

Zeitschrift: Schweizer Pioniere der Wirtschaft und Technik
Herausgeber: Verein für wirtschaftshistorische Studien
Band: 50 (1990)

Artikel: Eduard Imhof (1895-1986) : ein Leben mit Landkarten

Autor: Imhof, Viola

Inhaltsverzeichnis

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-1091098>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhalt

Einleitung	7
Herkunft und Jugend	9
Herkunft der Familie Imhof – Die Eltern von Eduard Imhof – Kindheit und Jugendzeit in Schiers und Zürich-Wipkingen – Studium an der Eidgenössischen Technischen Hochschule Zürich (ETH)	
«Wie ich Berg- und Kartenzeichner wurde»	21
Eduard Imhof: Wie ich Berg- und Kartenzeichner wurde	
Kartograph und Lehrer	29
Was ist Kartographie, und wer macht Karten? – Eduard Imhof als Lehrer an der Eidgenössischen Technischen Hochschule in Zürich (ETH). – Ausserordentliche Lehrveranstaltungen Imhofs – Imhofs kartographische Arbeiten im Zusammenhang mit seiner Lehre – Der Schweizerische Mittelschulatlas und der Sekundarschulatlas. Zusammenarbeit mit Orell Füssli in Zürich – Zusammenarbeit mit dem Bundesamt für Landestopographie und der Atlas der Schweiz – Die Internationale Kartographische Vereinigung: ICA – International Cartographic Association – Imhofs Vorträge	
Zu Hause in Erlenbach und auf Reisen in die weite Welt	65
«Das Haus an der Sonne» – Expedition nach Chinesisch-Tibet in den Jahren 1930/31 – Eduard Imhof: Kartierungen im Minya-Konka-Gebirge in West-Szetschuan – Alpinist und Alpenclübler. Bergmodelle und Panoramen – Das Alter. Ein Garten wird Malerei – «Prima di essere ingeneri, voi siete uomini!»	
Lebensdaten von Eduard Imhof	87
Verzeichnis der Werke von Eduard Imhof (Auswahl)	89
Atlanten – Karten – Wandkarten – Panoramen – Reliefs – Bücher und Zeitschriftenaufsätze – Tätigkeit als Herausgeber – Bibliographien	
Biographisches	94
Benutzte Literatur	94
Abkürzungen	94
Abbildungsnachweis	94

*Eduard Imhof,
1895–1986. Photo
Ernst Liniger*



*Die Kartographie nimmt eine eigen-
tümliche Zwischenstellung ein zwi-
schen Wissenschaft, Kunst und Tech-
nik. Ihre Bausteine liefert die Vermes-
sungstechnik (Topographie); ihre
Darstellungsmittel sind bedingt durch
die manuelle zeichnerische Fertigkeit
und die Reproduktionstechnik; den*

*tiefen inneren Sinn, ihre eigentliche
Seele, erhält sie durch die Erkennt-
nisse geographischer Wissenschaft
und durch ein gewisses Mass von
Kunst-Empfinden, das die verschie-
denen zeichnerischen Elemente ge-
geneinander abzuwägen hat.*

Eduard Imhof, 1923