

**Zeitschrift:** Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter  
**Herausgeber:** Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg  
**Band:** - (1994)  
**Heft:** 4: L'ancien couvent des augustins de Fribourg : restauration du prieuré = Das ehemalige Augustinerkloster Freiburg : die Restaurierung des Priorates  
**Vorwort:** Introduction = Einleitung

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 30.04.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## INTRODUCTION

L'Etat de Fribourg est un riche héritier! Les biens immobiliers de l'ancienne république et de plusieurs couvents lui ont été légués par l'Histoire. La plupart des bâtiments qui dominent depuis des siècles les divers quartiers de la ville de Fribourg sont maintenant gérés et entretenus par l'Etat: la cathédrale et l'Hôtel de Ville dans le Bourg, l'ancien couvent des Augustins en l'Auge, la caserne et la commanderie sur les Planches, et le collège St-Michel sur la colline du Bisée. Dépositaire d'un patrimoine d'une telle importance, l'Etat est chargé d'une lourde responsabilité.

Fondé vers 1250, le couvent des Augustins de Fribourg a été supprimé par le gouvernement radical en 1848. Ce coup de force ne doit pas nous faire oublier que l'ancienne république, qui avait toujours étroitement surveillé les comptes et les propriétés du couvent, avait déjà envisagé cette suppression. Couronnant la boucle de l'Auge, la maison des Augustins a joué un rôle essentiel dans la vie du quartier (église, confréries, cimetière, école et hospice). Profondément enraciné localement, le couvent se renouvelait régulièrement par la venue des pères et des frères de toute la province rhénano-souabe, dont il faisait partie. En 1850 le bâtiment fut transformé en prison cantonale, avant d'accueillir les Archives de l'Etat en 1918.

Entre 1989 et 1992 l'Etat de Fribourg a restauré avec l'aide de la Confédération l'aile ouest de l'ancien couvent, appelée *le prieuré*, afin d'y installer le Service cantonal des biens culturels. Nous consacrons un numéro entier de *Patrimoine fribourgeois* à cet ancien couvent. La première partie présente la restauration du prieuré: les études préliminaires, les options et l'exécution des travaux. La seconde partie révèle l'histoire mal connue de l'ensemble des bâtiments conventuels de 1250 à 1918 et s'achève par l'étude de quelques éléments importants du décor intérieur.

Le comité de rédaction

## EINLEITUNG

Die Stadt Freiburg ist das augenfälligste und zweifellos prominenteste Ergebnis der säkulären Symbiose von Staat und Kirche, denn nirgends sonst im Kanton Freiburg sind die Bauten der öffentlichen Hand und des Klerus so bestimmend und strukturbildend wie hier. An dieser Tatsache haben selbst der Zusammenbruch des Ancien Régime, die Klösteraufhebungen, die Industrialisierung und der Bau neuer Quartiere wenig verändert.

Das Münster St. Niklaus, eine Stiftung der Stadtgründer, doch seit dem frühen 14. Jh. in der Hand der Bürgerschaft, wechselte nach 1798 nicht zum Kirchengut, sondern kam in die Hand des Rechtsnachfolgers der Stadt, dem Kanton, und die Bauten der konfiszierten Klöster blieben erhalten und erfüllen heute öffentliche Aufgaben, haben somit nur die Funktion gewechselt.

Unter ihnen befindet sich der ehem. Konvent der Augustiner-Eremiten, die, seit der Mitte des 13. Jahrhunderts in der Au angesiedelt, mit ihrem Felsennest einen prominenten Platz einnahmen, doch 1848 den *Jakobinern* weichen mussten. Die Klosterkirche wurde Pfarrkirche der Au, die Konventbauten dienten zunächst als Strafanstalt, seit 1918 ist darin das Staatsarchiv untergebracht, und der Friedhof und die Gärten im Westen sind heute Quartierplatz und öffentlicher Park.

1989 bis 1992 wurde der Westflügel, das sog. Priorat, für die Büros des kantonalen Kulturgüterdienstes (vormals Denkmalpflege und Inventare) eingerichtet. Wir nehmen den Abschluss dieses Umbaus und den Umzug der Dienststelle als Anlass, das vorliegende Heft der *Freiburger Kulturgüter* dieser Restaurierung sowie der längst nicht erschöpfend aufgearbeiteten Geschichte der Konventbauten zu widmen.

Das Redaktionskomitee