

**Zeitschrift:** Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern  
**Herausgeber:** Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)  
**Band:** 14 (1893)  
**Heft:** 5

**Artikel:** Holzarbeiten für den Berner Handfertigkeitkurs 1892 [Teil 5]  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-258695>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 06.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Holzarbeiten für den Berner Handfertigkeitkurs 1892.

(Schluss.)

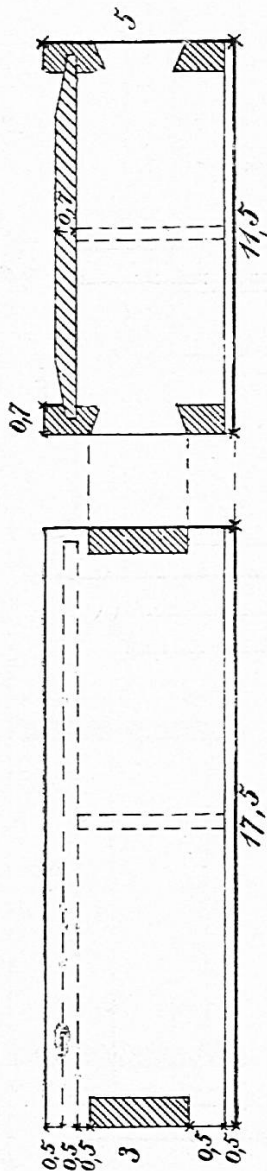
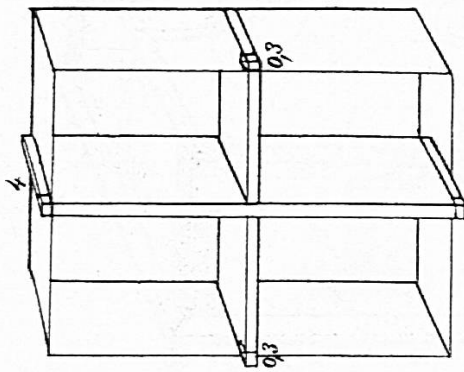


Fig. 34. Gewürzkasten.  
Nussbaumholz.

Ring: 60 : 5,5 : 0,7.  
Deckel und Boden: 40 : 13 : 0,7.  
Fächerwände: 35 : 4 : 0,5.

