

Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender

Herausgeber: Pro Juventute

Band: 50 (1957)

Heft: [2]: Schüler

Artikel: Der Eisenbahner und sein Dienst

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-990104>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

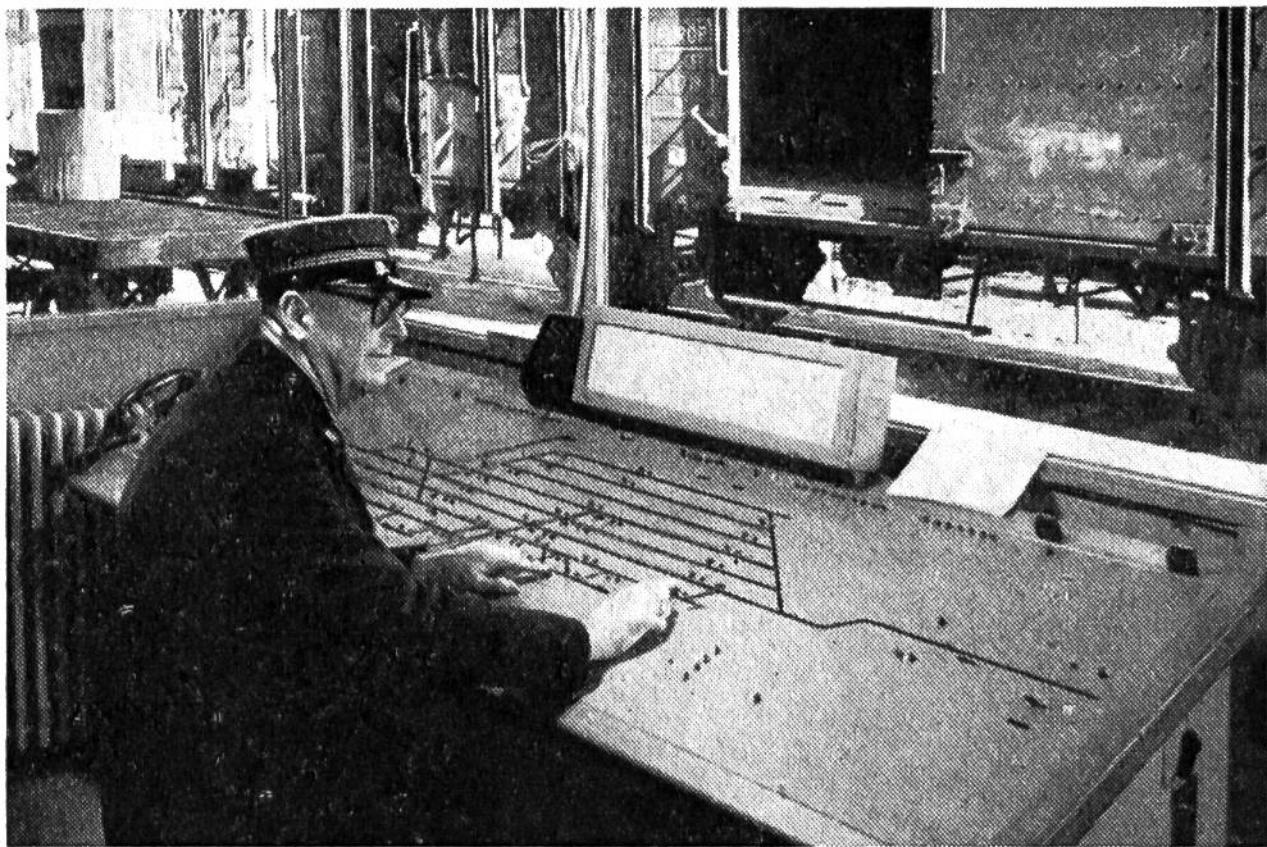
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 21.02.2026

