

**Zeitschrift:** Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern  
**Herausgeber:** Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)  
**Band:** 26 (1905)  
**Heft:** 12

**Artikel:** Heimatkunde : die bernischen Chuzen oder Hochwachten  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-262851>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

In diesem Sinne wünscht der „Pionier“ zum neuen Jahr ein fröhliches Glück auf! allen seinen Abonnenten und Freunden der Volksschule. Trotz dem tiefen Range Berns bei den Rekrutenprüfungen haben wir keinen Grund, kleinmütig zu sein; vereinten Anstrengungen wird es gelingen, diesen Schandfleck zu beseitigen. Damit laden wir zum Abonnement auf den neuen Jahrgang ein und wünschen allen Abonnenten ein glückliches neues Jahr.

*Die Redaktion.*

---

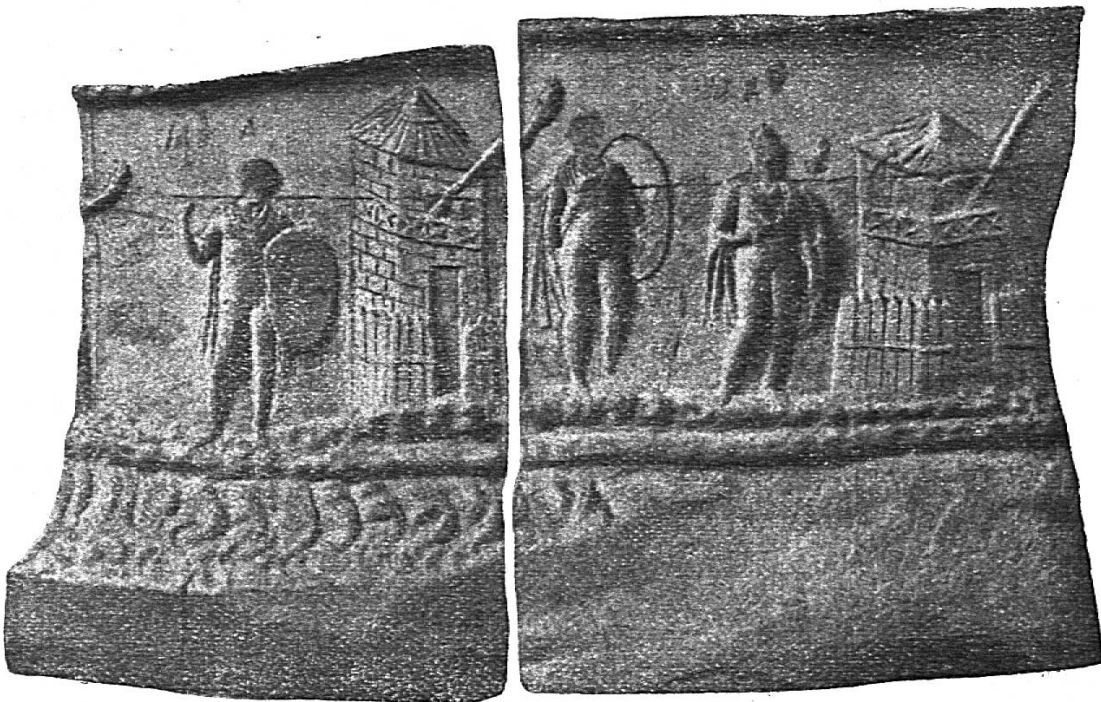
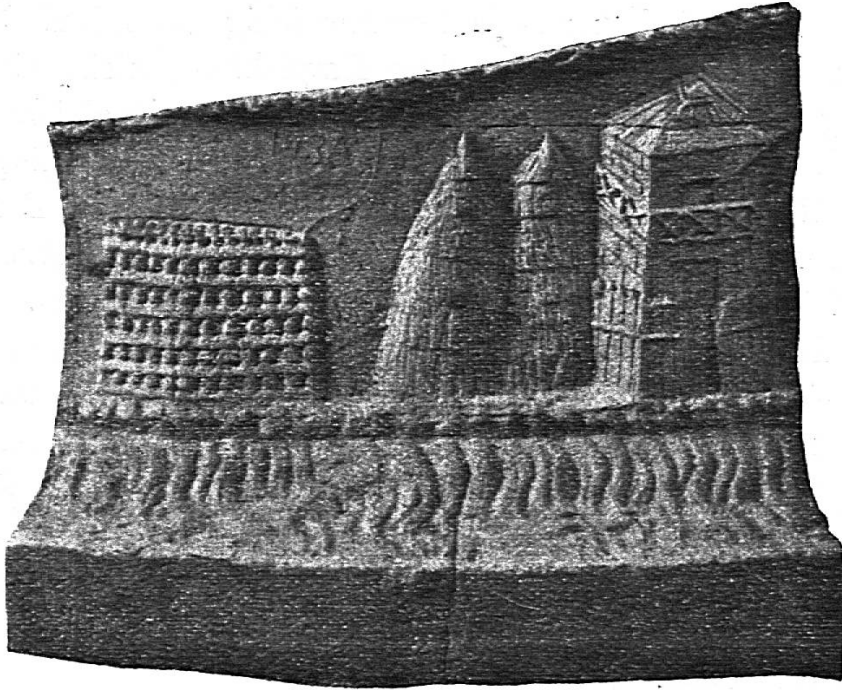
## Heimatkunde.

