

Zeitschrift: Le pays du dimanche
Herausgeber: Le pays du dimanche
Band: [6] (1903)
Heft: 29

Artikel: La pêche à la ligne
Autor: J. R.
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-253050>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 13.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Le palais de Westminster à Londres



Un édifice colossal, couvrant une superficie de 3 $\frac{1}{4}$ hectares et contenant 1100 locaux, borde la Tamise sur une longueur de 286 mètres, c'est le palais de Westminster. Après l'incendie de l'antique palais royal en 1834, commença en 1837 la construction du nouvel édifice qui engloutit la somme considérable de 50 millions de francs. En 1868 seulement Westminster était terminé. A l'angle nord-ouest se dresse majestueusement le clocher de

97,5 mètres de hauteur renfermant la cloche de St-Etienne, une cloche géante du poids de 140 quintaux.

La chambre des lords, occupant une notable partie du palais, est luxueuse et confortable et contraste singulièrement avec la chambre des communes dont l'installation est des plus modestes.

La galerie royale avec les fresques de Maleise représentant la mort de Nelson y est surtout remarquable.

La Pêche à la ligne

Voici, venir l'heureux temps où, devant les rivières à l'eau tranquille et claire, nos bons pêcheurs vont s'installer. C'est bien l'occasion de parler de la pêche, de ce sport démocratique, dont tous les fervents sont un peu poètes, tant la douce rêverie qu'il procure berce et enchante les esprits.

On peut dire que la pêche date de l'origine même du monde. L'homme ne vivait alors que de la nourriture qu'il savait se procurer lui-même; il chassait et et pêchait. Tant bien que mal, à coup sûr, et ce n'était pas l'art véritable d'à présent, avec ses engins perfectionnés et les procédés savants que connaissent seuls les professionnels et les habiles. Le premier fil venu avec un crochet rudimentaire et on ferrait au petit bonheur! Cependant le résultat était loin d'être médiocre et Homère conte, dans l'Odyssée, les prouesses de pêcheurs dont l'hameçon faisait merveille.

Mais on souhaitait mieux faire cependant, et on créa vite le filet. Dès lors, la pêche devint une véritable industrie. On y employait des esclaves qui passaient tout le jour à la mer et, bientôt des établissements de salaisons s'établirent à Sinope et à Byzance d'où le poisson était dirigé sur les principaux centres. Il y avait aussi des pêcheurs qui travaillaient pour leur compte et vendaient le produit de leur pêche. On sait que le Christ trouva parmi eux la plupart de ses disciples.

En France, la pêche fut longtemps un apanage des religieux. Les rois offraient à certains couvents, telle ou telle rivière avec droit exclusif d'y prendre du poisson. Puis, les seigneurs usèrent de la même faculté sans y être d'ailleurs aucunement autorisés et il y eut, pendant un siècle, de telles déprédations commises dans les forêts et les cours d'eau, que Philippe le Hardi dut, en 1270 et 1271, réglementer successivement la chasse et la pêche. Les effets de cette ordonnance furent à peu près nuls. Les châteaux continuèrent à saccager les rivières et cela dura

jusqu'à la Révolution qui remit la pêche dans le domaine commun.

Chez nous, elle est considérée comme un sport peu distingué et un tantinet ridicule. Je ne sais quel ironiste a défini la pêche à la ligne: « Un fil qui a un hameçon à un bout et un imbécile à l'autre ». Celui-là a tenu à faire un mot, mais il a produit une bêtise, car il suffit d'être quelque peu au courant pour savoir que des hommes éminents furent et sont encore des ligneurs émérites.

Tout récemment encore, la cohorte des pêcheurs ne comptait-elle pas des littérateurs comme Guy de Maupassant, Alphonse Daudet, Alexandre Dumas père, Armand Sylvestre, Jules Sandeau, Alphonse Karr, Emile Augier, Auguste Maquet, Emile Zola, des artis-

ligne, tandis que son chef de cabinet, qui n'avait ni la foi, ni la science, jetait son amorce en pensant à autre chose — peut-être au torticolis qui gagnait son cou, tendu vers l'eau durant des heures.

On voit que le petit rentier et l'épicier retiré des affaires qui vont mouiller le fil le dimanche ont eu d'illustres devanciers et d'éminents imitateurs. Notons qu'il y a eu en France 270,000 pêcheurs et nous ne parlons, bien entendu, que des affiliés aux sociétés professionnelles. Cela n'est rien, d'ailleurs, comparativement à l'Angleterre et c'est là, véritablement, que la pêche est le plus en faveur.

D'abord elle compte 740,000 adeptes embrigadés; puis la plus haute aristocratie ne dédaigne pas de tendre la ligne. La reine Victoria était une pêcheuse



Poste de police français (spahis) à la frontière du Maroc

tes comme les peintres et dessinateurs, Meissonnier, Falguière, Rodin, Alphonse de Neuville, comme les comédiens Silvain et Mounet-Sully, des musiciens comme Rossini, Ambroise Thomas, Massenet, etc... et enfin des hommes politiques comme Gambetta, Félix Faure, Spuller et de nos jours M. Waldeck-Rousseau?

Celui-ci est, en effet, un fanatique de l'hameçon et au temps même où il tenait avec tant d'habileté les rênes du pouvoir, il ne se passait pas de dimanche sans que le président du Conseil ne s'échappât de la place Beauveau pour aller entre Athis-Mons et Juvisy taquiner les poissons de la Seine. Et c'était certainement un spectacle peu banal que celui du chef du gouvernement vêtu d'un costume de coutil fripé et souillé, coiffé d'un chapeau de jonc de deux sous, guettant avec attention et gravité le flotteur de sa

émérite, de même que la reine actuelle. Enfin, à la Cour seulement, on compte parmi les ligneuses les plus intrépides: la princesse Victoria et la duchesse de Fife, sœurs du roi Edouard VII, la duchesse de Portland, la duchesse de Bedford, lady Westmoreland, lady Bridge, etc.

Vous voyez, pêcheurs mes amis que vous avez de qui tenir!

J. R.

Poste de police française à la frontière de Maroc

Au commencement de l'insurrection au Maroc et afin d'empêcher l'introduction des tribus et rebelles, sur le territoire de la frontière touchant au Maroc, il a été installé des postes de police ou de garde et cette fonction est remplie par les spahis.