Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: 52 (1959)
Heft: [1]: Schülerinnen

Rubrik: Wir sammeln Motiv-Briefmarken

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 11.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Lemur catta, ein Halbaffe, dargestellt auf einer Briefmarke der Insel Madagaskar aus dem Jahre 1954.

WIR SAMMELN MOTIV-BRIEFMARKEN

Die bunte Briefmarke ist ein Zauberteppich, der uns über Gebirge und Meere in ferne Länder trägt. Für den richtigen Sammler ist die Briefmarke nicht nur ein bedrucktes kleines Stück Papier, das soundso viel Wert hat, sondern er will lernen, was sie von der Geschichte, Kultur, Geographie, von den Tieren und Pflanzen ferner Länder erzählt. Gerade deshalb sind viele Sammler dazu übergegangen, nur noch Motivmarken zu sammeln, um einer ganzen Ländersammlung, die meist auch uninteressante und eintönige Markenbilder aufweist, auszuweichen. Der Sammler, der sich eine solche Motivsammlung anlegen will, muss sich überlegen, für welches Gebiet er sich am meisten interessiert. Tiere und Pflanzen sind immer ein bevorzugtes Gebiet gewesen. Stilisierte und symbolische Bilder lassen wir weg und sammeln nur naturgetreue Marken. Wenn wir gestempelte Marken wählen, dann nur solche mit leichten Stempeln, damit wir das Markenbild gut sehen. Die Marken ordnen wir bei den Tieren nach einem guten zoologischen, bei den Pflanzen nach einem botanischen Fach-

Eine Forelle auf einer Briefmarke von Jugoslawien aus dem Jahre 1954.

Diese prächtige Marke mit dem Bild eines afrikanischen Elephanten gab die britische Kolonie Sierra Leone im Jahre 1933 heraus.

buch. Wir können aber auch nur ein Teilgebiet auswählen, also z. B. bei den Tieren nur Fische, Insekten oder Säugetiere, bei den Pflanzen nur Nutzpflanzen, Blumen oder Bäume. Alle Marken müssen in bezug auf Vorkommen, Verwendung usw. genau beschriftet werden. Neben Pflanzen und Tieren gibt es aber noch unendlich viele andere Möglichkeiten. So können wir Flugzeuge oder Schiffe sammeln, ein Album über religiöse Motive sowie geschichtliche Vorkommnisse anlegen. Sehr beliebt sind Sammlungen von Musikern, Dichtern, Bildhauern und anderen Künstlern; aber auch Forscher, Ärzte und Wissenschaftler finden wir in grosser Anzahl auf Marken abgebildet. Viele dieser Marken sind kleine Miniaturkunstwerke, die den Sammler immer wieder erfreuen; denken wir nur an die Pro Juventute-Marken. OPW