

**Zeitschrift:** Patrimoine fribourgeois = Freiburger Kulturgüter. Hors série  
**Herausgeber:** Service des biens culturels du canton de Fribourg, Amt für Kulturgüter des Kantons Freiburg  
**Band:** 1 (2011)  
**Heft:** 1

## Titelseiten

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 29.09.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**



# hors série

PATRIMOINE FRIBOURGEOIS  
FREIBURGER KULTURGÜTER

1

LE MANOIR DE CHOLLET A GROLLEY

ECU AUX ARMES DE CHOLLET SUR LA FAÇADE OUEST, 1869:  
DE SABLE AU SAUTOIR D'OR  
ACCOSTÉ DE QUATRE CROISSETTES D'ARGENT.



Service des biens culturels  
du canton de Fribourg (SBC)  
Amt für Kulturgüter  
des Kantons Freiburg (KGA)  
Aloys Lauper (SBC)

Laurence Cesa-Mugny (SBC)

Marc-Henri Jordan (SBC)

Hubertus von Gemmingen

Aloys Lauper (SBC)  
Ferdinand Pajor (SBC)

Yves Eigenmann (SBC)  
Frédéric Arnaud (SBC)  
Francesco Ragusa (SBC)  
Frédéric Arnaud (SBC)

Service des biens culturels  
du canton de Fribourg  
Chemin des Archives 4  
1700 Fribourg  
[www.fr.ch/sbc](http://www.fr.ch/sbc)  
Chantal Esseiva

Imprimerie MTL SA, Villars-sur-Glâne

© 2011 Service des biens culturels  
du canton de Fribourg  
2235-0403



JOHANN GEORG KOPP, PORTRAITS DES PREMIERS HÉRITIERS DU  
MANOIR, JEAN-UDALRIC-ALOYS DE CHOLLET (1735-1805) ET  
FRANÇOIS-JACQUES DE CHOLLET (1736-1808),  
HUILE SUR TOILE, 1774 (COLL. PART.).

JOHANN GEORG KOPP, PORTRÄTS DER ERSTEN ERBEN DES  
HERRENHAUSES, JEAN-UDALRIC-ALOYS DE CHOLLET (1735-1805)  
UND FRANÇOIS-JACQUES DE CHOLLET (1736-1808),  
ÖL AUF LEINWAND, 1774 (PRIV.-SLG.).

EDITEUR  
HERAUSGEBER

Service des biens culturels  
du canton de Fribourg (SBC)  
Amt für Kulturgüter  
des Kantons Freiburg (KGA)

DIRECTION DE PUBLICATION  
SCHRIFTLEITER

Aloys Lauper (SBC)

COORDINATION  
KOORDINATION

Laurence Cesa-Mugny (SBC)

TEXTES ET LÉGENDES  
TEXTE UND BILDLEGENDEN

Marc-Henri Jordan (SBC)

TRADUCTION ALLEMANDE  
DEUTSCHE ÜBERSETZUNG

Hubertus von Gemmingen

RÉDACTION  
REDAKTION

Aloys Lauper (SBC)  
Ferdinand Pajor (SBC)

PHOTOGRAPHIES  
FOTOGRAFIEN

Yves Eigenmann (SBC)  
Frédéric Arnaud (SBC)  
Francesco Ragusa (SBC)

PLANS  
PLÄNE

Frédéric Arnaud (SBC)

RÉALISATION  
HERSTELLUNG

Service des biens culturels  
du canton de Fribourg  
Chemin des Archives 4  
1700 Fribourg  
[www.fr.ch/sbc](http://www.fr.ch/sbc)

GRAPHISME  
GRAFIK

Chantal Esseiva

IMPRESSION  
DRUCK

Imprimerie MTL SA, Villars-sur-Glâne

COPYRIGHT

© 2011 Service des biens culturels  
du canton de Fribourg

ISSN

2235-0403