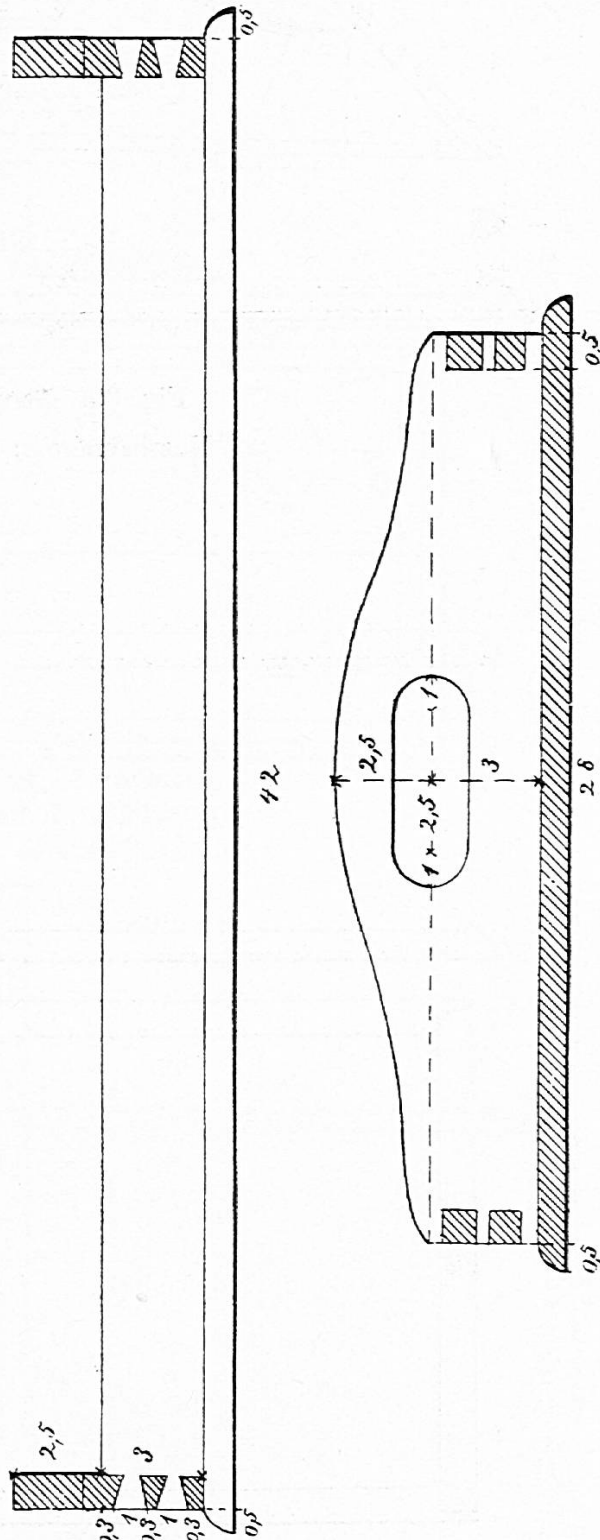


Fig. 35. Servierbrett.  
Kirschbaumholz.

Boden: 44 : 29 : 1.  
Ring: 105 : 7 : 1 (3 Längen).

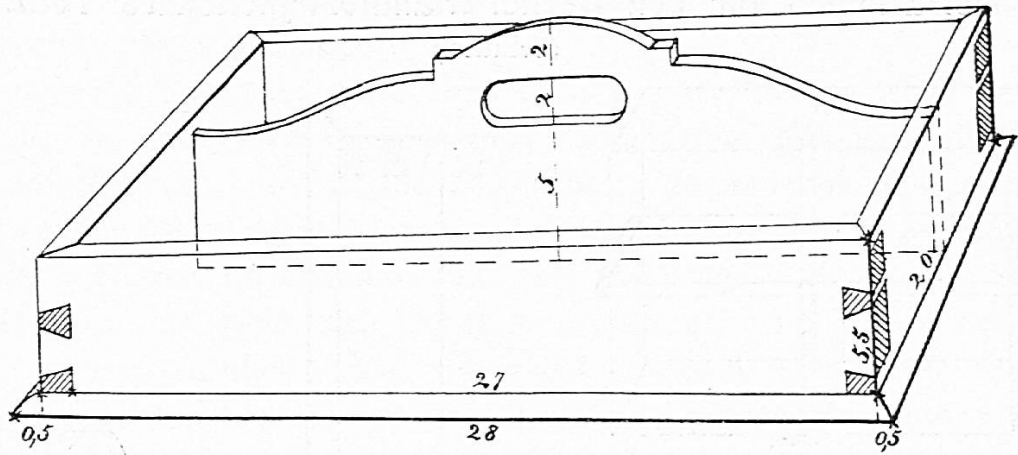


Fig. 36. Servicekasten.

Nussbaumholz: 80 : 12 : 1.  
30 : 22 : 1.

