

Zeitschrift: Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter
Herausgeber: Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg
Band: - (1996)
Heft: 6: La collégiale de Romont

Endseiten

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

PATRIMOINE FRIBOURGEOIS FREIBURGER KULTURGÜTER

NUMÉRO SPÉCIAL – LA COLLÉGIALE DE ROMONT

N°6 DÉCEMBRE 1996

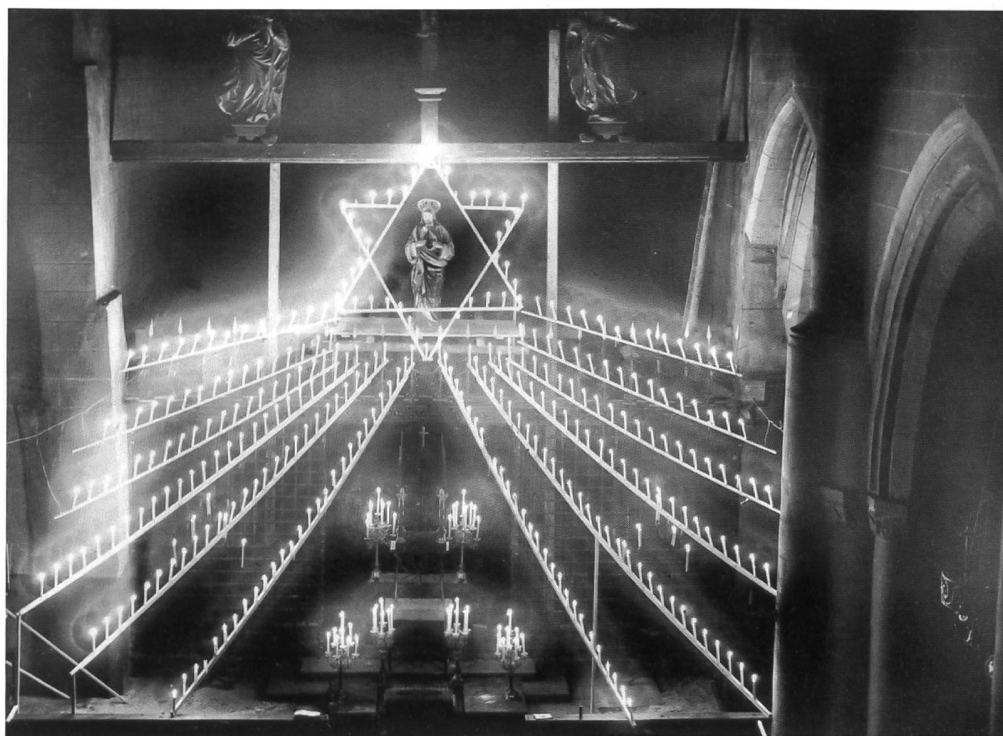


Fig. 111 Illumination de la collégiale pour la Mission de 1930.

Nous tenons à remercier les personnes qui nous ont aidés à réaliser ce numéro spécial:

Mlle Anne Ayer, MM. Maurice Barbieri et Pierre-Albert Criblet (Géodetec SA, Fribourg), Fernand Bussard (Archives de l'Evêché de Lausanne, Genève et Fribourg), M. et Mme Christian Chenaux, MM. Bernard Chobaz, Josef Leisibach (Département des manuscrits de la Bibliothèque cantonale et universitaire), Mme Josiane Mussilier, Jean-Pierre Morel (secrétariat communal), Ernst Moser (Archives fédérales des monuments historiques, Berne), M. le professeur Mauro Natale (Université de Genève), M. et Mme Aloys Page, MM. Patrick Rudaz (Musée du Pays et Val de Charmey), M. le syndic Jean-Dominique Sulmoni, Mme Marie-Claude de Techtermann, M. Stefan Trümpler (Centre suisse de recherche et d'information sur le vitrail, Romont), ainsi que le personnel des Archives de l'Etat de Fribourg.

La publication de ce numéro spécial a été prise en charge par la paroisse de Romont, avec le soutien des sponsors suivants:



Erie-Electroverre SA
Sybron

Mobilière Suisse
Société d'assurances



Banque Cantonale de Fribourg

LOUIS VILLARD SA
ENTREPRISE DE TAILLE DE PIERRES NATURELLES
RESTAURATION DE MONUMENTS HISTORIQUES

Sulmoni Romont
BATIMENT GENIE CIVIL

ALOYS PAGE
ARCHITECTE



Réseau de quatre-feuilles,
sur le groupe nord des stalles,
1464/1468.

Dos de couverture:

La façade sud, avec le chevet
(1443-1451), le sommet
du clocher (1633-1634),
le collatéral (entre 1344 et 1382),
les fenêtres hautes (1480-1486),
et tout à l'ouest, la chapelle du
Portail (réunion de deux
anciennes chapelles, St-Claude,
1407-1408, et Sts-Jacques-
et-Théodule, 1480-1486).



PATRIMOINE FRIBOURGEOIS

REVUE DU SERVICE DES BIENS CULTURELS / ZEITSCHRIFT DES KULTURGÜTERDIENSTES

LA COLLÉGIALE DE ROMONT
700^e ANNIVERSAIRE DE LA DÉDICACE

L'église du XIII^e siècle
Les étapes de construction de l'église actuelle
La chapelle du Portail
Les transformations et les aménagements liturgiques
Les cloches
Les orgues
Les vitraux
Le trésor et les ornements
Les livres liturgiques et la bibliothèque du Clergé
Les autres lieux de culte romontois



FREIBURGER KULTURGÜTER