

Zeitschrift: Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern
Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)
Band: 45 (1924)
Heft: 1-2

Nachruf: A la mémoire de feu E. Lüthi, Directeur de l'exposition scolaire à Berne
Autor: Henchoz

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

voran; er durfte es aber erleben, dass in spätern Jahren seine Anregungen Anerkennung fanden, dass man heute den Geographie- und Geschichtsunterricht mehr und mehr nach Ideen zu gestalten sucht, die er seinerzeit voll und ganz verwirklicht hatte.

Darum rufen wir ihm zu: Dank Dir, lieber Lehrer, für alle Deine Mühe und Deine Belehrungen, Du hast guten Samen ausgestreut, Deine Arbeit an den Schülern war keine vergebliche; sie wird weiter Früchte tragen, und Du wirst uns unvergesslich bleiben!

Dem Freunde.

Von Samuel Imobersteg.

Wir sah'n uns erst vor kurzen Tagen —
Ein Frohmutgrüssen hin und her —
So traulich wollt Dein Herz noch schlagen —
Und heute — still! es schlägt nicht mehr!

«Gerüstet für das engste Zelt
Bin ich, von Leben noch getragen —
Und dann, ade, du schöne Welt!»
Dein Wort mir klang wie mutig Wagen.

Nun ruhst Du aus, rastloser Streiter
Für Wahrheit, Licht und freies Recht —
Es senken alemann'sche Reiter
Dich dauernd in ihr Fürstgeschlecht.

Doch, was Du schön und gross gezogen
An Söhnen, Bildungswerk, wohlan;
Das leuchtet aus dem Himmelsbogen,
Ein Segen Deiner Erdenbahn.

A la mémoire de feu E. Lüthi, Directeur de l'exposition scolaire à Berne.

Monsieur le Président et Messieurs!

C'est indirectement, par une brève citation dans la presse lausannoise, que j'ai appris la mort de notre bien cher et vénéré doyen E. Lüthi. On pouvait craindre de recevoir la fatale nouvelle, ensuite de la grave maladie qui l'avait fortement tenu et dont il ne s'était pas complètement rétabli. Ses forces étaient diminuées, malgré la belle résistance avec laquelle il se consacrait encore à ses chères études

et à la direction de l'exposition scolaire, cette institution créée par lui et qui fut de sa part l'objet d'une sollicitude et d'un dévouement sans bornes.

Avec quelle fierté il entrevoyait le jour où elle serait logée selon son importance et les services qu'elle est appelée à rendre.

Je n'oublierai pas avec quel accent de tristesse il parlait des difficultés que semblent rencontrer aujourd'hui les musées scolaires pour assurer leur avenir.

Si j'avais connu l'heure de l'ensevelissement, je me serais fait un devoir d'aller rendre les derniers honneurs à celui qui fut pour moi une conscience éprouvée, un guide sûr et un ami des plus fidèles. Comme président du Vorort des expositions scolaires permanentes suisses, je devais me joindre à vous pour dire le suprême adieu à celui dont l'absence se fera douloureusement sentir dans les heures où nous aurons tout particulièrement à nous occuper de l'oeuvre à laquelle il aura attaché son nom, un déploiement de forces et de capacités que nous devons proclamer hautement.

Veuillez croire, Messieurs, que je ressens profondément la grandeur du deuil qui vient de vous frapper, et je tiens à associer mes sentiments de tristesse aux vôtres et à porter deuil avec vous.

Agréez, Monsieur le Président et Messieurs, l'expression de ma bien sincère sympathie.

*Le directeur du Musée scolaire de Lausanne,
et président du Vorort des Musées scolaires de la Suisse:*

Henchoz, insp.

Grundzüge einer Heimatkunde von Guttannen im Haslital (Berner Oberland).

Von Dr. Fritz Nussbaum, Hofwil.

Nachtrag.

Sagen aus dem Haslital.

In den schweizerischen Sagenbüchern finden sich nicht wenige Sagen aus dem Haslital¹⁾. Wie in andern Alpentälern, so spielen auch hier Zwergsagen eine bedeutende Rolle. Daneben gibt es Sagen von leidenschaftlichen Gemsjägern, von habgierigen Kristallgräbern,

¹⁾ Vgl. Literatur: *Kohlrusch*, „Sagenbuch“; *Wyss*, „Sagen und Idyllen“; *Herzog*, „Schweizersagen“; *A. Willi*, „Flora Alpina“; *H. Hartmann*, „Berner Oberland in Sage und Geschichte“.