

Zeitschrift: Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter
Herausgeber: Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg
Band: - (1997)
Heft: 7: Le panorama "La bataille de Morat" = Das Murtenschlacht-Panorama

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PATRIMOINE FRIBOURGEOIS FREIBURGER KULTURGÜTER

SONDERNUMMER – DAS MURTENSCHLACHT-PANORAMA

N° 7 JANUAR 1997

HERMANN SCHÖPFER

- A un jet de pierre du champ de bataille 2
Ein kulturhistorisches Artefakt besonderer Art 3

HISTORIQUE

ALOYS LAUPER

- Le panorama ou les vertiges de l'illusion 5

DOSSIER

VOLKER SCHAIBLE

- Das Panorama der Schlacht bei Murten 15

JEAN-BAPTISTE DE WECK

- Une fondation pour le panorama de la bataille
de Morat (1476) 28
Eine Stiftung für das
Murtenschlacht-Panorama (1476) 29

DIE ERHALTENEN

- GROSSPANORAMEN 30

VIKTOR TOBLER (1894)

- «Erklärung des Rundbildes der Schlacht bei
Murten, gemalt von Professor Louis Braun» 31

LEPORELLO

32

UELI FRITZ – HEINZ SCHWARZ

- Grosspanoramen und ihre Gesellschaften
in der Schweiz 34

HERMANN SCHÖPFER

- Erinnerungsstätten und -feiern
der Murtenschlacht in Murten 44

DOCUMENTATION

- ZEITGENÖSSISCHE PRESSEBERICHTE 55

- BIBLIOGRAPHIE 64

Revue publiée une fois par an
au moins
*Erscheint jährlich mindestens
einmal*

ÉDITEUR

HERAUSGEBER
Service des biens culturels
Kulturgüterdienst

COMITÉ DE RÉDACTION REDAKTIONSKOMITEE

Hermann Schöpfer,
président / *Vorsitz*
Ivan Andrey, Claude Castella,
Philipp Speiser,
Marie-Thérèse Torche-Julmy

RÉDACTION REDAKTION

Ch. des Archives 4 / *Archivweg 4*
CH-1700 FRIBOURG / *FREIBURG*
Secrétariat / *Sekretariat*
Sylvia Lauper (026) 305 12 90

PRIX DE L'ABONNEMENT ABONNEMENTSPREIS 1996

Fr. 20.- (étranger/Ausland: Fr. 25.-)
Souscription auprès du secrétariat
Anmeldung beim Sekretariat
CCP / PS: 17-32-2
Communications / *Mitteilungen*
3281/310.102

AUTEURS INVITÉS

EINGELADENE AUTOREN

Ueli Fritz
dipl. Restaurator HFG

Volker Schaible
dipl. Restaurator
Leiter der Fachklasse für Konservie-
rung und Restaurierung HFG, Bern

Heinz Schwarz
Restaurator SKR

Jean-Baptiste de Weck
Dr. phil.
Präsident der Stiftung für das
Murtenschlacht-Panorama

RESPONSABLE DE CE CAHIER VERANTWÖRTLICH FÜR DIESES HEFT

Hermann Schöpfer

TRADUCTION ÜBERSETZUNG

Anne-Catherine Page
Hermann Schöpfer

Les auteurs sont seuls respon-
sables du contenu de leur article.
*Für den Inhalt der Beiträge zeich-
nen die Autoren verantwortlich.*
© 1997 l'éditeur / der Herausgeber

CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE BILDNACHWEIS

Baugeschichtliches Archiv
der Stadt Zürich BAZ: 51
Bernisches Historisches Museum,
Bern: 40
Bibliothek ETH, Zürich: 37
GROSJEAN, Der Kupferstich
Martinis über die Schlacht bei
Murten, Dietikon/Zürich 1974: 27
Fotodienst Österreichische
Nationalbibliothek, Wien:
Titelseite
Kern Atelier, Schwäbisch Hall:
13-15, 18/19, 22, 28, 49;
Umschlag 3. Seite
Museum für Kunst und
Geschichte, Freiburg: 47
OETTERMANN, Das Panorama,
1980: 10, 11
Photo Bosshard/Eigenmann,
Freiburg: 42, 44/45;
Umschlag 2. Seite
Rheinisches Bildarchiv, Köln: 3
Schaible Volker, Herrenschwand:
21
Schwarz Heinz, Kriens: 30, 38;
Umschlag 4. Seite
Schweizerische Landesbibliothek,
Bern: 46, 50, 53
Schweizerisches Institut für
Kunstwissenschaft SIK, Zürich: 17
Sehsucht, Bonner Katalog, 1993:
2, 4, 8/9
Staatsarchiv Basel-Stadt: 7
Staatsarchiv Freiburg: 39
Stadtarchiv Luzern: 6
Stadtverwaltung Murten: 1, 16,
43, 52; S. 32/33
Villenarchitektur in Dresden
(Bendicht Taschen), Köln 1991: 5

PLANS PLÄNE

Heinz Schwarz, Kriens

MAQUETTE ET MISE EN PAGE GESTALTUNG UND LAYOUT

Chantal Esseiva, Fribourg

RÉALISATION AUSFÜHRUNG

Grafix, Fribourg

IMPRESSION DRUCK

Mauron & Tinguely + Lachat S.A.,
Villars-sur-Glâne

IMPRESSUM