

Zeitschrift: Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter
Herausgeber: Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg
Band: - (2005)
Heft: 16: Le château de Gruyères = Das Schloss Greyerz

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 26.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Visiteurs battant le pavé de la cour intérieure du château.

Tausende von Besuchern wetzen das Pflaster im Schlosshof.

Dos de couverture

Château de Gruyères, le parterre «à la française» des années 1890 à l'intérieur de l'ancien bourg-refuge. A l'arrière-plan la Dent de Broc et la Dent du Chamois. Voir p. 45-51.

Hintere Umschlagseite

Schloss Greyerz, klassisch gestaltetes Parterre aus den Jahren 1890/1900 innerhalb der ehemaligen Fliehbürg. Dahinter die Gipfel Dent de Broc und Dent du Chamois. Siehe S. 45-51.

Remerciements/Dank

Nous tenons à remercier les personnes et institutions suivantes sans lesquelles cette publication n'aurait pu être réalisée:

Monsieur et Madame
Serge Balland à Genève
Monsieur et Madame
Eric Balland à Onex
M. Denis Buchs, directeur
du Musée gruérien à Bulle,
et son adjoint
M. Christoph Mauron
M. Christian Bussard, syndic
de la Commune de
Gruyères, et le personnel de
l'administration communale
M. Claudio Fedrigo,
responsable du Médiacentre
auprès de la Bibliothèque
cantonale et universitaire
de Fribourg
M. Hubert Foerster, archiviste
de l'Etat, et le personnel des
Archives de l'Etat de Fribourg
M^{me} Colette Guisolan, colla-
boratrice scientifique auprès
du Musée d'art et d'histoire
de Fribourg
M. Charles-Henri Lang,
architecte cantonal, et les
collaborateurs du Service des
bâtiments de l'Etat de
Fribourg
M. Stefan Trümpler, directeur
du Centre suisse de recher-
che et d'information sur le
vitrail de Romont.



PATRIMOINE FRIBOURGEOIS

REVUE DU SERVICE DES BIENS CULTURELS / ZEITSCHRIFT DES AMTES FÜR KULTURGÜTER

LE CHÂTEAU DE GRUYÈRES

DAS SCHLOSS GREYERZ

LES COMTES DE GRUYÈRE

LA VILLE ET LE CHÂTEAU, DU MOYEN ÂGE À NOS JOURS

LE JARDIN FRANÇAIS

LA SALLE DES CHEVALIERS

LE SALON COROT

L'IMAGE DE GRUYÈRES DANS LA LITTÉRATURE ET L'ICONOGRAPHIE

FREIBURGER KULTURGÜTER

GRAPHISME CHANTAL ESSEVA

