

Zeitschrift: Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter
Herausgeber: Service des biens culturels du canton de Fribourg = Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg
Band: - (1993)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 10.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

SOMMAIRE / INHALT

IVAN ANDREY <i>Editorial</i>	1
HERMANN SCHÖPFER <i>Konservierung und Restaurierung polychromer Holzskulptur, ein Aufruf zur Behutsamkeit</i>	2
CHRISTOPH ZINDEL <i>Der gotische Kruzifix in Gurmels, gekürzter Untersuchungsbericht</i>	5
IVAN ANDREY <i>L'anneau d'or de Guillaume de Glâne, fondateur de l'abbaye d'Hauterive</i>	10
MARC-HENRI JORDAN <i>Un tableau de Pierre Crolot d'après Simon Vouet</i>	13
VERENA VILLIGER <i>Die Freiburger Ursulinenkirche: Ein jesuitischer Bautyp</i>	16
JEAN-PIERRE ANDEREGG <i>Une demeure gruérienne du XVII^e siècle ressuscitée</i>	20
ANNE-CATHERINE PAGE LOUP <i>Un salon peint du XVII^e siècle au manoir de Berlens</i>	23
ALOYS LAUPER <i>Les paysages oubliés de la maison Blondel à Romont</i>	26
MARIE-THÉRESE TORCHE JULMY <i>Gino Severini à Semsales: Renouveau de l'art religieux en Suisse romande</i>	29
JEAN-BAPTISTE DE WECK <i>Nos ensembles architecturaux et nos sites sont-ils protégés?</i>	33
PHILIPP SPEISER • CHRISTOF HAGEN <i>Bemerkenswerte Renovationen von Bauernhäusern</i>	37
ELISABETH CASTELLANI ZAHIR • MARIANNE PROGIN CORTI <i>Wegkreuze - vom Schutzzeichen zum geschützten Kulturgut</i>	41

Adresses des auteurs invités / Adressen von Autoren ausserhalb der Dienststelle:

Verena Villiger, Grand-Rue 24, 1700 Fribourg
Christoph Zindel, rte des Alpes 1, 1700 Fribourg

**SERVICE CANTONAL DE LA
CONSERVATION DES MONUMENTS
HISTORIQUES ET DES INVENTAIRES
DU PATRIMOINE**

Chemin des Archives 4
CH-1700 FRIBOURG
près de l'église Saint-Maurice

**Dienststelle für Denkmalpflege
und Kulturgüterinventare des
Kantons Freiburg**

Archivweg 4
CH-1700 FREIBURG
neben der Augustinerkirche St. Moritz

**CONSERVATION DES MONUMENTS
HISTORIQUES**

Tél. (037) 25 12 87
Fax (037) 25 13 00 (pour tout le service)

DENKMALPFLEGE

Tel. (037) 25 12 87
Fax (037) 25 13 00 (für die ganze Dienststelle)

PLANS D'AMENAGEMENT

Tél. (037) 25 12 88 (du lundi au mercredi)

ORTSPLANUNGEN

Tel. (037) 25 12 88 (Montag bis Mittwoch)

INVENTAIRE DE LA MAISON RURALE

Tél. (037) 25 12 92 (du lundi au jeudi)

BAUERNHAUSINVENTAR

Tel. (037) 25 12 92 (Montag bis Donnerstag)

**INVENTAIRE DU PATRIMOINE
ARTISTIQUE**

Tél. (037) 25 12 90 (le matin)

INVENTAR DER KUNSTDENKMÄLER

Tel. (037) 25 12 90 (Vormittag)

INVENTAIRE DES VILLES FORTIFIEES

Tél. (037) 25 12 91 (du lundi au mercredi)

ALTSTADTINVENTAR

Tel. (037) 25 12 91 (Montag bis Mittwoch)

**INVENTAIRE DES CHATEAUX
ET MAISONS DE CAMPAGNE**

Tél. (037) 25 13 03 (l'après-midi)

HERRENHAUSINVENTAR

Tel. (037) 25 13 03 (Nachmittag)

**INVENTAIRE DU PATRIMOINE
RELIGIEUX**

Tél. (037) 25 12 91 (du lundi au jeudi)

INVENTAR DER KIRCHLICHEN KUNST

Tel. (037) 25 12 91 (Montag bis Donnerstag)

PROTECTION DES BIENS CULTURELS

Tél. (037) 25 13 01 (du lundi au jeudi)

KULTURGÜTERSCHUTZ

Tel. (037) 25 13 01 (Montag bis Donnerstag)

Crédit photographique / Bildnachweis: Beringer, Zürich: 34 (carte postale); P. Bosshard & Y. Eigenmann: couverture, 10-11, 18 droite, 20, 23-31, 41, dos; Inventaire de la maison rurale / Bauernhausinventar: 21-22, 37-39; Inventaire du patrimoine artistique / Inventar der Kunstdenkmäler: 3 droite, 35, 42; P. M. Moullet: 3 gauche; J. Mülhauser: 6 centre; M. Progin: 43; Paris, Bibliothèque nationale: 15; Fonds Reiners: 3 centre, 6 gauche, 32; Ch. Zindel: 7; Zürich, Landesmuseum Neg. Nr. 81647: 14.

Dessins et plans / Pläne und Zeichnungen: Archives de l'Etat de Fribourg / Staatsarchiv Freiburg: 20 en haut (plan de dôme); Ch. Hagen: 38-39; M. Schafer: 40; Ch. Zindel: 6.

Dos de la couverture: Romont, rue du Château 103, paroi nord-est du salon peint (voir p. 23).

Rückseite: Romont, rue du Château 106, Ausschnitt aus Landschaftsbild (vgl. S. 23).

PATRIMOINE FRIBOURGEOIS

revue du Service cantonal de la Conservation des monuments historiques et des Inventaires du patrimoine

Publiée une fois par an au moins, elle présente:

- les découvertes les plus intéressantes faites lors de restaurations
- les recherches inédites des Inventaires
- quelques aspects inattendus de notre patrimoine
- des projets en préparation ou en cours de réalisation
- les tendances actuelles de la conservation et de la restauration

FREIBURGER KULTURGÜTER

ist das Bulletin der Denkmalpflege und der Kulturgüterinventare des Kantons Freiburg

Es erscheint jährlich mindestens einmal und berichtet über :

- wichtige Entdeckungen aus laufenden Restaurierungen
- bemerkenswerte Inventarergebnisse
- unerwartete Aspekte unserer Kulturgüter
- Projekte, die in Planung oder Ausführung stehen
- Tendenzen der Konservierung und Restaurierung

