

Zeitschrift: Pionier : Zeitschrift für die Übermittlungstruppen
Herausgeber: Eidg. Verband der Übermittlungstruppen; Vereinigung Schweiz. Feld-Telegraphen-Offiziere und -Unteroffiziere
Band: 18 (1945)
Heft: 1

Nachruf: Genie-Oberst Henri Lecomte
Autor: Büttikofer

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 24.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Genie-Oberst Henri Lecomte †

Genie-Oberst Henri Lecomte ist tot. Mit ihm ist ein passionierter Offizier und Soldat, eine Persönlichkeit von aussergewöhnlichem Format von uns gegangen. Er wird als solcher weit über den Rahmen des Korps der Genietruppe hinaus in unserer Erinnerung weiterleben.

Seine vielseitigen Fähigkeiten und Verdienste sind gebührend bekannt. Bekannt ist sein geistreiches, kritisches Wesen, seine eben-solche, manchmal leider etwas spitze Feder. Weniger bekannt jedoch ist jene grosse, unbedingte Güte, welche den Menschen Lecomte beseelte; Güte, die als ständiger Grundton bei all seinem Tun und Lassen mitschwang. Wer sich von seinem oft etwas «bärbeissigen» äussern Wesen nicht abschrecken liess, sondern sich bemühte, tiefer in die menschliche Seele einzudringen, dem wurde diese Güte zur Offenbarung. Gewiss, Weisheit und Klugheit waren herrliche Auszeichnungen des Obersten Lecomte; jene Güte aber war eine göttliche Gabe.

Oberst i. Gst. Büttikofer.



Le pigeon voyageur

Tous connaissent ce messager de l'air, mais beaucoup ignorent ses magnifiques états de service.

D'après Darwin, naturaliste anglais, le Bizet (*Columba livia*) ou pigeon de roches est à l'origine des onze races et 150 sous-races de pigeons; c'est du croisement de ces dernières que Belges, Anglais et Français du Nord auraient créé des types de grosseurs différentes: le Liégeois, vif et endurant; l'Irlandais, court et trapu de l'Anversois, haut sur pattes et le cou allongé, peuvent, comparés aux classifications des chevaux, représenter le cheval arabe, le percheron et l'Anversois, le pur sang, cheval de course.

Au repos, c'est un bel oiseau dont l'élégance, le port de tête et la vivacité de l'œil (œil de coq à la pupille noire entourée d'un cercle de feu) sont rehaussés d'un plumage chatoyant dont les treize nuances varient suivant l'éclairage; en langage de modes ce sont: bleu, écaillé-bleu, écaillé-noir, blanc, rouge-foncé, rouge-écaillé, gris barré, gris sans barre ou suisse, argenté ou mouhi, lie de vin ou surlet, mosaïque ou risette, bariolé, ou macot mélangé de blanc avec toutes ces couleurs.

Ce pigeon a de réelles qualités: il est monogame, les couples sont unis par une vive tendresse et une grande fidélité: de mœurs paisibles et familières, il manifeste beaucoup d'attachement à ses parents et surtout à «son» colomnier; c'est sans doute cet attachement qui lui a donné cette faculté d'orientation qui, malgré des distances pouvant dépasser mille kilomètres, mal-

gré des conditions atmosphériques défavorables (vent, brouillard, froid, chaleur, détonations ou fumées des combats) lui permettra de trouver la direction et rentrer à ce colomnier qu'il aime. La science a émis bien des théories sur cette faculté d'orientation, mais aucune n'est certaine. A tout cela s'ajoute une force et une rapidité de vol remarquables; ses ailes puissantes, longues et mobiles lui permettant un départ prompt et une vitesse moyenne de 60 à 90 km à l'heure. «Il dépasse les vents dans la rapidité merveilleuse de son vol» a écrit un poète arabe, alors qu'un autre le nommait le «Prophète des Oiseaux», ajoutant «Les nuages sont ses rênes, l'air est la carrière qu'il parcourt, les ailes sont sa monture et les vents son escorte».

Messager de paix ou porteur de nouvelles, ce noble coursier de l'air a de magnifiques états de service qu'il faut résumer, tant ils sont nombreux: Dans l'armée française, au cours de la campagne 1914—1918, où l'intensité des bombardements détruisait les réseaux téléphoniques ou télégraphiques, combien de troupes auraient été privées de secours sans le pigeon voyageur qui, seul, pouvait se frayer une voie parmi les obus, les balles et la fumée; il a eu l'honneur de citations du haut commandement:

Pigeon matricule 183. «A trois reprises différentes, pendant la bataille de Verdun, a assuré, sous un feu violent, le transport rapide de messages importants. A notamment assuré les liaisons du commandant RAYNAL, défenseur du fort de Vaux, le 3 juin 1916, au