

**Zeitschrift:** Le pays du dimanche

**Herausgeber:** Le pays du dimanche

**Band:** 1 (1906)

**Heft:** 30

**Artikel:** Le cheval en été

**Autor:** D'Araules, Jean

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-256218>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 25.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

se procurer du venin en abondance, afin d'atténuer sa virulence par son passage dans le sang des animaux. Pour avoir du venin il fallait de nombreux serpents vivants. M. le docteur Calmette fit construire à l'Institut de Lille, une serre chaude qu'il peupla de cobras. La récolte du venin est une opération dangereuse, on la croira sans peine. On saisit le serpent par la tête à l'aide d'une pince plate, on introduit entre ses deux mâchoires un large verre de montre. En même temps, on comprime de chaque côté du maxillaire supérieur les glandes venimeuses et le venin s'écoule par les crochets dans le verre de montre.

Après avoir fait dessécher dans le vide, puis redissous dans l'eau salée, on prépare des solutions titrées servant aux vaccinations. Par doses très faibles, et journalièrement augmentées, on arrive en 14 ou 15 mois pour les chevaux, à leur faire supporter des doses plus de deux cents fois mortelles pour un autre cheval non vacciné. Les chevaux fournissent alors un sérum préventif et curatif qu'on injecte à l'aide d'une seringue hypodermique dans les tissus lâches de la peau du ventre.

L'intervention est toujours efficace tant que le malade n'est pas en état d'asphyxie. Or l'asphyxie ne survient jamais avant 4 ou 5 heures. On a donc toujours au moins quatre heures devant soi pour sauver le malade.

Une fois de plus, l'application des belles découvertes de Pasteur dote l'humanité d'un remède bienfaisant et, suivant le mot du maître, « le mal vaincu se fait remède », et le venin qui provoquait la mort, habilement métamorphosé par le savant, donne maintenant la vie.

M. L. MANCEAU.

## Le cheval en été

L'insolation. — L'échauffement. — La sueur. — La pluie. — Les mouches. — L'abreuvement et l'alimentation.

Le cheval supporte mal l'ardeur du soleil et il est, plus que tout autre animal domestique, sujet aux insolations. Cet accident souvent mortel peut être évité si l'on a le soin de lui abriter le sommet de la tête sous le chapeau de paillasse aujourd'hui, si fort à propos en usage surtout dans les villes et qu'il serait bon d'utiliser davantage aux champs, malgré la rusticité et la résistance aux intempéries dont jouit généralement le cheval de ferme.

à la fois superbe de franchise et plein de douloureuse surprise.

— J'en puis l'expliquer ! dit-il. Mais vous, Monsieur, vous !... pour qui je donne-rais ma vie avec joie s'il était besoin, vous qui me connaissez mieux que personne au monde, avez-vous pu réellement me juger un seul instant capable de commettre une si basse action ?... Oh ! je ne puis pas le croire !

Il y avait un tel accent de vérité dans ces paroles, que M. de Verneuil ne put s'y méprendre.

Cependant le doute mis en doute dans son esprit reparut presque aussitôt.

— Vous savez si je vous suis attaché, reprit-il. Il me semble vous avoir jusqu'ici donné assez de preuves d'intérêt pour avoir droit à votre confiance. Ecoutez bien, je puis pardonner une faute avouée franchement... Mais je dois vous dire que si vous vous refusez à aider mes investigations, je remettrai les choses aux mains de qui de droit, et il faudra bien que le coupable se trouve, quel qu'il soit.

— Monsieur !...

(A suivre.)

Il ne faut pas manquer non plus lorsqu'on voit l'animal haletant, la langue pendante, de le rafraîchir par l'allusion qui consiste à jeter doucement en nappe sur tout le corps, mais en ayant bien soin de le remettre tout de suite en action pour éviter un refroidissement brusque et la pneumonie.

Un autre moyen de lutter contre l'échauffement consiste à rafraîchir la bête, plusieurs fois au cours de la journée, quand elle est en travail, en lui passant une éponge trempée dans l'eau vinaigrée sur les yeux, les naseaux, la bouche, le dessous de la queue et en jetant à travers le poitrail et les jambes le reste du seau. On peut lui donner à sucer l'éponge, même sans le débrider, et ainsi supprimer l'ardeur de la soif.

Avec les travaux de force auxquels il est presque tous les jours soumis dans les champs en cette saison de pleine activité agricole, il est rare que le cheval ne soit pas ramené à l'écurie en pleine sueur ; il arrive aussi souvent en ce moment où les pluies sont fréquentes qu'il soit mouillé jusqu'aux os.

Si le cheval est en transpiration, l'homme d'écurie prend l'éponge et vivement, en moins de deux minutes, le lave entièrement en allant de la nuque à la croupe. Après cela, plongeant sa brosse dans le sceau, il revient exactement sur toutes les parties déjà lavées, toujours dans le même sens et dans la direction du poil, sans friction.

L'éponge a étendu l'eau, la brosse enlève les impuretés qui adhèrent au poil. C'est ensuite qu'on emploie le couteau à chaleur. Après cette opération, on promène l'animal jusqu'à ce qu'il soit sec et, après qu'on l'a rentré à l'écurie, on le bouchonne avec force, en tous les sens, et particulièrement sur les jambes.

