

**Zeitschrift:** Le pays du dimanche

**Herausgeber:** Le pays du dimanche

**Band:** 7 (1904)

**Heft:** 44

**Artikel:** La guerre russo - japonaise

**Autor:** [s.n.]

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-254148>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 12.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## La guerre russo-japonaise



Sous la pluie des obus. — Une scène du siège de Port-Arthur

Notre gravure représente un de ces épisodes, renouvelés chaque jour, du siège vaillamment soutenu par l'héroïque commandant Stössel et la garnison de Port-Arthur. Depuis Sébastopol, l'histoire n'a pas enregistré de résistance aussi acharnée, ni d'attaques aussi fougueuses de la part des assaillants; et depuis des mois, le formidable duel d'artillerie se poursuit, sans pouvoir cependant vaincre l'inébranlable constance des Russes.

La flotte de feu l'amiral Makharof a beaucoup souffert. Décième par de grandes batailles navales, elle s'est vue presque anéantir par la maladroite équipée du prince Ouchtomyky.

Le tsar a récompensé la bravoure de ses meilleurs soldats mais il a pris une mesure rigoureuse contre le contre-amiral qui devra passer devant un conseil de guerre, pour avoir ramené l'escadre russe à Port-Arthur, lors du combat du 10 août, au lieu de s'efforcer, conformément aux ordres reçus, de rejoindre coûte que coûte l'escadre de Vladivostok.

Aussi bien les journaux russes semblent prévoir la décision du conseil des amiraux, apprécient-ils la façon dont fut conduit le combat du 10 août par l'amiral Ouchtomyky, à qui, après la mort de l'amiral Witheft, est passé le commandement de l'escadre. Et ces appréciations sont des critiques, à mots couverts, mais suffisamment explicites, comme sont autorisés à le faire les journaux russes avant qu'une décision soit prise par les autorités compétentes.

L'amiral Wiren remplace à présent l'ancien commandant. Mais que peut-il faire contre la flotte de Togo avec ses unités fracassées et dont la plupart sont incapables de tenir la mer?

Nos lecteurs sont suffisamment renseignés au sujet des opérations laborieuses de l'armée russe de Mandchourie, des mécomptes et des désastres effroyables subis par le général Kouropatkine.

La question du commandement semble beaucoup préoccuper le tsar qui vient de nommer le général Gripenberg, comme chef d'une nouvelle armée indépendante de celle du généralissime Kouropatkine.



Général GRIPENBERG

commandant en chef de la deuxième armée russe qui est en formation. Elle aura comme base Charbin.

le nouveau commandant de l'escadre russe à Port-Arthur, successeur du contre-amiral prince Ouchtomyky.



Amiral WIREN