

**Zeitschrift:** Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter. Hors série  
**Herausgeber:** Service des biens culturels du canton de Fribourg, Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg  
**Band:** 2 (2016)  
**Heft:** 2: 14-18, le patrimoine sur fond de guerre vu par un historien de l'art allemand : les archives photographiques de Heribert Reiners = Kulturdenkmäler im Ersten Weltkrieg mit den Augen eines deutschen Kunsthistorikers : die Fotosammlung von Heribert Reiners

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 11.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# LE PATRIMOINE SUR FOND DE GUERRE

## hors série

PATRIMOINE FRIBOURGEOIS  
FREIBURGER KULTURGÜTER

2

Archives photographiques  
Heribert Reiners

**14-18, LE PATRIMOINE SUR FOND DE GUERRE  
VU PAR UN HISTORIEN DE L'ART ALLEMAND**

**Les archives photographiques de Heribert Reiners**

**KULTURDENKMÄLER IM ERSTEN WELTKRIEG  
MIT DEN AUGEN EINES DEUTSCHEN KUNSTHISTORIKERS**

**Die Fotosammlung von Heribert Reiners**

**Éditeur****Herausgeber**

Service des biens culturels de l'État de Fribourg (SBC)

Amt für Kulturgüter Freiburg (KGA)

Planche-Supérieure 3 / Obere Matte 3

CH-1700 FRIBOURG / FREIBURG

Tél +41 (0) 26 305 12 87

Fax +41 (0) 26 305 13 00

www.fr.ch/sbc

**Rédaction****Redaktion**

Fanny Iona Morel, responsable de projet

Christian Corredera

Aloys Lauper

Lisa-Marie Wittler

**Avec la collaboration de****Unter Mitarbeit von**

Frédéric Arnaud

Yves Eigenmann

**Auteurs invités****Eingeladene Autoren**

Christina Kott – Historienne, maître de conférences à l'Université Panthéon-Assas Paris 2, chercheuse associée permanente

à l'Institut d'Histoire du Temps Présent (IHTP), France

Franck Mourot – Archéologue, attaché de Conservation

du Patrimoine, Ligny-en-Barrois, France

Denis Ramseyer – Archéologue, Institut d'archéologie, Université de Neuchâtel

**Traductions et résumés****Übersetzungen und Zusammenfassungen**

Lisa-Marie Wittler

**Légendes des illustrations**

Fanny Iona Morel, Aloys Lauper

**Relecture des textes français****Lektorat der französischen Texte**

Laurence Cesa

**Relecture des textes allemands****Lektorat der deutschen Texte**

François Guex

Les auteurs sont seuls responsables du contenu de leur(s) article(s).

Für den Inhalt der Beiträge zeichnen die Autoren verantwortlich.

**Numérisation****Digitalisierung**

Diaprint SA, Marly

**Maquette et mise en page****Gestaltung und Layout**

Corrado Luvisotto, Grafix, Fribourg

**Impression****Druck**

Imprimerie MTL SA, Villars-sur-Glâne

Août 2016

**Crédits photographiques****Bildnachweis**

Fonds Heribert Reiners (SBC, Fribourg) sauf mention particulière

**Remerciements****Besondere Dank gilt**

Peter Lukas Meier, dépositaire du fonds familial Reiners (APLM), Soleure

Imprimerie MTL, Villars-sur-Glâne, sponsor

Nicolas Mathieu, Secrétaire général de la Commission

et Chef de la Coordination UNESCO, Commission suisse

pour l'Unesco, Berne, partenariat

Annalisa Beltrami, secrétaire générale adjointe, Commission suisse

pour l'UNESCO, Berne, partenariat

Hermann Schöpfer, rédacteur émérite des Monuments d'art

et d'histoire, Fribourg

Stefan Gasser, conservateur, Musée d'art et d'histoire, Fribourg

Yves Cirio, collaborateur scientifique, Bibliothèque cantonale

et universitaire, Fribourg

Christine Fracheboud, archiviste, Archives de l'Université de Fribourg

Jean-Claude Sztuka, président de l'association des Amis de Senon

et du Pays de Spincourt (F)

Marion Stef, responsable du musée de la Princerie, Verdun (F)

Claudius Stein, Universitätsarchiv München (D)

Universitätsarchiv Bonn (D)

Universitätsarchiv Berlin (D)

Staatsarchiv Freiburg in Breisgau (D)

**En couverture:**

Heribert Reiners, devant l'église Notre-Dame-de-l'Assomption de Mont-Devant-Sassey, campé entre la Vierge en majesté romane et une paroissienne (APLM).

ISSN 2235-0403

ISBN 978-2-940392-02-5