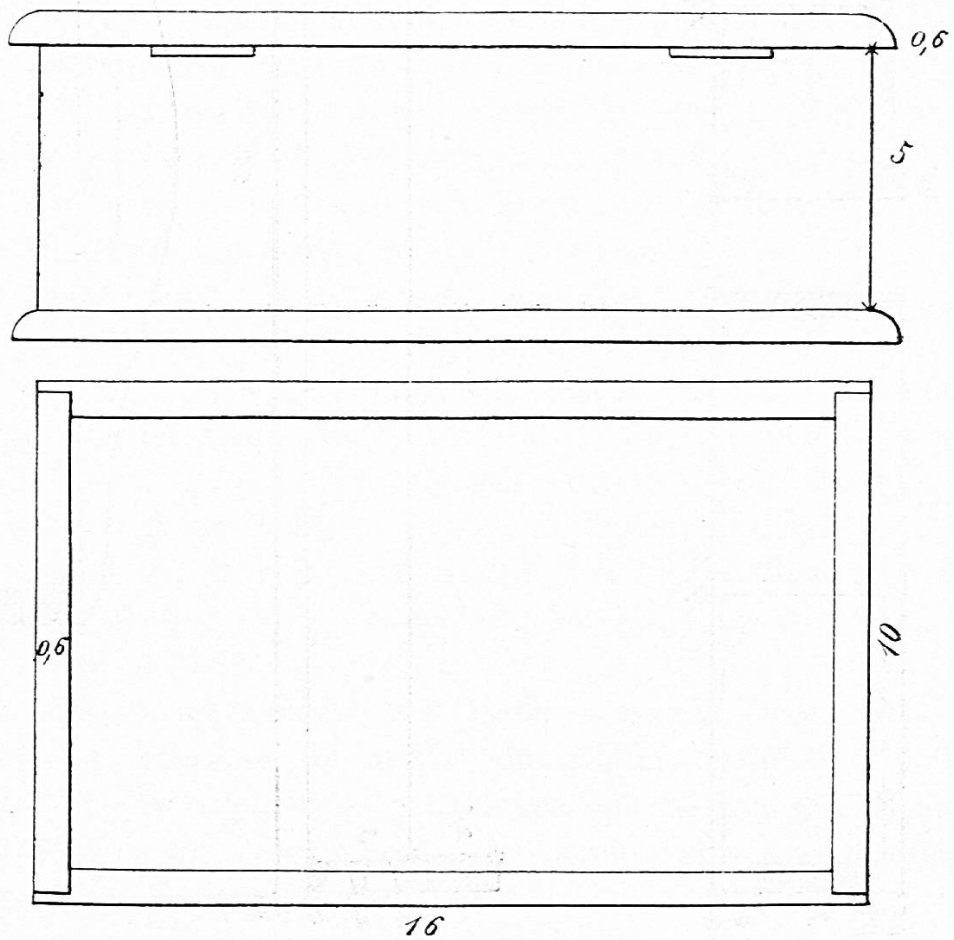


Fig. 37. Kassette, überpl.

Lindenholz: 55 : 6 : 0,7.  
40 : 13 : 0,7.

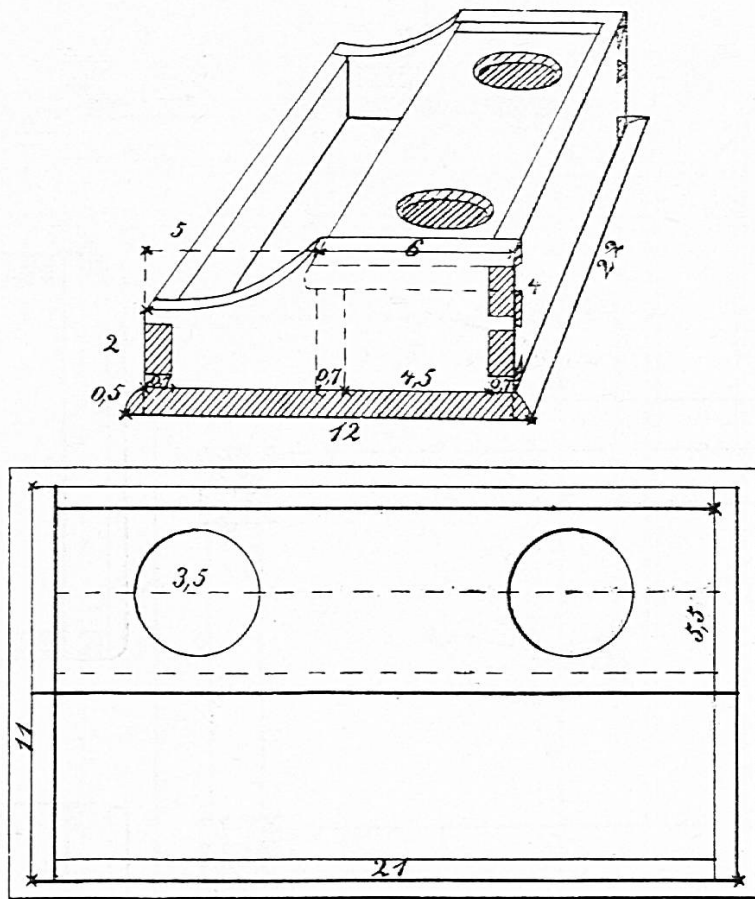


Fig. 38. Schreibzeug.  
Birnbauholz: 45 : 20 : 0,7.  
oder: 85 : 12 : 0,8.

