

Zeitschrift: Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern

Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)

Band: 12 (1891)

Heft: 1

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Anzeigen.

500

mal vergrössert sieht man jeden Gegenstand mit dem neu erfundenen

Wunder-Taschenmikroskop

daher dasselbe unentbehrlich ist für jeden Geschäftsmann, Lehrer, Studenten, ja sogar notwendig und nützlich für jeden Haushalt zum Untersuchen der Speisen und Getränke, und ist demselben ausserdem auch eine Lupe beigegeben, die für Kurzsichtige beim Lesen ausserordentlich nützlich ist.

Versendung nur gegen vorherige Kassa oder auch in Briefmarken von

Francs 2.50

franko ganze Schweiz.

¹²2

D. KLEKNER, Wien, I., Postgasse 20.

Höret und leset.

Noch nie dagewesen.

Unglaublich, aber doch wahr!

Ich gebe, so lange der Vorrat reicht, die Spezialitäten der Wiener landwirtschaftlichen Ausstellung 1890, **30** Stück Gegenstände, um den spottbilligen Preis von **Fr. 4.50**.

- 1 Stück prachtvollen japanischen Fächer,
 1 " schönes Geldbörschen,
 1 " elegantes, ewiges Notizbuch,
 12 " Schiess-Zauberbilder, sehr unterhaltend,
 1 " Taschenmikroskop, 400mal vergrössert, sieht man jeden Gegenstand, hiezu
 1 " passende Lupe für die kleinste Schrift zu lesen,
 1 " Schlüsselhalter,
 1 " Taschenmesser,
 1 " Zahnbürste,
 1 " Taschenspiegel,
 1 " Bild Sr. Heil. des Papstes Leo XIII.,
 1 " Bild weiland Kronprinz Rudolf,
 1 " Bild Eiffelturm, diese 3 Bilder von dem berühmten Künstler Sofer,
 1 " Flugmaschine, über 10 Stok hoch,
 1 " kunstvollen Servietten-Ring,
 1 " prachtvollen Lampenteller,
 1 " Kleiderbürste,
 1 " Bild „Schwiegermutter“,
 1 " Bild „Jungfrau“, beide bald wachend, bald schlafend, sehr unterhaltend.

Zusammen 30 Gegenstände gebe ich um den spottbilligen Preis von **Fr. 4.50**, sage **Francs 4.50**, so lange der Vorrat reicht, um mir ein Renommée zu verschaffen, gegen vorherige Kassa oder Nachnahme.

S. Altmann,

Wien, I., Dominikanerbastei 23.

¹²2

Zufall !!

Durch vorgerückte Saison habe es mir ermöglicht, den ganzen Vorrat einer grossen **Umhängtücher-Fabrik** käuflich an mich zu bringen; ich bin daher in der Lage, jeder Dame ein grosses, dikes, warmes **Umhängtuch** zum staunend biligen Preis von

Francs 3. —

zu liefern.

Diese höchst modernen Umhängtücher sind in grau (drei Schattierungen: „licht-, mittel- und dunkelgrau“) mit feinen Fransen hergestellt, dunkler Bordüre und sind eineinhalb Meter lang und eineinhalb Meter breit. Es ist dies das grösste Umhängtuch.

Versendung gegen Nachnahme durch

Exporthaus

(D. KLEKNER)

Wien, I., Postgasse 20.

¹²2

Occasion!

Infolge der amerikanischen Zollverhältnisse kam ich in die Lage, den ganzen Vorrat einer berühmten

Umhängtücher-Fabrik

käuflich zu erwerben; es ist mir deshalb möglich, jeder Dame ein grosses, dikes und warmes Umhängtuch zu dem noch nie dagewesenen Preise von:

Francs 3. —

zu verabfolgen.

Diese prachtvollen Umhängtücher sind in allen Farben, licht und dunkel, mit prachtvoller Bordüre und feinen Fransen hergestellt und eineinhalb Meter lang und eineinhalb Meter breit. Um die Ware schnell in Geld zu verwandeln, bin ich gezwungen, diese Tücher zu so einem spottbilligen Preise zu verkaufen.

Versandt nach allen Richtungen gegen Nachnahme durch

S. Altmann,

Wien, I., Dominikanerbastei 23.

Feuer! Feuer!