### Die bernischen Chuzen oder Hochwachten.

Dieser scheinbar engbegrenzte historische Gegenstand ist noch lange nicht erschöpft. In nächster Nähe von Bern, rechts von der Könizstrasse, erhebt sich der Lentulushubel, der das Liebifeld und die Gegend zwischen Gurten und Könizberg beherrscht. Seine Gestalt erweckte schon lange in mir die Vermutung, er könnte zu militärischen Zwecken verwendet worden sein. Da fand ich in dem Werke von Jahn: Der Kanton Bern, antiquarisch-topographisch beschrieben 1850 auf Seite 165 Auskunft. Der Lentulushubel hiess 1850 noch „Chuzenhubel“ und das Land „Chuzenmatte“. Im Mittelalter sei auf der Anhöhe eine Jostenkapelle gestanden, darum habe damals die Matte Jostenmatte geheissen. Somit ist diese bernische Hochwacht später errichtet worden, vielleicht zur Zeit des alten Zürichkrieges, wo die Freiburger einen verheerenden Einfall in unser Gebiet machten und 1448 Köniz plünderten. Wie das Schloss Holigen nach Westen war der Chuzenhubel, jetzt Lentulushubel, ein Vorposten nach Südwesten. Solange die Kriege gegen Österreich dauerten und Freiburg eine österreichische Stadt war, hatten die Berner auf dieser Seite auf der Hut zu sein.

Eine viel ältere Hochwacht ist der Chuzenhubel bei Walendorf, wo noch deutliche Befestigungslinien vorhanden sind. Der Wald hat noch den altdeutschen Namen im „Wiek“ in der „Wache“, verwandt mit lateinisch *vigere* = kräftig sein und *vigil* = wachsam. Durch die Zuvorkommenheit des Herrn Dr. Heierli in Zürich erhielten wir noch die zwei folgenden Bilder römischer Warten, die an der Trajanssäule in Rom stehen und auf Kosten der deutschen Reichsregierung photographiert und veröffentlicht wurden. Diese Bilder zeigen unten steile Abhänge, rechts Felsen, wodurch angedeutet wird, dass die Warten auf Anhöhen standen. Der Rand soll einen

Wall bedeuten, rings um die Türme zieht sich eine Palissadenbefestigung, und die Altane ringsum oben diente ebenfalls zur Verteidigung. Die Krieger auf dem 2. Bilde sind riesenhafte Figuren, offenbar in keinem richtigen Grössenverhältnis zu Wall und Turm. Im übrigen verweisen wir auf die soeben erschienene 3. Auflage der bernischen Chuzen oder Hochwachten.



Römische Warten, dargestellt auf der Trajanssäule in Rom.  
(Nach Cichorius.)