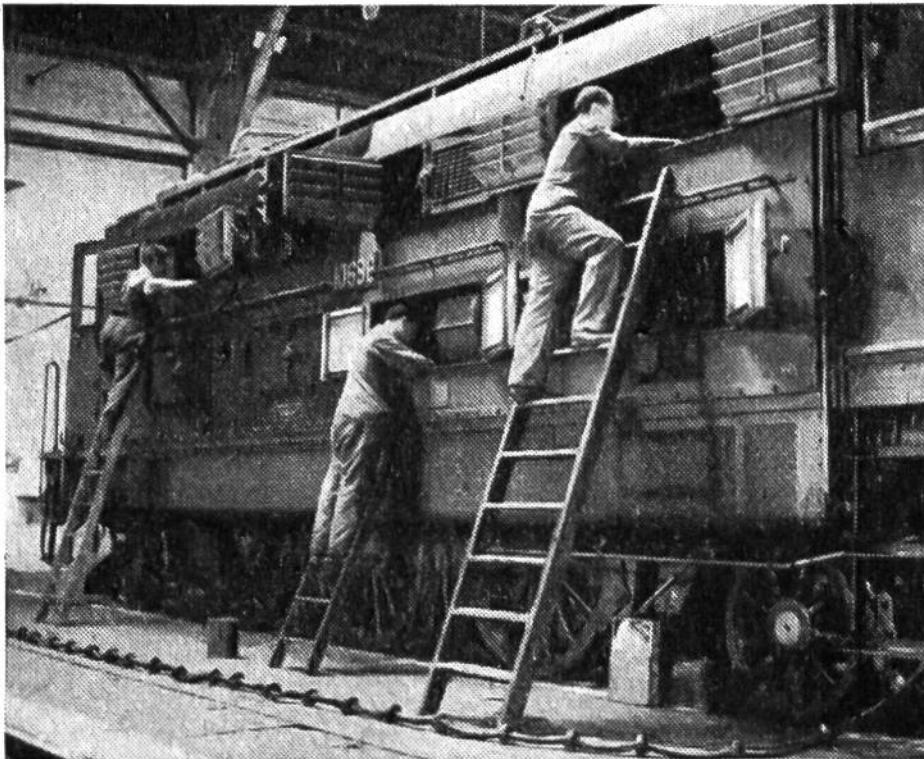
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Ein Souschef bedient sitzend das neue elektrische Pult-Stellwerk eines kleinen Bahnhofes.

DER EISENBAHNER UND SEIN DIENST

Ist vom Eisenbahnbeamten die Rede, so denkt der eine möglicherweise an den Stationsvorstand, der zweite an den Kondukteur, der dritte an den Lokomotivführer und der vierte an den Stationswärter. Wer sollte denn den Mann mit der roten Mütze und dem Befehlsstab in der Hand nicht kennen? Wer ist nicht schon der Aufforderung «Bitte alle Billette vorweisen» nachgekommen? Wer wollte nicht einmal Lokomotivführer werden oder ihn wenigstens begleiten? Und wer hat seinen Koffer oder sein Velo nicht schon einmal dem Mann mit dem blauen Arbeitskittel anvertraut? Neben diesen jedermann bekannten Vertretern des Eisenbahnpersonals gibt es eine Reihe von Beamten, auf deren Mitwirkung die Eisenbahn ebenfalls angewiesen ist, die aber mit der Öffentlichkeit weniger in Kontakt treten und deshalb auch weniger bekannt sind. Wir wollen nun die Tätigkeit und Aufgaben einiger Eisenbahnbeamten etwas genauer ansehen.



Kein Mangel und
kein Schaden
bleibt dem geüb-
ten Auge des
Handwerkers in
der Depotwerk-
stätte verborgen.

Der *Stationsvorstand* ist der «Geschäftsführer» einer *Station*. Er ist verantwortlich für einen möglichst reibungslosen und geordneten Ablauf des Zugsverkehrs, für den Schalterdienst und vor allem für die Billettausgabe, für die Besorgung der Geschäfte mit den übrigen Stationen und der Direktion und für die richtige Verwendung des ihm unterstehenden Personals. Er hat den Kontakt mit der Bevölkerung und den Behörden seines Dienstortes zu pflegen, kurzum, er «steht einer Station vor». An größeren Orten entlasten verantwortungsfreudige *Stationsbeamte* den Stationsvorstand von einem Teil seiner Aufgaben. Je nach der Bedeutung der Station leisten auch ein oder mehrere *Stationswärter* sowie Stationsarbeiter ihre unentbehrlichen Dienste einfacherer Art.

Je mehr Züge ankommen, je mehr Billette verkauft werden und je höher das Gewicht der versandten Güter ist, desto mehr Verkehrspunkte werden einer Station gutgeschrieben und desto höher ist ihr Rang. So hat gegenwärtig z. B. Altnau 270, Cottens 309, Escholzmatt 521, Faido 682, Gelterkinden 1450 und Aigle CFF sogar 1735 Verkehrspunkte. Sobald 1800 Verkehrspunkte überschritten werden, spricht man nicht mehr von einer Station, sondern von einem *Bahnhof*. Als Beispiele seien angeführt: Montreux



Die Hand am Steuer, den Blick auf die vorbeiflitzenden Signale gerichtet – so beherrscht der Lokomotivführer die Lokomotive.

(2152 Verkehrspunkte), Martigny (2396), Lugano (5736), Arth-Goldau (5829), Rorschach (7386) und Aarau SBB (11 776).

