Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender

Herausgeber: Pro Juventute

Band: 38 (1945)

Heft: [1]: Schülerinnen

Rubrik: Bedruckte Echarpe

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

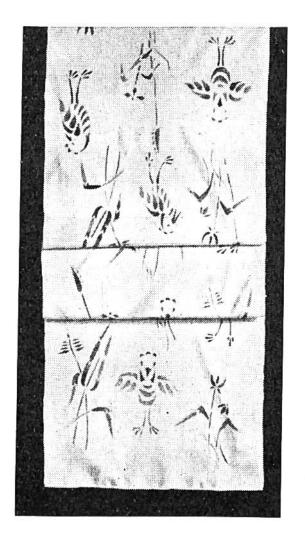
Anwendung von Smokarbeit an Schürzchen.

Der untere Schürzchenteil kann statt eingereiht auch mit Smok gearbeitet werden. Dann beträgt jedoch die untere Schürzchenweite 1,7 m statt 1 m.

Der obere Saum, der das Köpfchen bildet, wird wie vorn beschrieben umgelegt und von Hand gesäumt. Direkt unter diesem Saumstich wird eingereiht, d. h. vor dem Einreihen werden mit einem Maßstab die Pünktchen, genau wie Zeichnung I auf dem Schnittmusterbogen zeigt, auf der linken Stoffseite mit einem festen Bleistift bezeichnet. Diese Pünktchen werden beim Einreihen aufgefasst, wie Zeichnung II zeigt. Wenn eine Smokarbeit gelingen soll, ist ganz genaues Einreihen erste Bedingung.

Bedruckte Echarpe.

Material: Ecru Rohseide 1,1 m lang, 26 cm breit. Schab-



lonenpapier, in Papeterien erhältlich. Stoffarbe: Für helle Stoffe eignen sich Lasurfarben, für dunkle Stoffe dagegen muss Deckfarbe verwendet werden.

Die aufgezeichneten Motive werden mittels Pauspapier auf das Schablonenpapier übertragen. Die Schablonen werden auf einer Glasplatte mit einem scharfen Messer ausgeschnitten. Die Schablonen legt man nun in beliebiger Reihenfolge auf den Stoff und tupft mit einem harten Pinsel die Stoffarbe Der Pinsel darf nur wenig Farbe enthalten und muss immer sorgfältig ausgeklopft zuerst werden. Durch stärkeres Tupfen entstehen die Schattierungen.