Le séchage après la pluie exige un vigoureux bouchonnage. Il faut beaucoup d'énergie, sans cela un cheval qui aura été bouchonné pendant deux heures sera, sous le poil, aussi mouillé qu'en commençant. Le bouchon doit être solide quoique doux et fait de paille brisée. Le mieux est de prendre un bouchon de chaque main. La besogne se fait encore mieux à deux hommes qui, agissant ensemble, peuvent sécher complètement un cheval trempé en moins d'une demi-heure.

Le bain de rivière convient principalement aux chevaux de trait, aux carrossiers ayant fait un service de plusieurs heures sous le soleil brûlant, aux chevaux d'armes pendant les grandes manœuvres. Il ne doit jamais avoir lieu après le coucher du soleil. Choisir toujours un lit d'eau courante.

Cependant nous préférions le lavage à grande eau suivi d'un séchage énergique, c'est l'équivalent de ce qu'est pour l'homme la douche et le massage.

Contre les mouches et les insectes qui se collent au cheval en moiteur en dont les piqûres sont pour lui un véritable martyre dont il lui est impossible de se soulager lui-même autrement que par des battements de queue ou en se roulant par terre, il faut intervenir par le lavage encore à l'aide d'une décoction de datura stamonium que l'on fait bouillir 15 à 20 minutes dans la proportion d'une partie de feuilles et de tiges pour 3 parties d'eau. On peut aussi graisser légèrement tout le corps à l'aide de saindoux dans lequel on aura fait bouillir, pour un kilogramme, une bonne poignée de feuilles de laurier. L'inconvénient du procédé, c'est l'enrassement et l'agglutinement au poil de la poussière et de la sueur.

Les conditions de l'abreuvement prennent aussi plus d'importance par la chaleur. L'eau absorbée d'un coup, en grande quantité, trouble les fonctions stomaculaires, provoque la diarrhée, gêne la respiration, fait gonfler le ventre,

rend la sueur plus abondante et prédispose à la mollesse et à la paresse.

Un cheval peut supporter d'être privé d'une quantité d'eau qu'il absorberait s'il était libre de boire à volonté. Si, par exemple, le cheval était habitué à boire toutes les deux heures, il est probable que la quantité d'eau qu'il absorberait serait complètement évacuée avant qu'on lui en présentât à nouveau, mais quand on se serait fait à la ration qui lui est nécessaire pour ce laps de temps et pour l'effort qu'on veut lui demander, il serait toujours suffisamment désaltéré. C'est affaire d'observation et d'entraînement.

Il arrive au cheval comme à l'homme que la grande chaleur le prédispose à l'inappétence. Mais, lors même qu'un cheval refusera toute nourriture, il mangera de l'herbe, aussi faut-il en profiter pour lui faire manger sa ration cachée sous de l'herbe qui agit comme apéritif. Les carottes et les pommes de terre réveillent aussi l'appétit chez l'animal dégoûté de la nourriture.

Enfin un bon tonique consiste en un mélange de 5 grammes de sulfate de fer, 26 grammes de sulfate de quinine et 8 grammes d'acide sulfurique dissout dans un demi-litre d'eau. On peut en faire absorber de deux à trois verres, matin et soir, à la bête à l'estomac trop paresseux.

JEAN D'ARAULES  
Professeur d'Agriculture.

## Poignée d'histoires

### L'homme Enigme.

L'homme-enigme est un automate construit par Frédéric Island et exhibé en ce moment au cirque Busch à Berlin.

Ce personnage, dit la « Revue », marche en marquant le pas, pédale comme le plus entraîné des cyclistes, écrit son nom sur un tableau noir avec une habileté de calligraphe. Il mesure 1 m. 83 de haut, pèse 90 kilogrammes, et se compose de 365 pièces mécaniques. Il a des pieds en terre cuite, des jambes d'acier et de bois, des bras d'acier et de bronze.

A l'intérieur de son cours fonctionnent sept moteurs, actionnés les uns par des ressorts de métal, les autres par l'électricité que fournissent 14 accumulateurs. Un des moteurs pousse en avant la jambe droite et le corps penche à gauche. Un ressort met ensuite en contact les autres moteurs qui entrent en action avec une précision rigoureuse et distribuent leurs forces entre les autres membres de l'automate, de telle sorte que l'équilibre est toujours maintenu. On réalise de la même manière, et par des moyens encore plus compliqués, les autres mouvements de l'Homme-enigme, quand on le fait écrire, fumer, jouer, etc.

Mais le chef d'œuvre de l'automatisme est, paraît-il, la manœuvre surprenante que l'Homme-enigme fait de sa bicyclette ; aucune des finesse de ce sport difficile n'est interdite à ce merveilleux mannequin.

### Comment le sculpteur Houdon échappa à la guillotine

Le maréchal de Castellane a raconté dans ses Mémoires comment le sculpteur Houdon faillit être guillotiné sous la Terreur et ne dut qu'à l'ingéniosité de Barère d'échapper à la mort.

Mme Houdon, prévenue que son mari, inscrit parmi les « suspects », allait être arrêté,