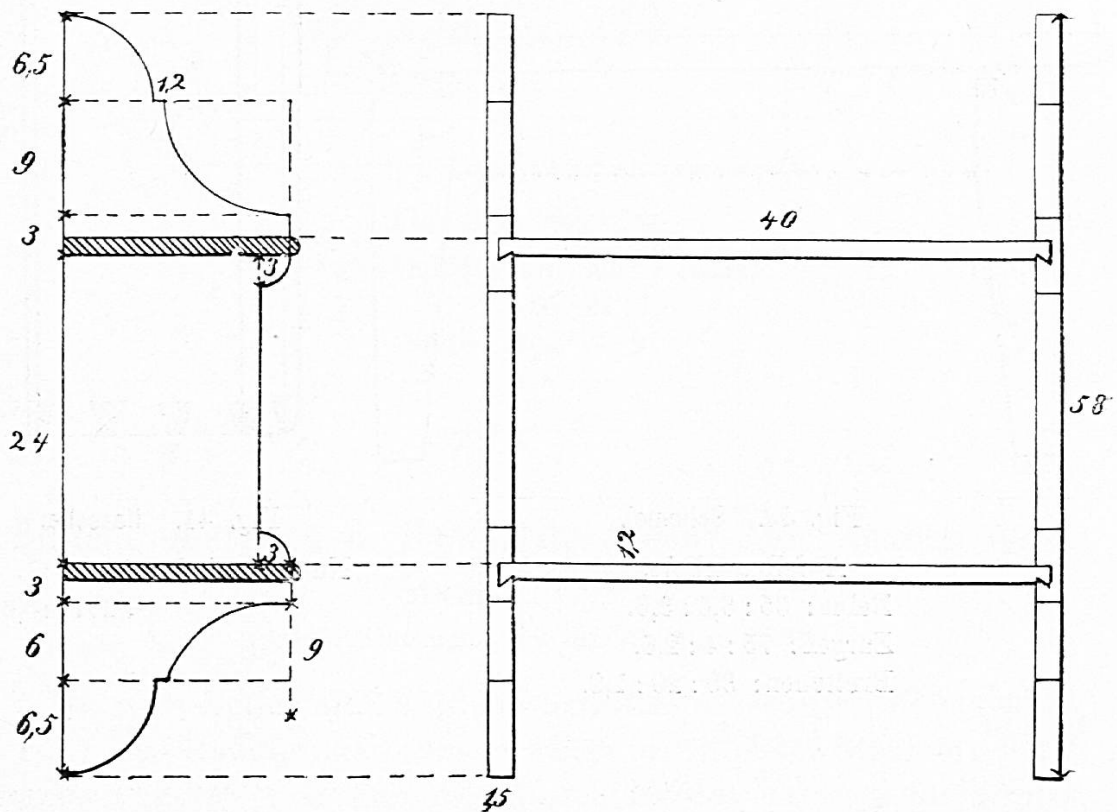


Fig. 39. Bücheretagère.  
Tannenholz: 120 : 17 : 1,8.  
90 : 18 : 1,5.