Alle Neuheiten übertroffen hat das neu erfundene, patentierte, elektrische

ewige Taschen-Feuerzeug,

von welchem in der Pariser Welt-Ausstellung und in der Wiener Landwirtschaftlichen Ausstellung Millionen Stück verkauft wurden. Es ist dies der praktischste und wunderbarste Gegenstand der beiden Ausstellungen.

Dieses ewige Feuerzeug ist aus Silbernickel, prachtvoll emailiert, hergestellt und enthält eine unverwüstliche, ewig elektrische Batterie, welche durch einen mechanischen Druk bei grossem Sturme und jedem Wetter zündet und niemals versagt.

Preis per Stück Francs 3. —

Einzig und allein zu bezahlen gegen Kassa oder Nachnahme durch

D. Klekner,

Wien, I., Schönlatergasse 13.

Höret, leset und staunet!

76 Stück wertvolle Gegenstände bloss um den Preis von **Francs 5**, sage **fünf Francs**:

- 1 Stück Taschen-Mikroskop, 400 mal vergrössernd,
 1 " Schreibzeug, sehr schön,
 1 " Crayon, elegant,
 1 " Federhalter, hiezu
 10 " Federn,
 25 " Briefpapier, hochelegant mit Blumen verziert,
 25 " Couverte hiezu passend, " " "
 1 " Taschenspiegel,
 1 " Tabaks-Dose, unverwüstliches Metall wie Silber,
 1 " Zündhölzchen-Dose, ebenso,
 1 " Geldbörschen, sehr nett,
 1 " Zahnbürste mit Beigruß,
 1 " Aschenbehälter,
 1 " Zauberdose, sehr unterhaltend,
 1 " Schnell-Photograph, sehr unterhaltend für jung und alt,
 1 " Taschenmesser,
 2 " Universal-Kerzenhalter, Patent,
 1 " Zigaretten- oder Zigarren-Spitze aus echtem Meerschaum und Bernstein.

Alle diese 76 Stück prachtvollen Gegenstände kosten nur **Francs 5** und sind gegen vorherige Kassa oder Nachnahme zu beziehen durch

D. Klekner,

Wien, I., Schönlatergasse 13.

¹⁰1

Verlag des Artist. Institut Orell Füssli in Zürich.

Spörri, Heinrich, deutsches Lesebuch für schweizerische Sekundar-, Real- und Bezirks-	
schulen	
I. Teil.	2. Aufl. Fr. 3.—
II. Teil.	2. Aufl. „ 3.—
III. Teil	„ 3. 50
Baumgartner, Andr., Professor, Lehrbuch der französischen Sprache. In	
grauem Original-Leineneinband	„ 2. 25
— — französische Elementar-Grammatik	„ —. 75
— — Lese- und Übungsbuch für die Mittelstufe des französischen Unterrichtes	„ 1. 20
— — französisches Überzeugungsbuch	„ —. 60
— — Lehrgang der englischen Sprache	I. Teil. 3. Aufl. „ 1. 80
	II. Teil „ 2. —
Hotz, Gerold, Dr. phil., Zusammenstellung von weniger geläufigen deutschen	
Wörtern und Ausdrücken für Schule und Haus	„ 1. 50
Klein, Th. H. Dr., englische Diktirübungen für den Gebrauch in Schulen	
und beim Privatunterricht	„ 2. —
Keller, Karl, Professor, französisches Elementarbuch	II. Teil 1 „ 2. —
	II. Teil 2/3 „ 2. —
— — systematische Sprachübungen für die mittleren Stufen des franzö-	
sischen Sprachunterrichtes in deutschen Schulen. 2. Aufl.	„ 1. 50
— — französische Sprachschule, enthaltend Stoff zu französischen Lese-,	
Sprech- und Schreibübungen für die zweite Stufe des französischen	
Sprachunterrichtes in deutschen Schulen	„ 2. 50
Daverio, Luigi Ercole, Scelta di prose italiane ad uso della Studiosa gio-	
ventù. 2 ^a edizione rin. ed ampl. da G. E. Wolf	„ 4. 35
Lardelli, G., Letture scelte ad uso degli Studiosi della Lingua italiana	„ 3. —
Orelli, G. G., Saggi d' eloquenza italiana, scelti per uso del Liceo cantonale	
de' Grigioni	„ 1. 50
Geist, C. W., Lehrbuch der italienischen Sprache mit kurzem Vorkursus. Brosch.	„ 5. —
Keller, Karl, Méthode élémentaire pour l'enseignement de la langue allemande.	
2 ^e édition	„ 3. —
