Zeitschrift: Le pays du dimanche Herausgeber: Le pays du dimanche

Band: [6] (1903)

Heft: 27

Artikel: La première page d'une grande histoire

Autor: Cintré, Gaston de

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-253029

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

La première page d'une grande histoire

C'était par un beau dimanche d'été de la fin du 18^{me} siècle. Une ascension devait avoir lieu dans l'aprèsmidi au Champ de Mars; aussi l'affluence des curieux était-elle considérable en cet endroit.

On avait permis aux élèves de l'Ecole militaire d'assister à ce spectacle encore tout nouveau, et ces jeunes gens, au nombre de sept à huit cents, se pressaient autour de l'enceinte réservée afin d'examiner de plus près les préparatifs du voyage aérien.

Beautés de Harem

La seconde vue de la Turquie nous montre enveloppées et voilées de leurs costumes orientaux, trois femmes turques dans leur harem, se passant le temps en faisant de la musique.

Seul le riche est en mesure d'entretenir plusieurs femmes, ces beautés ne travaillant absolument pas ; en outre elles demandent de grands sacrifices pour leur entretien qui est des plus ruineux. Dormir, faire ou faire faire leur toilette, manger, boire, jouer et causer sont là toutes leurs occupations. Elles ne sortent que voilées de la sorte ; seuls leurs yeux, pour la plupart superbement noirs, sont visibles, surmontés de sourcils peints en noir également.

Tandis qu'ils échangeaient mille réflexions sur les procédés physiques de l'opération, ainsi que sur la hardiesse incroyable de l'individu qui allait s'élever dans les airs au moyen d'un appareil récemment inventé, un de leurs camarades, d'assez petite taille, au front proéminent et aux cheveux plats, regardait également la chose avec peut-ètre encore plus d'attention, mais sans communiquer ses impressions à personne.

Tout à coup, d'un ton qui annonçait une résolution aussi

énergique qu'inébranlable, il s'écria : — Je m'enlèverai dans cette mont-

 Je m'enlèverai dans cette montgolfière, quels que soient les hasards de l'entreprise!

Ces condisciples, quelque peu surpris de ce dessein inattendu accueillirent par des éclats de rire ces paroles audacieuses auxquelles ils n'attachaient du reste aucune importance, les considérant comme une simple fanfaronnade.

Cependant tout va être prêt; malgré son énorme volume, le ballon est déjà aux trois quarts gonflé et se balance au gré de la brise à quelques mètres de hauteur. L'aéronaute, d'un air déterminé se place enfin dans la nacelle d'osier qui doit le transporter au-dessus des nuages: son frêle esquif n'est plus retenu à la terre que par une corde que la foule est impatiente de voir couper. Le « Làchez tout! » sacramentel ne saurait tarder à être prononcé.

— Attendez!s exclama soudain le sousofficier frais émoulu. Je pars avec vous.

Et il se dirige du côté du commandant de l'Ecole pour lui demander l'autorisation d'accompagner l'intrépide pilote.

Cette satisfaction lui est refusée. — Il insiste.

— Non vous dis-je, lui répond pour la seconde fois son chef, je ne puis accéder à votre désir.

Alors, baissant la tête et sans répliquer un mot, comprenant l'inutilité d'une dernière instance, le jeune homme revient à pas précipité vers l'aréostat et le crève d'un coup d'épée.

Le gaz s'échappe aussitôt du vaste récipient de soie qui s'abat sur le sol comme une masse informe, et dont le propriétaire déconcerté se voit obligé de remettre son ascension à un autre jour.

Le public s'écoule fort mécontent de ce contretemps fâcheux, en maudissant le brutal exploit du futur guerrier, lequel rentre tout souriant à l'Ecole où il est mis incontinent aux arrêts.

Le jeune officier, qui venait de donner coram populo une preuve si manifeste de sa volonté de fer, débarquait de l'île de Corse, annexée à la France une année avant sa naissance et se nommait Napoléon Bonaparte.

Gaston de CINTRÉ,