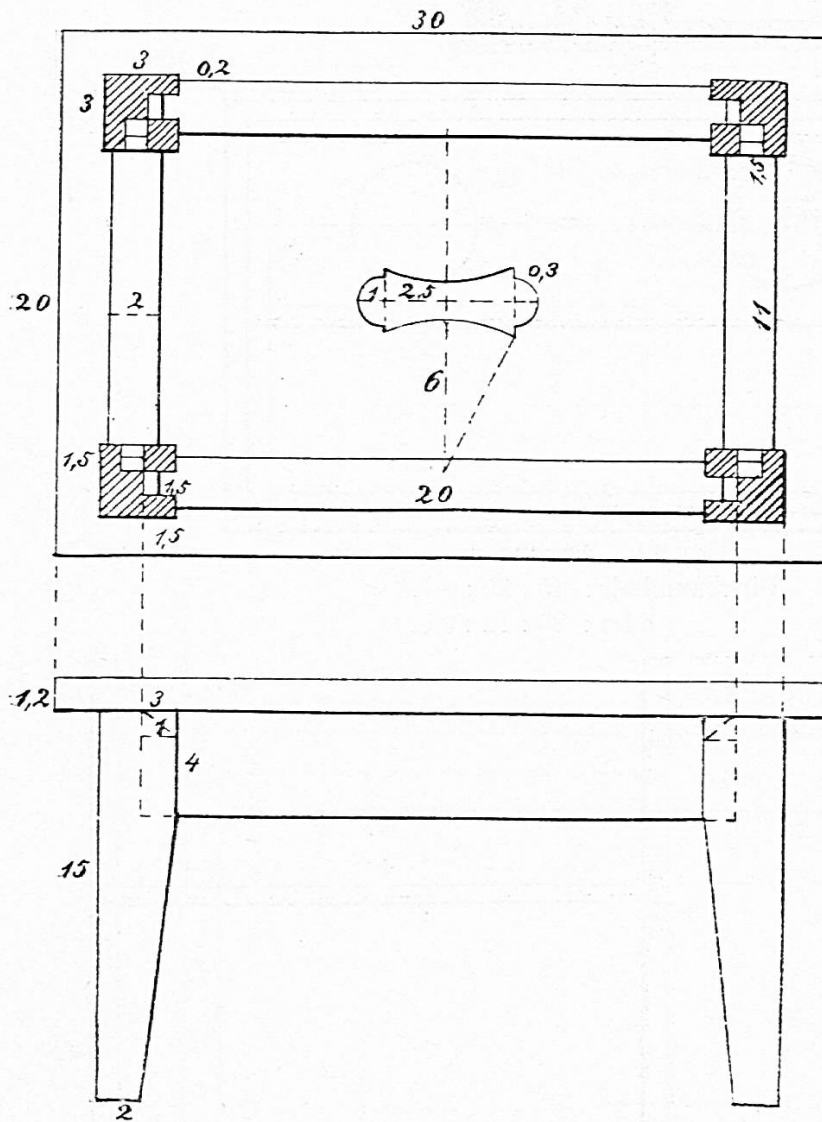


Fig. 40. Schemel.

Apfelbaumholz.  
Beine: 65 : 3,5 : 3,3.  
Zargen: 75 : 4 : 2,5.  
Brettchen: 30 : 20 : 1,2.

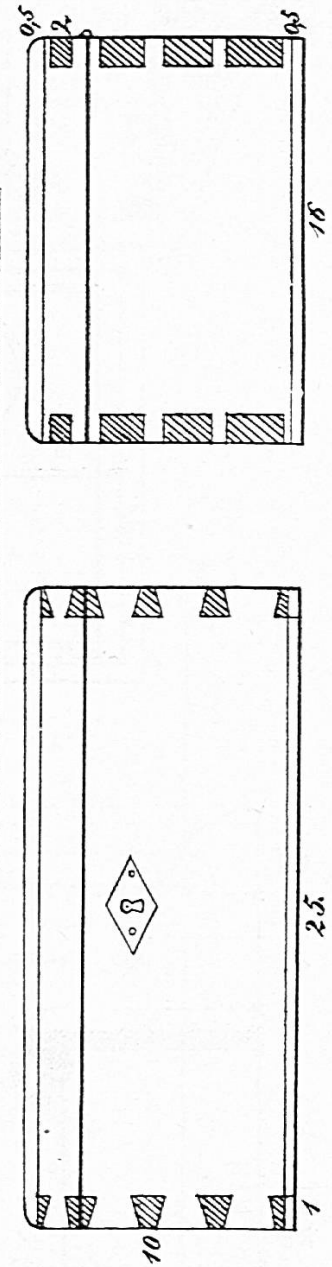


Fig. 41. Kasette.

