

Zeitschrift: Schweizer Pioniere der Wirtschaft und Technik

Herausgeber: Verein für wirtschaftshistorische Studien

Band: 64 (1997)

Artikel: Abraham Geilinger (1820-1880), Gottlieb Geilinger (1853-1927), Eduard Geilinger (1885-1955)

Autor: Mosbacher, René

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1091174>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Das Umfeld	7
Winterthur in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts – Wirtschaftliche Schikannen aus Zürich – Gewerbe und Industrie starten durch – Das Handwerk zieht mit – Stand der Technik – Cort sei Dank: Stahl wird erschwinglich – Das Schlosserhandwerk: traditionell und qualitätsorientiert	
Abraham Geilinger (1820–1880)	15
Ein altes Bürgergeschlecht – Wanderschaft und Firmengründung – Ein Gemischtwarenladen – Städtischer «Blitzableiter-Visitor» – Seriös, aber ohne durchschlagenden Erfolg	
Gottlieb Geilinger (1853–1927)	25
Ausbildung und Wanderschaft – Kopfüber ins Geschäft I – Generationenkonflikt – Der Markt ändert sich – Diversifikation durch Gaskochherde – Zugscheibenanlagen und Telefonmasten – Die Werkstatt – Neubau – Arbeiten in einer Schlosserei um die Jahrhundertwende – Löhne, Ferien, Versicherungen – Ein Patron alter Schule – Das Lehrlingspatronat – Anna Geilinger-Ehrensberger	
Eduard Geilinger (1885–1955)	41
Kopfüber ins Geschäft II – Neuer Chef, neue Produkte – Der Stahlbau wandelt sich – Der Skelettbau kommt – Brandschutz im Stahlbau – Fenster aus Metall – Türzargen – Türen und Tore für die Industrie – Weitere Diversifikation – Reparatur französischer Güterwagen – Hochspannungsmasten – Der Schritt zur modernen Stahlbauwerkstatt – Neubau in der Grütze – Väterliche Pläne – Musik im Herzen – Wirtschaft, Politik ... – ... und Journalismus – Integrationsfigur und Ästhet – Pfadfinder als Vorbild	
Die Entwicklung von 1946 bis 1995	65
Wachsen im Wirtschaftsboom – Nachwuchs im Kader – Kauf der Schweisswerk Bülach AG – Ölpreisschock, zweites Stahlbauwerk und Exporte – Promotionsgeschäfte – Ab 1988: die fünfte Generation – Werk Bülach wird geschlossen ... – ... und Yvonand modernisiert – Neue Rezession und Bereinigung der Produktpalette – Fenster und Fassaden – Mehr Ingenieurarbeiten – Der Geilinger-Shed – Der Stahlpilz – Die Generalunternehmung – Engineering wird ausgebaut – Integrales Bauen – Auch die kleinen Kunden nicht vernachlässigen – Soziale Innovationen – Betriebswirtschaftliche Weiterbildung – Das Hilfswerk – Monatslohn für Arbeiter – Beteiligungsgesellschaft – Mitarbeiterzeitschrift – Mitsprache und Mitbestimmung	
Schlusswort	92
Chronik	93
Anhang	95
Literaturverzeichnis, Bildernachweis und Dank	



Detail aus einem Fenstergitter, das Abraham Geilinger wahrscheinlich 1865 für den Umbau des Waaghouses in Winterthur angefertigt hat