Zeitschrift: Pestalozzi-Kalender
Herausgeber: Pro Juventute
Band: 15 (1922)
Heft: [2]: Schüler

Rubrik: Optische Täuschung

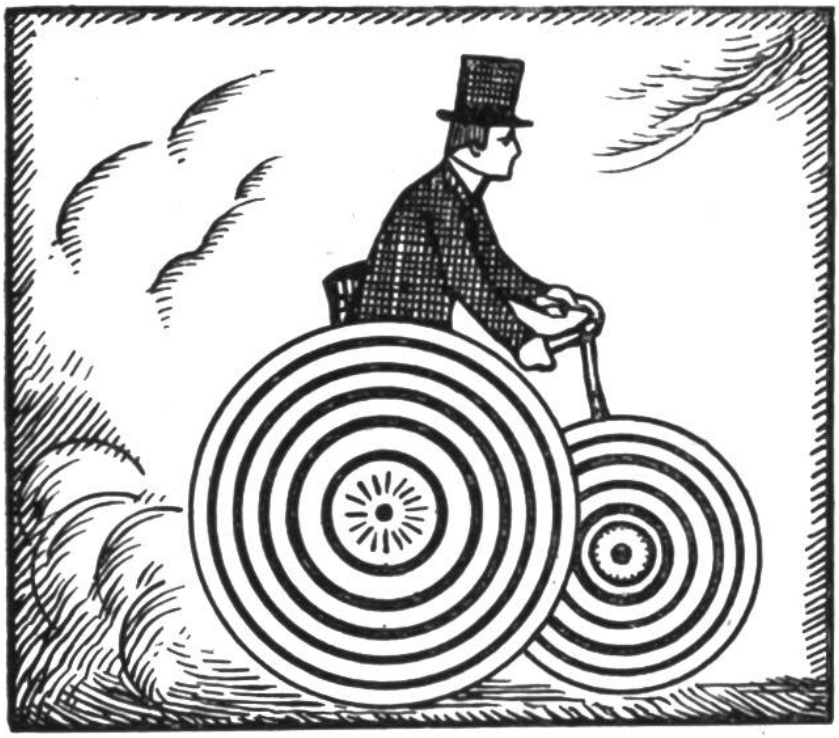
Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 25.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Der flinke Radler. Eine optische Täuschung. Lege das offene Buch auf den Tisch, fasse die rechte, untere Ecke mit der rechten Hand, bewege das Buch, indem du mit der Hand möglichst kleine Kreise beschreibst. Die Räder werden sich zu drehen beginnen, und zwar vor- und rückwärts, je nach der Bewegung der Hand.

Wasserratte zu Lande.

Ein Matrose schnallte einen Sattel verkehrt aufs Pferd. Ein Mann machte ihn auf den Fehler aufmerksam. „Wie können Sie denn wissen, welchen Weg ich reiten will?" frug verwundert der Matrose.

Sonderbarer Eigentumsbegriff.

Als in den sechziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts in den Südstaaten von Nordamerika noch die Sklaverei bestund, kaufte einst ein Sklave einen neuen Hut. Bald darauf begann es zu regnen; da nahm er den Hut sorgfältig unter sein Kleid und sagte: „Hut mein, kaufte ihn mit mein Geld, Kopf dem Massa, dem Herrn, er soll sehen zu sein Eigentum."