Nussbaumholz: 85 : 10 : 1.  
52 : 17 : 0,6.



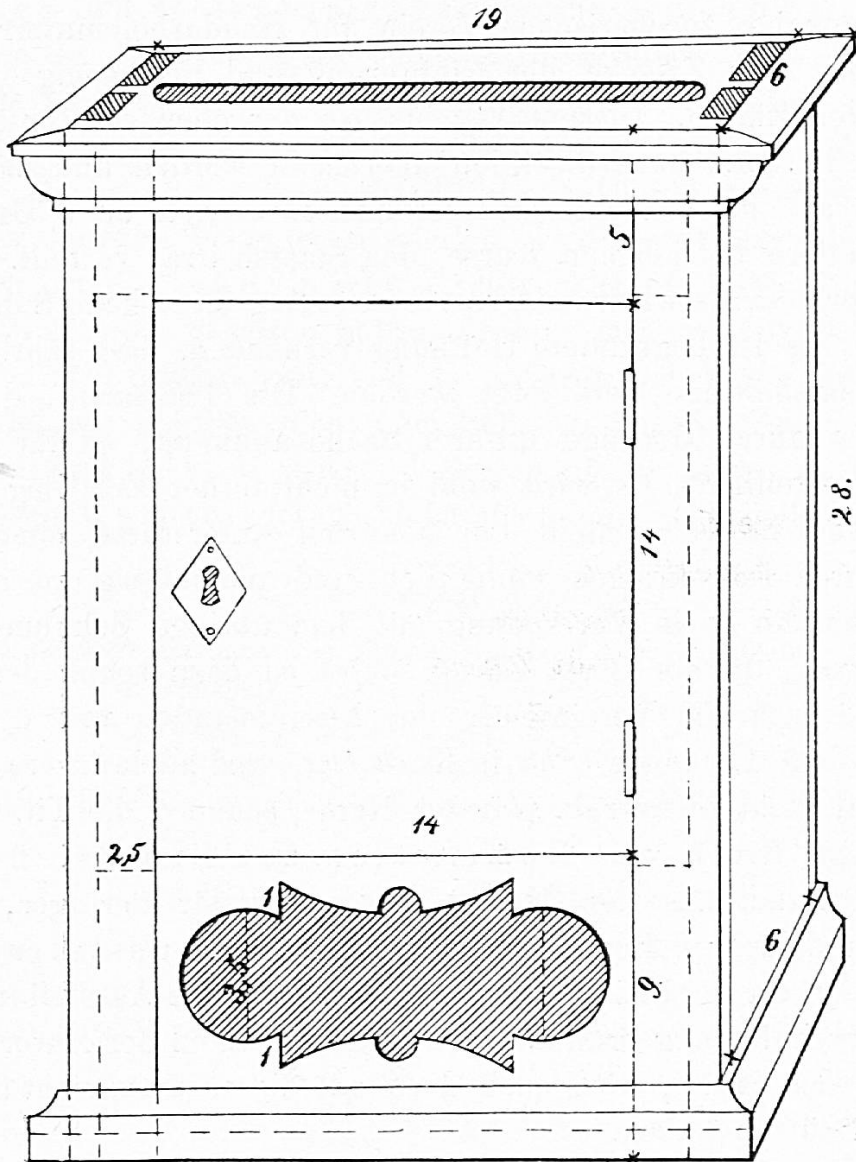


Fig. 42. Briefkasten.

Nussbaumholz : 100 : 6,5 : 1 (Ring).

65 : 22 : 1.

Stäbe : 2 × 40 : 2.

## Bericht über den 8. Handfertigkeitkurs für Knaben der Stadt Zürich I.

Vom 31. Oktober 1892 bis 25. März 1893.

Mit dem Berichtsjahre 1892/93 traten unsere Bestrebungen zur Hebung des Handfertigungsunterrichtes in ein neues Stadium; denn, veranlasst durch den ehrenden Beschluss des hohen Kantonsrates, Fr. 2000 zur Subventionierung dieser Kurse auszurichten, hat sich