Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender

Herausgeber: Pro Juventute

Band: 21 (1928)

Heft: [1]: Schülerinnen

Rubrik: Der Hund in alter Zeit

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

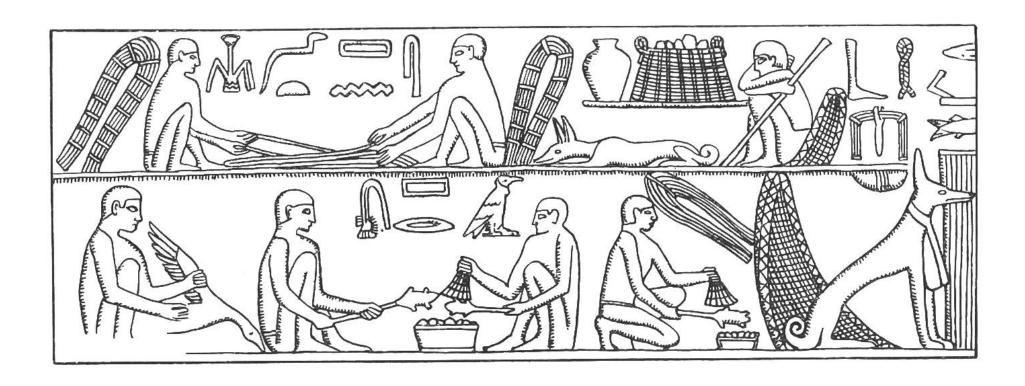
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Altägyptisches Hirtenleben. Nach einem Steinrelief um 2700 vor Christi Geburt. Auf einem hier nicht wiedergegebenen Bildteil wird das Melken der Kühe veranschaulicht. Sinks oben auf unserer Darstellung sieht man die Hirten beim Slechten von Papyrus-Matten; rechts sitt ein schlafender Hirt vor seinem Korb und Wasserkrug; der Hund wacht mit gespitzen Ohren. Unten sind Männer mit Braten von Wasservögeln beschäftigt. Zwei von ihnen halten in der einen Hand einen Strohwischer, um die Asche wegzuwehen. Rechts ist ein Hund mit Halsband, der aufmerksam einen Sischzug beobachtet, der auf unserem Teilstück nicht mehr ersichtlich ist. Das Bild zeigt, daß der Hund schon vor 4600 Jahren der treue Begleiter des Menschen war; es ist zudem vielleicht die älteste Darstellung, auf der Hunde so lebenswahr wiedergegeben sind.



Agyptischer Wolfshund

vor 3000 Jahren. Kalksteinstatue und erlegen half. von einem hundegrab. Der einst unsere Dorfahren den hund trägt halsband mit Schelle.

Der hund in alter Zeit.

Don allen haustieren hat der hund zuerst unter gleichem Obdach wie der Mensch gewohnt. Hunde= schädel wurden in den Überresten menschlicher Wohnstätten aus der Stein= zeit gefunden. Ursprüng= lich war der Hund noch nicht der treue Begleiter des Menschen; er hatte sich wohl nur angeschlos= fen, um Überreste der Jagd= beute zu erhaschen, und wurde geduldet, weil er vor Gefahr warnte. Jahr= tausende mag es gedauert haben, bis er des Menschen Behausung teilte und be= wachte, den Jäger beglei= tete, das Wild aufspuren bedeutungsvollen Entwick=

lungsschritt vom Jäger zum Ackerbauer und Diehzüchter machten, da hat auch der hund eine neue Aufgabe erhal= ten. Als gescheitestes haustier wurde er zum Wächter der herden ausersehen.

