

Zeitschrift: Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter

Herausgeber: Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg

Band: - (1997)

Heft: 7: Le panorama "La bataille de Morat" = Das Murtenschlacht-Panorama

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PATRIMOINE FRIBOURGEOIS FREIBURGER KULTURGÜTER

SONDERNUMMER – DAS MURTENSCHLACHT-PANORAMA

N°7 JANUAR 1997

HERMANN SCHÖPFER

A un jet de pierre du champ de bataille 2
Ein kulturhistorisches Artefakt besonderer Art 3

HISTORIQUE

ALOYS LAUPER

Le panorama ou les vertiges de l'illusion 5

DOSSIER

VOLKER SCHAIBLE

Das Panorama der Schlacht bei Murten 15

JEAN-BAPTISTE DE WECK

Une fondation pour le panorama de la bataille de Morat (1476) 28
Eine Stiftung für das Murtenschlacht-Panorama (1476) 29

DIE ERHALTENEN GROSSPANORAMEN

30

VIKTOR TOBLER (1894)

«Erklärung des Rundbildes der Schlacht bei Murten, gemalt von Professor Louis Braun» 31

LEPORELLO

32

UELI FRITZ – HEINZ SCHWARZ

Grosspanoramen und ihre Gesellschaften in der Schweiz 34

HERMANN SCHÖPFER

Erinnerungsstätten und -feiern der Murtenschlacht in Murten 44

DOCUMENTATION

ZEITGENÖSSISCHE PRESSEBERICHTE

55

BIBLIOGRAPHIE

64

Revue publiée une fois par an au moins
Erscheint jährlich mindestens einmal

ÉDITEUR
HERAUSGEBER
Service des biens culturels
Kulturgüterdienst

COMITÉ DE RÉDACTION
REDAKTIONSKOMITÉE
Hermann Schöpfer,
président / *Vorsitz*
Ivan Andrey, Claude Castella,
Philipp Speiser,
Marie-Thérèse Torche-Julmy

RÉDACTION
REDAKTION
Ch. des Archives 4 / Archivweg 4
CH-1700 Fribourg / Freiburg
Secrétariat / Sekretariat
Sylvia Lauper (026) 305 12 90

PRIX DE L'ABONNEMENT
ABONNEMENTSPREIS 1996
Fr. 20.- (étranger/Ausland: Fr. 25.-)
Souscription auprès du secrétariat
Anmeldung beim Sekretariat
CCP / PS: 17-32-2
Communications / Mitteilungen
3281/310.102

AUTEURS INVITÉS
EINGELADENE AUTOREN
Ueli Fritz
dipl. Restaurator HFG

Volker Schaible
dipl. Restaurator
Leiter der Fachklasse für Konservierung und Restaurierung HFG, Bern

Heinz Schwarz
Restaurator SKR

Jean-Baptiste de Weck
Dr. phil.
Präsident der Stiftung für das Murtenschlacht-Panorama

RESPONSABLE DE CE CAHIER
VERANTWORTLICH FÜR
DIESES HEFT
Hermann Schöpfer

TRADUCTION
ÜBERSETZUNG
Anne-Catherine Page
Hermann Schöpfer

Les auteurs sont seuls responsables du contenu de leur article.
Für den Inhalt der Beiträge zeichnen die Autoren verantwortlich.
© 1997 l'éditeur / der Herausgeber

CRÉDIT PHOTOGRAPHIQUE

BILDNACHWEIS

Baugeschichtliches Archiv der Stadt Zürich BAZ: 51
Bernisches Historisches Museum, Bern: 40

Bibliothek ETH, Zürich: 37
GROSJEAN, Der Kupferstich Martinis über die Schlacht bei Murten, Dietikon/Zürich 1974: 27

Fotodienst Österreichische Nationalbibliothek, Wien: Titelseite

Kern Atelier, Schwäbisch Hall: 13-15, 18/19, 22, 28, 49; Umschlag 3. Seite

Museum für Kunst und Geschichte, Freiburg: 47
OETTERMANN, Das Panorama, 1980: 10, 11

Photo Bosshard/Eigenmann, Freiburg: 42, 44/45; Umschlag 2. Seite

Rheinisches Bildarchiv, Köln: 3
Schaible Volker, Herrenschwand: 21

Schwarz Heinz, Kriens: 30, 38; Umschlag 4. Seite

Schweizerische Landesbibliothek, Bern: 46, 50, 53

Schweizerisches Institut für Kunsthistorik SIK, Zürich: 17

Sehsucht, Bonner Katalog, 1993:

2, 4, 8/9
Staatsarchiv Basel-Stadt: 7

Staatsarchiv Freiburg: 39
Stadtarchiv Luzern: 6

Stadtverwaltung Murten: 1, 16, 43, 52; S. 32/33

Villenarchitektur in Dresden (Bendicht Taschen), Köln 1991: 5

PLANS

PLÄNE

Heinz Schwarz, Kriens

MAQUETTE ET MISE EN PAGE

GESTALTUNG UND LAYOUT

Chantal Esseiva, Fribourg

RÉALISATION

AUSFÜHRUNG

Grafix, Fribourg

IMPRESSION

DRUCK

Mauron & Tinguely + Lachat S.A., Villars-sur-Glâne

IMPRESSUM