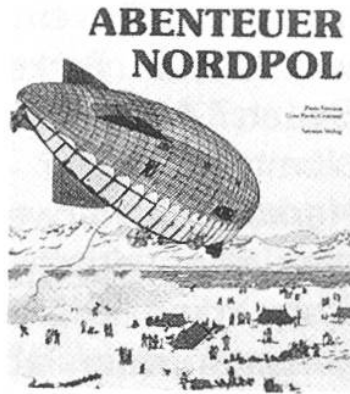
Download PDF: 17.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nimm und lies!

Abenteuer Nordpol

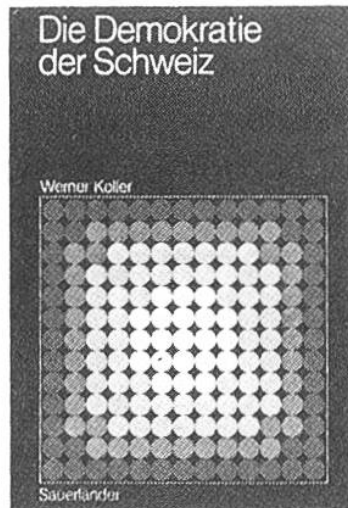
Ventura, P. /
Ceserani, G. P.
Artemis



Die feinen bilderbuchgrossen Farbzeichnungen veranschaulichen lebhaft die mutigen Unternehmungen der Polarforscher Nansen, Amundsen u.a. bis zum Erfolg Pearys 1909 und der Fahrt des Unterseebootes «Nautilus» 1958. Einblicke in die tragischen Tagebücher Adrées.

Die Demokratie der Schweiz

Koller, Werner
Sauerländer



Wer möchte nicht mithalten, mitsprechen in wachsendem Verständnis für lebendige Auseinandersetzungen über die zeitgemässe Entwicklung unseres gewachsenen Rechtsstaates! Dies ermöglichen euch die aufschlussreichen Darstellungen an praktischen Beispielen.

Ruf des Muezzin

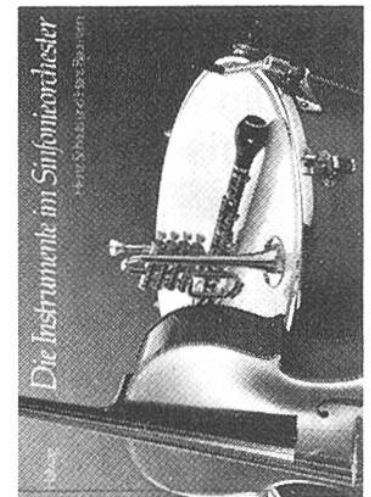
Schwierige
Liebe zwischen
Europa
und Orient
Keiser, Helen
Rex



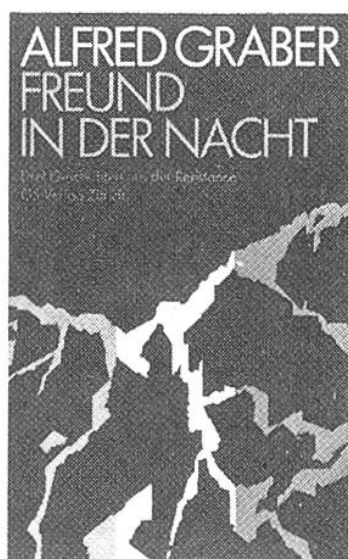
Eine Hamburgerin heiratet einen studierenden arabischen Arzt, nimmt in einem iranischen Wüstenort mutig alle Schwierigkeiten auf sich. Die Liebe zum Kind wirkt als Kraft auch im frühen Sterben. Eines der selten gewordenen erhebenden, ernstesten Mädchenbücher.

Die Instrumente im Sinfonieorchester

Schaub, H. /
Baumann, H.
Hallwag



Der Prachtband beglückt alle Musikfreunde durch die herrlichen Aufnahmen der Instrumente und ihrer Teile und durch die Aussagen der Berner Orchestermusiker über den Eigenwert jedes Instruments im Orchester. Schönste Anregungen für das Üben und das Zusammenspiel.



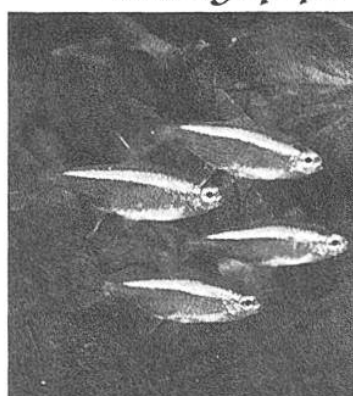
Freund in der Nacht

Graber, Alfred
Gute Schriften

Die «Drei Geschichten aus der Résistance» erzählen packend von französischen Untergrundkämpfern im Zweiten Weltkrieg. Wir verfolgen die ausgewogene Sprache, die Gewissensnot tapferer Franzosen, die, um nicht erschossen zu werden, nach dem Gesetz schiessen! sprengen! kämpfen! handeln mussten.

(Ab 15 J.)

HANS FREY
*Aquarienpraxis
kurz gefasst*



Aquarienpraxis kurz gefasst

Frey, Hans
Müller

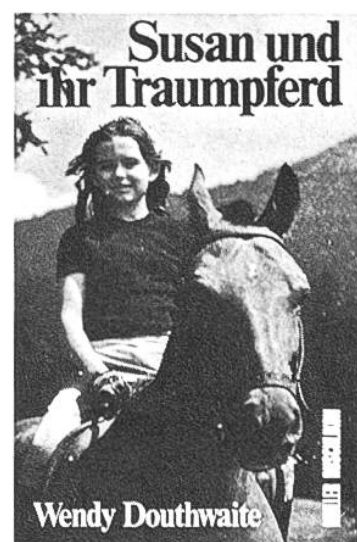
Zeichnungen für den Bau eines Aquariums und gute Ratschläge sichern das Wohlbefinden der Fische in den vier Jahreszeiten.



... und ohne Fallschirm

Dank, Milton
aare

«Männer müssen kämpfen, Frauen weinen.» Unter diesem Leitwort reiht sich ein patriotischer siebzehnjähriger Engländer 1914 in eine Kampffliegerstaffel ein und besteht über der französischen Front nervenerregende Luftkämpfe wie ein Gereifter. Er wird zum Kämpfer gegen den Krieg.



Susan und ihr Traumpferd

Douthwaite,
Wendy
Müller

Ein für Pferdeliebhaberinnen unerschöpfliches Thema. Diesmal in England: Ein Mädchen müht sich auf alle Arten ab, um ihr Lieblingspferd in einer Reitschule kaufen zu können.