Der «Direktor» eines Bahnhofes ist der *Bahnhofvorstand*. Da die zu bewältigende Arbeit hier viel grösser ist als auf Stationen, ist natürlich auch mehr Personal notwendig. Jeder Beamte widmet sich einem bestimmten Spezialgebiet. Der *Souschef* überwacht den Zugsverkehr. Der *Einnehmer* oder *Kassier* verkauft Billette, stellt Spezialausweise aus, führt die Buchhaltung und erstellt die Abrechnungen. Der *Gepäckexpedient* sorgt für die Abfertigung des Reisegepäcks und des Bahnexpressgutes. Der *Auskunftsbeamte* muss in verschiedenen Sprachen über den Fahrplan, die Tarife, die Geographie des In- und Auslandes und vieles andere Auskunft erteilen können. *Korrespondenten* und *Rechnungsführer* sind für den richtigen Gang des oft umfangreichen Schriftverkehrs und für Personalgeschäfte verantwortlich. Die mit dem Transport von Gütern und Tieren in Zusammenhang stehenden Arbeiten werden vom *Chef der Güterexpedition*, den *Güterexpeditionsbeamten*, den *Schaffnern*, *Hallen-* und *Güterarbeitern* besorgt. *Rangierbahnhofvorstand*, *Rangiermeister* und -arbeiter befassen sich mit der richtigen Einreihung von Wagen zu ganzen Zügen.



Die helfende Hand des Kondukteurs – ein vertrautes Bild.

Sehr große Bahnhöfe, welche mehr als 13 000 Verkehrspunkte aufweisen, tragen die Bezeichnung *Bahnhofinspektion*. Einige Beispiele: Basel SBB (73281 Verkehrspunkte), Zürich (71 473), Bern (32167), Genève-Cornavin (22 092), Lausanne (16 163). Der Bahnhofinspektor Zürich ist Chef von 2200 Beamten und Angestellten.

Welches die Aufgabe des *Lokomotivführers* und des *Führergehilfen* ist, braucht hier wohl kaum näher erklärt zu werden. Der «Mann mit der roten Kondukteurtasche»

heisst *Zugführer*. Er leitet und beaufsichtigt den Dienst auf den Zügen, führt den Fahrbericht, sorgt für Ordnung im Gepäckwagen und den richtigen Ein- und Auslad des Gepäcks. Ihm unterstehen die Kondukteure. Diese besorgen die Billettkontrolle, betreuen die Reisenden auf der Fahrt, geben Auskünfte, nehmen in den Zügen Telegramme entgegen und überwachen die Ordnung in den Personenwagen. Der *Betriebsinspektor* sorgt dafür, daß der Dienst des Stations- und Zugspersonals in dem ihm zugeteilten Gebiet richtig ausgeübt wird. *Depotinspektor*, *Depotchef*, *Depotaufseher und -arbeiter* kontrollieren, pflegen, reinigen, reparieren und revidieren die Lokomotiven, nachdem diese von ihren Fahrten ins Depot zurückgekommen sind. *Bahningenieur*, *Bahnmeister* und *Bahnarbeiter* befassen sich vor allem mit dem Bau und Unterhalt (z. B. Krampen) der Geleise.



Bei kurzen Zwischenhalten steigt der Lokomotivführer oder sein Beimann aus dem Wagen. Mit prüfendem Blick und tastender Hand vergewissert er sich, dass alles in Ordnung ist.

Der Eisenbahnerberuf umfasst noch eine Reihe anderer Arbeitsgebiete. Bei der Generaldirektion der SBB in Bern, bei den drei Kreisdirektionen in Lausanne, Luzern und Zürich und bei den Privatbahndirektionen befassen sich tüchtige Köpfe mit der Betriebsleitung, den Tarifen, dem Fahrplan, dem Personal, dem Rechnungswesen, den Bauten, den Kraftwerken, den Werkstätten und viel anderem mehr. Allein den Schweizerischen Bundesbahnen leihen gegen 40 000 Personen ihr Können, ihre Arbeitskraft und ihre Arbeitsfreude. Wenn man in der ganzen Welt die Zuverlässigkeit, Pünktlichkeit, Sauberkeit und technische Höhe der schweizerischen Eisenbahnen rühmt, so darf jeder pflichtbewusste Eisenbahner dieses Lob für sich in Anspruch nehmen. Auch der kleinste Mann an seinem Posten bildet einen Teil des grossen Ganzen, ein Steinchen im Mosaik, ein Glied in der Kette. Weil jedermann an seinem Platze unentbehrlich ist, erfüllt der Eisenbahnerberuf jeden Berufenen trotz unregelmässiger Arbeitszeit, trotz Regen und Schnee, trotz aufregender Augenblicke mit Stolz und Freude.

str./jb.



Der Pensionierte, von Paul Gross.
(Paul Gross ist von Beruf Rangierarbeiter und malt in seiner freien Zeit
als Amateur.)



Der Kondukteur, Gemälde von Friedrich Traffelet, 1897–1954, Bern.



Ein DC-6 B der Swissair in Genf-Cointrin vor seinem Abflug. Diese Maschinen dienen dem Langstreckenverkehr. Der Flight Simulator ist eine genaue Nachbildung des DC-6 B (siehe Seite 229).



Bug des Hafenschleppers ZUG, welcher die Frachtschiffe im Basler Rheinhafengebiet von einer Umschlagstelle zur andern verbringt. Im Hintergrund: Dieselschlepper URI und zwei Getreidesilos, von denen jeder 16 000 t Getreide fasst. Rechts: Berge von Kohlen, die im Hafen eingelagert sind, bis sie vom Verbraucher in der Schweiz benötigt werden.