

<b>Zeitschrift:</b>	Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern
<b>Herausgeber:</b>	Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)
<b>Band:</b>	15 (1895)
<b>Heft:</b>	7
<b>Artikel:</b>	Lesefrüchte
<b>Autor:</b>	Herbart.
<b>DOI:</b>	<a href="https://doi.org/10.5169/seals-259302">https://doi.org/10.5169/seals-259302</a>

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 18.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

- Heftmappe. Anbringen eines Rückens.  
Brieftasche mit Carnet. Anbringen einer Tasche (Frosch).  
Mineralienschachtel. Ritzen, Befestigen der Seitenteile mit Klappen (Ohren).  
Schachtel mit Stulpdeckel. Deckel um Kartondicke grösser als die Schachtel.  
Schiebschachtel. Futteral um Kartondicke grösser als die Schachtel.  
Vierseitiges Körbchen mit flachem Boden.  
Sechsseitiges Körbchen ohne Fuss. Rändern durch Überschlagen des Deckpapiere.  
Photographierahmen. Aufeinanderkleben zweier Kartons, Befestigen des Fusses zum Stellen.  
Schachtel mit Scharnier. Einsetzen eines doppelten Scharnieres.  
Wandtasche (mit Frosch).  
Serviettenband. Biegen des Kartons.  
Handkorb, halbrund. Der Boden bildet mit der Rückwand ein Stück.  
Sechsseitiges Körbchen mit Fuss.

#### VI. Kumpa-Arbeiten aus Holz.

Winkel, Nebenwinkel, Quadrat, Rechteck, unregelmässiges Viereck. Stäbchen 6 mm. breit.

---

### Schweiz. Verein zur Förderung des Knabenarbeitsunterrichts.

#### Eintritte:

- Herr J. Schellenberg, Lehrer, Zürich III.  
" F. Bänninger, Lehrer, Zürich V.  
" H. Luternauer, Lehrer, Luzern.  
" J. J. Zollinger, Lehrer, Zürich III.
- 

#### Lesefrüchte.

Mit den bekannten Werkzeugen der Tischler sollte jeder heranwachsende Knabe und Jüngling umgehen lernen, ebensowohl als mit Lineal und Zirkel. (Herbart.)

---

### Die schweiz. permanente Schulausstellung ist alle Wochentage geöffnet von 8—11 und 1—4 Uhr.