Zeitschrift: Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern

Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)

Band: 33 (1912)

Heft: 6

Rubrik: Neue Anschaffungen

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 09.12.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Vordergrund, was mit dem Gümminenlied übereinstimmt. Dem Kyburger wurden von den Bernern rasch sechs Burgen zerstört, zuletzt fiel Gümminen.

Der Dichter des Gümminenliedes ist wahrscheinlich der Predigermönch Ulrich Boner, der den „Edelstein“, eine Sammlung von 100 Fabeln, geschrieben hat. Es erschien in Lilienkrons Sammlung „historischer Volkslieder der Deutschen im Mittelalter“, und 1871 in der zweiten gedruckten Edition von Justingers Bernerchronik, herausgegeben von G. Studer. Beide Publikationen des Liedes sind unvollständig und die Reime offenbar entstellt. Die vorliegende Redaktion ist ein Versuch, das Lied dem Verständnis der Gegenwart zu erschliessen und die fehlenden Verse zu ergänzen.

E. Lüthi.

Neue Anschaffungen.

Tiere der Vorwelt (Modelle):

1 Mammut.
1 Hælaps aquilungis.
1 Stegosaurus.
1 Brontosaurus.
1 Iguanodon.
1 Triceratops prorsus Marsh.
1 Dimetrodon incisivus Cope.
1 Rhamphorynchus.
1 Pteranadon ingens Marsh.
1 Archæopteryx macrura.
1 Aepyornis ingens.
1 Ei des Aepyornis ingens.
1 Brontornis Burmeisteri.
1 Sivatherium.
1 Dinoceras.
1 Riesenfaultier.

Zeitschrift für den physikalischen und chemischen Unterricht. Jahrg. 1912.
„Der Säemann“, Monatsschrift für Jugendbildung und Jugendkunde. Jahrg. 1912.
Kerschensteiner: Charakterbegriff und Charaktererziehung.
Berner Seminarblätter, 1912—1913.
Schweizerische pädagogische Zeitschrift 1912.
Blätter für bernische Geschichte, Kunst- und Altertumskunde 1912.
Schweizerisches Idiotikon: 71. Heft, Bd. VII.
Deutsche Rundschau für Geographie 1912 I.
Visard: Ammien Marcellin Jornandès.
Weese, Dr. A.: Die Bildnisse Albrecht v. Hallers.
Revue Charlemagne pour 1911.
Meinhold: Anschauungsbilder: Kleine Sammlung. Taf. 1—20.
Frühling: Wiese, Feld, Garten, Heuernte, Dorf;

Sommer: Schnitter, Ernte, Wald, Garten;
Herbst: Wiese, Wald, Weinbau, Feld und Obstgarten;
Winter: Wiese, Bauernhof, Christmarkt, Stube;
Verkehr und Handwerk: Reisende, Schmiede, Hausbau, Bäcker- und Fleischerladen.

Meinhold Anschauungsbilder: Grosse Sammlung:
Frühling: Mühle, auf dem Feld, Garten, Wald;
Sommer: Heu- und Kornernte;
Herbst: Weinlese, Bauernhof;
Winter: Mühle, Christmarkt, Wald;
Verkehr: In der Grossstadt.

Meinhold Märchenbilder: Rotkäppchen, Dornröschen, Frau Holle, Schneewittchen, Bremer Stadtmusikanten, Hänsel und Gretel, Aschenbrödel, Hans im Glück, Gestiefelte Kater, Tischlein, deck' dich, Rübezahl, Tapfere Schneiderlein, Die 7 Schwaben, Dornröschen.

Geistbeck-Engleder: Geographische Typenbilder: Wettersteingebirge, Königssee, Bernina, Neapel, Nizza, Rauhe Alp, Harz, Bingen, Bodensee, Schwarzwald, Hardangerfjord, Thüringerwald, Rosengartenkette, bayrische Königsschlösser, Kielerförde.

Hölzel: Geographische Charakterbilder: Ortlergebiet, Cañons des Soshone, Pozzuoli, Wüste, Berner Oberland, Sprudel Otnkapnarangi, Sierra Nevada, Anahuac, Neapel, Pasterzengletscher, Nilkatarakte, Kronprinz Rudolfs-Land, Helgoland, Urwald, Nagasaki, Adelsberger Grotte, Talsporne im Oberinntal, Weckelsdorferfelsen, Donau bei Wien, Venezuela, Riesengebirge, Stettinerhaff, Bocche di Cattaro, Hammerfest, Tafelberg, Steilküste in Irland, Pussta, Cañon des Colorado, Krater Halemaumau Kilanea, Himalaja, Reine auf d. Lofoten, Cirque de Gavarnie, Fischsee, Massaisteppe, St. Goar, Tundra, Lösslandschaft, Bozen, Australische Barrierriff, Eislandschaft am Gaussberg, Chimborazo.

Bangs Bilder aus dem Tierleben: Hof und Garten, Feld, Wald, See, Strand.

Furrer: Bilder aus Palästina: Tiberias, Karmelgebirge, Berg der Seligkeiten, Tote Meer, Sinaigebirge.

Pädagogischer Jahresbericht 1911.

Feller: Die Schweiz und das Ausland im spanischen Erbfolgekrieg.

Schmeil: Botanische Wandtafel: Zellwand.
„ *Zoologische* „ : Röhrenquallen.

Neue Zusendungen.

Von Frl. Dr. E. Graf, Seminarlehrerin, Bern:

Aronstein, Prof. Dr. Breitingers Grundzüge der englischen Sprache und Literaturgeschichte.
Glatzer, J. English compositions, letters, and Outlines of compositions.
Regel, Prof. Dr. E. Gepnins-Regel. Englische Sprachlehre.
Kron, Dr. K. Spanische Taschengrammatik des Nötigsten.
Nachschlagebuch für Übersetzer.
Kleinschmidt, M. Die wissenschaftliche Methode zur Erlernung fremder Sprachen.
Schmidt, E. Methodik des Zeichenunterrichts in der Volksschule.
Henz, W. Leitfaden der allgemeinen Heilpädagogik.