

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: 74 (1981)

Buchbesprechung: Nimm und lies!

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

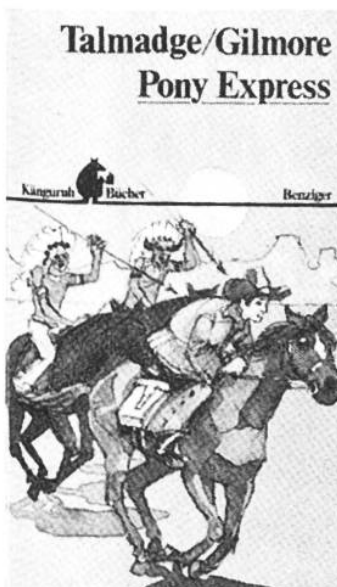
Download PDF: 07.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



**Wie wild war
der Wilde
Westen?**
Cortesi, Mario
Schweizer
Jugend

Wie begann der Lügen-Zirkus? Mit dem geschäftstüchtigen Scheinhelden Buffalo Bill, der heute noch in Romantik-Kulissen in Amerika umgeht? Das Buch zeigt drastische Gegenüberstellungen von Schein und Sein, verantwortungslose Darstellungen in Filmen und Texten.



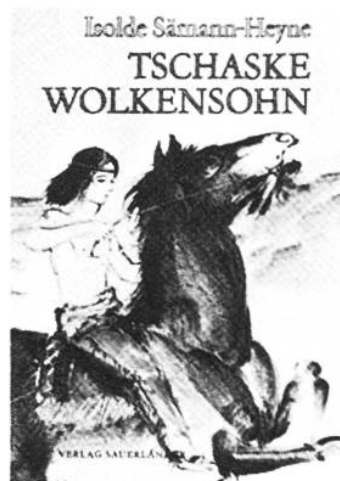
Pony Express
Talmadge/
Gilmore
Benziger

Schwerste Bewährungsproben führen einen Bauernburschen zu dem harten Beruf des Meldereiters – zur Zeit Lincolns – auf der berühmten Postverbindung im Wilden Westen, im Kampf gegen Büffel, Wölfe und Indianer-«Horden». Die Spannung ist da.



**Indianer
zwischen
zwei Welten**
Camus,
William
Aare

Im Norden Kanadas leben noch Reste stolzer Irokesen, Mohikaner nach alten Bräuchen neben den «zivilisierten Indianern» im Reservat. Ein junger, sportlicher Irokese sucht den schweren Weg zwischen beiden Gruppen.



**Tschaske
Wolkensohn**
Sämman-
Heyne, Isolde
Sauerländer

Sieben Erzählungen vom oft ohnmächtigen Kampf der Indianer um die Erhaltung der alten Bräuche und der Ehrfurcht vor dem Grossen Geheimnis, von der Verdrängung in die Reservate. Ein ungewöhnliches Indianerbuch, spannend und voll brennender Gegenwartsfragen.

Nimm und lies!



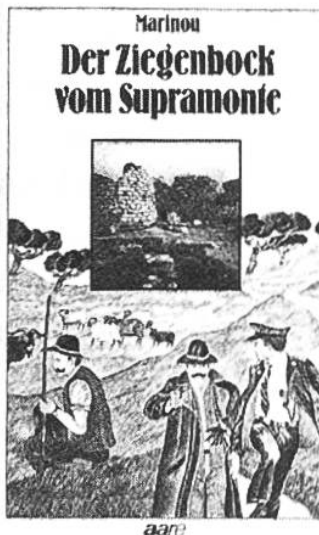
**Der Sklave
der Piraten**
Rossman,
Parker
Benziger

Um 1805 segelt der elfjährige Schiffsjunge Sandy nach dem Persischen Golf. Ein grausamer Überfall durch afrikanische Piraten macht ihn zum Sklaven des Kapitäns des Räuberschiffes. Die Geschichte ist nach alten Logbüchern gestaltet.



**Milo und die
Schatzräuber**
Queen jr.,
Ellery
Müller

Mit Tante Patty ist etwas los: Unbekannte treiben sich um ihr Haus. ... Als scharfer Beobachter und klarer Verknüpfer von rätselhaften Vorgängen wird Milo zum erfolgreichen Detektiv. Drei Krimi-Abenteuer in einem Band.



**Der Ziegen-
bock vom
Supramonte**
Marinou
Aare

Mit verführerischer Macht gewinnt ein Bandit, Kenner aller Schlupfwinkel, die Bewunderung eines mutterlos gewordenen Burschen und damit sein Mithalten im «Todesspiel», wie es auf Sardinien seit je gespielt wird. Die lebensnahe Erzählung der Vendetta ist voller Spannung. Ab 15 J.



**Morgen
werde ich
fliegen**
Bachér,
Ingrid
Benziger

Ein anschnallbarer Flügelapparat ermöglicht jedermann das Fliegen. Zwei Brüder, von dieser Erfindung behext, bieten alles auf, um im Taumel dieser Freiheit in der Luft mithalten zu können. Abgasestau zwischen den Häusern, neue Verkehrsregeln behindern aber die Freiheit im Luftrummel.