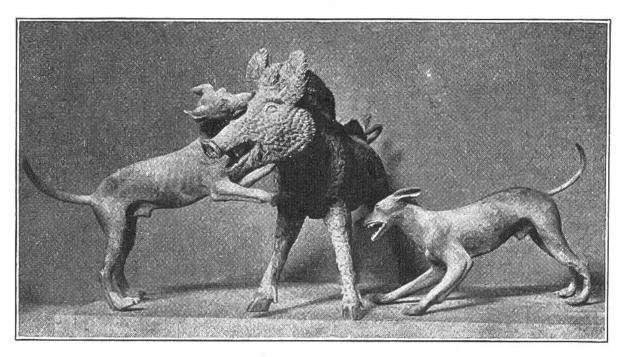
Die haushunde stammen von der Raubtiergattung Hunde ab, zu der Wolf, Schakal und Suchs gehören. Derschiedene Stammeltern, Züchtung und Derwendung haben im Caufe der Zeit die mannigfachsten Rassen haushunde hervor= gebracht. Die Ägypter besaßen schon vor Jahrtausenden prächtige Schäfer= und Jagdhunde, die aus einer windhund= ähnlichen Schakalart gezüchtet wurden. Auf damaligen Bildern sieht man, wie Dölkerstämme aus dem Innern Afrikas von ihnen auferzogene Hunde als Tribut abliefern. Den Wert, den die Ägypter dem treuen hirten und Wächter beimaßen, erkennt man daraus, daß sie die Tiere oft ein=



Diener des assyrischen Königs Assurbanipal eilen mit reißenden Doggen und Nehen zur Jagd. Teilstück eines Steinreliefs aus dem 7. Jahrhundert vor Christi Geburt.

balsamierten und ihnen auf besonderem Friedhof schöne Grabmäler errichteten. Auf assyrischen Steinreliefs sind vielfach Jagden von Löwen und Wildpferden dargestellt; mächtige raubtierartige Doggen greifen das Wild an und bringen es zur Strecke. Diese Doggen entstammen, wie der ägyptische hund, dem Schakal, jedoch einer viel größeren und fräftigeren Art. In welcher Zahl assyrische herrscher solche Jagddoggen hielten, geht daraus hervor, daß große Städte von allen Abgaben befreit waren, dafür aber für das hundefutter aufkommen mußten.

In Europa war zur Stein= und Bronzezeit in den mensch= lichen Ansiedelungen der "Torfhund" verbreitet; die häufigste



Eber von Jagdhunden angegriffen. Bronzefigur, gefunden bei den Ausgrabungen in Pompeji. Diese römische Provinzstadt wurde 79 Jahre nach Christi Geburt durch einen Desuvausbruch verschüttet.

Art scheint der "Pfahlbautenspits" gewesen zu sein. Als seine Stammeltern nehmen einzelne Sorscher den Schafal, andere den Wolf an. Später fand der sogenannte "Bronzehund", der unserem Schäferhund gleicht, Derbreitung; er ist wahr= scheinlich aus dem indischen Wolf gezüchtet worden. Die meisten unserer hunderassen stammen aus Asien. Alexander dem Großen (356—323) wurde einst von einem asiatischen Sürsten eine prächtige Dogge geschenkt; es war ein hund von nie gesehener Größe und Kraft. Alexander wollte ihn mit Bären und Ebern fämpfen lassen, aber der Hund blieb bei deren Nahen ganz ruhig und erhob sich nicht einmal vom Plate. Der junge herrscher war so enttäuscht, daß er den hund töten ließ. Als dies dem asiatischen Sürsten gemeldet wurde, sandte er dem großen Eroberer ein zweites gleiches Tier mit dem Bericht, diese Doggen verschmähten es, sich mit schwachen Gegnern, wie Bar und Eber, ein= zulassen, sie nähmen aber den Kampf mit Löwe und Elefant auf. Nur zwei hunde solcher Art habe es gegeben; es wäre zu bedauern, wenn auch der zweite umgebracht würde. Der König ließ die Dogge erst mit einem Löwen, dann mit einem Elefanten kämpfen, sie besiegte beide. Als Alexander dies sah, bereute er, daß er den ersten hund hatte töten lassen; er gab Auftrag, zu Ehren der Dogge eine Stadt und einen Tempel zu bauen.