

Zeitschrift: Pionier: Organ der schweizerischen permanenten Schulausstellung in Bern

Herausgeber: Schweizerische Permanente Schulausstellung (Bern)

Band: 6 (1885)

Heft: 11

Artikel: Das neue Gebäude für das städtische Gymnasium und die Neuengassschule in Bern

Autor: [s.n.]

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-253373>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 06.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Barometer erfand. Seinem Einflusse war es zu verdanken, dass auch in Europa solche meteorologische Stationen gegründet wurden. Dadurch wurde Guyot der Begründer der neuern Meteorologie. Er benutzte eine Reise, die er 1861 als Abgeordneter der amerikanischen Presbyterianer an die Versammlung in Basel machte, um auch in seiner alten Heimat die Errichtung von Beobachtungsstationen anzuregen, was ihm auch gelang.

Bei den unausgesetzten Arbeiten, denen Guyot sich hingab, wurde er unterstützt von seiner edlen Gemahlin, der Tochter des Gouverneurs Haines von New-Jersey, welche er 1867 heiratete. Auch fanden sich edle Freunde der Wissenschaft, die ihn zur Gründung des Museums mit reichen Summen unterstützten. So schenkte einer dieser Freunde Fr. 600,000 zur Ausstattung des Museums.

Im Jahre 1884 starb Guyot, nachdem Agassiz, sein Jugendfreund, das Auge geschlossen hatte. Möchte es einem Schweizer gelingen, die grossen Verbesserungen Guyots auf dem Gebiete des geographischen Unterrichts auch unserer schweizerischen Jugend zugänglich zu machen.

Das neue Gebäude für das städtische Gymnasium und die Neuengässchule in Bern.

Samstag, den 3. Oktober, stattete die Fachkommission für Pläne und Modelle diesem Schulhause einen Besuch ab, das sich den neuern Schulhausbauten der Gemeinde Bern würdig anreihet. Verglichen mit den engen dunkeln Räumen in der alten Kantonsschule und an der Neuengasse, bietet das neue Schulgebäude einen grossen Fortschritt. Es ist zwar lange nicht mit dem Luxus ausgestattet, wie die neuesten Schulhäuser in Basel, aber ein in seiner Einfachheit und Solidität imposanter Bau. Die Gänge und Treppen sind hell und breit, ebenso die Zimmer; die Aula wird sogar zu den schönsten öffentlichen Sälen in Bern gezählt werden können. Auch für Heizung und Lüftung soll durch die Dampfwasserheizvorrichtung in genügender Weise gesorgt sein.

Die Schulzimmer haben eine Länge von 8,50 m., eine Breite von 6,40 m. und eine Höhe von 3,60 m. Der Kubikinhalt eines gewöhnlichen Schulzimmers ist somit 196 m³, was per Schüler 5,6 m³ ausmacht und den Anforderungen entspricht. Im Gymnasium ist überall das Licht von Norden, in den meisten Zimmern der Primarschule von Osten. Die Fenster messen in der Höhe 2,70 m., in der Breite 1,30 m., ausgenommen die Vorfenster im Plainpied nach der Speicher-gasse, welche leider unten einen halben Meter hoch mit Holz verlässt sind, was das Zimmer zu sehr verdunkelt. Ein anderer, viel bedeutenderer Fehler ist an sämtlichen Vorfenstern, das Oberlicht derselben ist unbeweglich, während die Oberlichter der innern Fenster beweglich sind. Die Lichtfläche der innern Fenster misst 2,80 m², drei Fenster = 8,40 m², und da die Bodenfläche eines Zimmers 54 m² misst, ist das Verhältnis der Glasfläche zur Bodenfläche wie 1 : 6, was als das Erreichbare bezeichnet werden muss. Dagegen messen die Glasflächen der äussern Fenster blos 2,36 m², an drei Fenstern 7,08 m², was zur Bodenfläche der Zimmer nicht einmal 1 : 7 ausmacht.

Die Wände sind mit Leimfarbe schwach grünlich gefärbt, die Decke ist weiss, die Böden bestehen aus eichenen Riemen.

Die Zimmertüren sind zu niedrig, auch fehlen meistens die Oberlichter, was wegen der Lüftung sehr zu bedauern ist.

Die Turnhalle ist gross und hell.

Wenn im Allgemeinen das neue Schulhaus als ein zweckmässiger Bau bezeichnet werden muss, so lässt es doch in einzelnen Details, namentlich in Ventilation und Beleuchtung, noch zu wünschen übrig. Es sind dies Fehler, die ohne Mehrkosten hätten vermieden werden können.

Urteile unserer Fachmänner.

Die 25 Wandtafeln für das elementare Freihandzeichnen von H. Kolb, Verlag von W. Effenberger in Stuttgart, enthalten sehr geschmakvolle, einfache, stilisierte Ornamentenformen und einige Naturblattformen; dieselben sind in genügender Grösse, sehr kräftigen, aus ziemlicher Entfernung deutlich sichtbaren Konturen, mit den nötigen Hülfslinien versehen, ausgeführt und eignen sich daher trefflich für den Massenunterricht, etwa für das dritte, resp. das zweite Jahr des Zeichenunterrichtes an Primar- resp. Sekundarschulen; sie sind namentlich da zu empfehlen, wo der Lehrer nicht die erforderliche Fertigkeit besitzt, die Formen selbst korrekt an der Wandtafel vorzuzeichnen.

Ein Textbüchlein dazu mit 24 an der Wandtafel vorzuzeichnenden, ganz elementaren Figuren in Holzschnitt liefert zugleich passendes Material für das erste Unterrichtsjahr und enthält außerdem einige Winke über die Behandlung der elementaren Formenlehre.

Bern, den 6. November 1885.

W. Benteli.

Sammlung von Materialien zur schweizerischen Schulgeschichte.

Ueber die Schulzustände in der Schweiz in früheren Jahrhunderten herrschen vielfach noch falsche Ansichten. Man weiss wenig Sichereres darüber, weil man das Material nicht gesammelt hat. Gestützt darauf wird behauptet, es habe keine Volksschulen gegeben, namentlich nicht vor der Reformation.¹ Bei genauerer Erforschung sämtlicher noch vorhandenen Akten in den Gemeindearchiven, in Pfarrhäusern auf dem Lande könnte wol noch Material gefunden werden, aus welchem über die Schulzustände früherer Jahrhunderte « mehr Licht » verbreitet würde. Es gehört auch zu den Aufgaben der Schulausstellung, in dieser Richtung Material zu sammeln. Dieselbe ist schon im Besitz mehrerer Schulgeschichten des Kantons Bern und einiger Schulen. Es ist dies aber nur noch ein kleiner Anfang. Zur Lösung dieser Aufgabe bedarf sie der Mitarbeiter im ganzen Lande. Geistliche und Lehrer, welche sich der Mühe unterziehen wollen, die noch vorhandenen Archive zu durchsuchen, können hier sehr gute Dienste leisten und werden bei dieser Gelegenheit auch Vieles finden, was für die Heimatkunde ihres Dorfes von grossem Interesse ist. Die aufgefundenen Materialien sollen im « Pionier » veröffentlicht werden. Um die Sache in Fluss zu bringen, machen wir gleich den Anfang mit Auszügen aus dem bernischen Ratsmanual (Protokoll des bernischen Rates).

¹ Noch Dr. Dändliker behauptet in seiner Geschichte der Schweiz, Bd. II, pag. 402: „Von Volksschulen war keine Spur.“ (?)