

Zeitschrift: Le pays du dimanche
Herausgeber: Le pays du dimanche
Band: [6] (1903)
Heft: 25

Artikel: Ce qu'il faut savoir
Autor: [s.n.]
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-253017>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 27.03.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ÉCHOS

La petite taille des Japonais

Un rédacteur du « Choûo-Koron », un journal de Tokio, fort ennuyé de ce que les soldats japonais ne payent pas de mine, s'est mis à la recherche d'un moyen par lequel on pourrait agrandir la taille de la race japonaise.

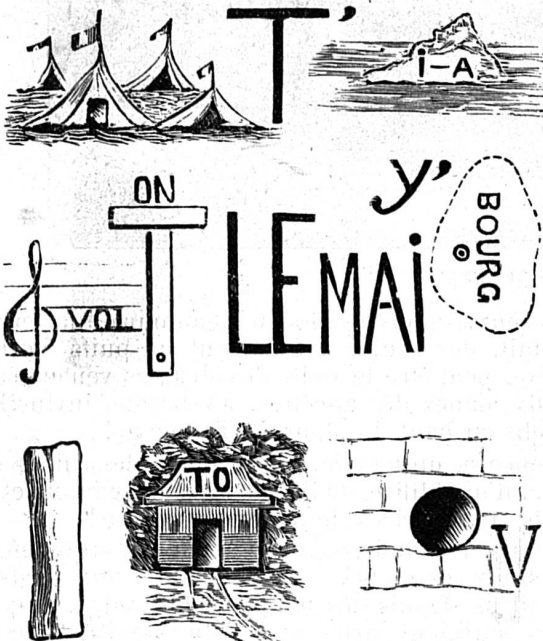
Il a trouvé que les Japonais sont petits parce qu'ils ont l'habitude d'être assis à la turque sur des nattes, au lieu de se servir de chaises, comme les Européens et les Américains. La manière d'accroupissement en usage chez ses compatriotes entrave la circulation du sang, et, par conséquent, des extrémités.

La jeune génération élevée dans des écoles où il y a des bancs, est plus haute sur jambes que l'ancienne. La différence se monte à 2 ou 2 pouces et demi.

Le rédacteur en question demande donc que le gouvernement interdise l'usage des nattes.

Ce qu'il faut savoir

Dans la péninsule de Mangiehlak, qui s'avance dans la mer Caspienne, se trouvent cinq petits lacs. L'un de ces lacs est recouvert de cristaux de sel assez résistants pour permettre à un homme ou à une bête de somme de le traverser. Un autre est de forme arrondie et d'une jolie teinte rosée. Ses bords sont formés de cristaux de sel, constituent une monture d'une blancheur de neige entourant l'eau qui, non seulement présente toutes les teintes du violet au rose rouge, mais dégage un parfum de violette. Cette couleur et ces parfums sont dus à la présence d'herbes marines, violettes et roses.



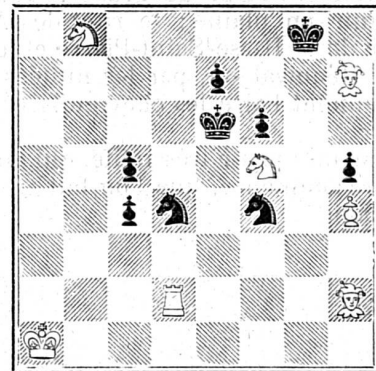
Solution du rébus paru dans le numéro 23.

La vérité est faite pour notre intelligence,
comme la lumière pour notre œil.

La verre I. T. E. faite pour notes Rhin Tell L. I. J. anse
com l'allume Hyères pourn au treuil.

ÉCHECS

PROBLÈME N° 18.



Mat en 2 coups

Solution du problème n° 17 : 1. C — GR7 1 à volonté.
2. D, T ou G font mat.

Nouvelles à la main

Un bien joli mot de vieillard.

— Voyons, grand-père, lui demandait sa petite-fille, valseuse enragée, que préfères-tu? La valse à trois temps? ou la valse à deux temps?

— Hélas! ma mignonne, la valse n'a qu'un temps!

Dans un salon:

— Mon cher, permettez-moi de vous présenter l'un des hommes qui ont écrit le plus de bêtises dans leur existence.

— Ah!

— Oui, monsieur est sténographe à la chambre des députés!

— Dire que papa est encore nerveux et irritable!
Être volontaire à quatre-vingt douze ans!

— Parbleu! un volontaire de quatre-vingt douze!



Où est le chef d'orchestre?

Editeur-Imprimeur: G. Moritz,
Gérant de la Société typographique, à Porrentruy.