

**Zeitschrift:** Le pays du dimanche  
**Herausgeber:** Le pays du dimanche  
**Band:** 4 (1901)  
**Heft:** 181

**Artikel:** Cote de l'argent  
**Autor:** [s.n.]  
**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-285437>

#### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

#### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

#### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 15.01.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

priétaire d'hôtel ou de casino, soucieux de bien éclairer son établissement.

Certains prétendent que l'acétylène ne saurait être employé que dans de petits hôtels peu importants, mais que jamais il ne pourra s'imposer dans ces beaux palais que sont aujourd'hui les grands hôtels.

Que ceux chez qui subsisterait encore un doute à ce sujet, veuillent bien jeter un coup d'œil sur la liste suivante qui nous est communiquée par notre correspondant des Etats-Unis et qui montre bien qu'en Amérique, pays qui est en quelque sorte le berceau de l'électricité où celle-ci règne en maîtresse, de grands installateurs qui ne ménagent cependant pas les dollars, lorsqu'il s'agit de confortable, n'hésitent pas à recourir à la lumière de l'acétylène, et à recueillir par ce fait même tous les avantages que leur réserve ce mode d'éclairage, pour ne citer que l'immense pouvoir éclairant, le peu de chaleur répandue et la faible contamination de l'atmosphère, si touchois il en existe une.

Voici quels sont les principaux hôtels des Etats-Unis, qui viennent de nous être signalés comme s'éclairant entièrement à l'acétylène :

The Walker House, à Warsaw.

The Commercial Hotel, à Rouse's Point. État de New-York.

Park Hotel, Cooperstown, N. Y.

The Hotel Burke, à Prescott, dans l'Arizona.

Exchange Hotel, à Bangor.

Ralph's Hotel, à Fullerton.

Elsinore Hot Springs Hotel, hôtel et bains, à Elsinore.

Barber's Hotel, à Dayton, Ohio.

Caledonia Hotel, à Caledonia, dans le Michigan.

Commercial Hotel, Emporium.

Clarendon Hotel, à Utica,

Hot Springs Hotel, à Byron.

The Rosemount Hotel, à Rosemount.

Hotel Boston, Haverhill.

Winchester House, à Winchester dans le New-Hampshire.

Et une cinquantaine d'autres hôtels, tous bien situés et bien fréquentés.

Dans tous ces hôtels, l'installation varie entre 100 et 300 becs.

Ceux de nos lecteurs qui ont voyagé en Amérique, et il en est certainement, verront qu'il s'agit bien ici d'établissements importants.

Nous avons tenu à renseigner nos lecteurs d'une façon aussi complète que possible sur les avantages que peut procurer l'éclairage à l'acétylène dans les grands établissements, c'est pourquoi nous n'avons pas hésité à nous adresser au directeur d'un grand hôtel, s'éclairant à l'acétylène pour connaître son opinion et nous espérons pouvoir en donner publication dans un très prochain numéro.

PERRAULT.

### Récréations du dimanche

Solutions aux questions posées dans le N° 179 du *Pays du Dimanche* :

#### 702. CHARADE.

Brumaire.

#### 703. MOYENS MNÉMONIQUES.

MIDI ?

Malo (Saint). Irlande. Duguay-Trouin. Indes.

#### 704. MOTS EN LOSANGE.

B  
M A L  
M A R O C  
B A R E G E S  
L O G I S  
C E S  
S

#### 705. PHYSIQUE AMUSANTE.

LES DEUX VERRES

On appelle ménisque la forme que prend la surface d'un liquide dans un récipient. Cette surface n'est pas plane, elle est concave ou convexe.

Quand deux verres d'égale capacité sont remplis d'eau jusqu'au bord, le ménisque est concave ; si l'on continue à verser dans l'un des verres, sans le faire déborder, l'eau dépasse le niveau et le ménisque est convexe. Il y a donc plus d'eau dans un verre que dans l'autre.

Ont envoyé des *solutions partielles* : MM. Le pilier du cercle Industriel à Neuveville ; Qui creuse une fosse à son voisin y tombe le premier à Porrentruy ; Bluet des champs à Boncourt ; Coquelicot à Delémont ; L'hirondelle de la Coulisse à St-Imier ;

#### 710. LOGOGRAPHIE.

On dit froid comme l'un, ou bien fin comme l'autre.

#### 711. MOT CARRÉ SYLLABIQUE.

X X    X X    X X    1. — Barbier de Séville.  
X X    X X    X X X X X 2. — Célèbre préparés Noces.  
X X    X X X X    X X X 3. — Ville d'Angleterre.

#### 712. SURPRISE.

Le gardien du Palais a l'ordre de tuer celui qui ne dira pas une chose juste en entrant.

Comment un Cadi échappa-t-il à la mort en l'invitant à exécuter sa consigne ?

#### 713. MOTS EN CROIX.

Former en croix avec les lettres suivantes les noms de deux monuments romains : \_\_\_\_

a, e, e, e, i, o, o, c, c, l, l, p, s, t.

×  
×  
×  
×  
×××××××  
×  
×  
×  
×  
—

Envoyer les solutions jusqu'au mardi soir, 2 juillet prochain.

### Publications officielles

#### Convocations d'assemblées.

*Montavon*. — Assemblée bourgeoise le 23 à 1 h. pour passer les comptes.

*Courchavon*. — Le 30 à 2 h. pour passer les comptes.

*Courfaivre*. — Le lundi 24 à 8 1/2 du soir pour décider la continuation des réparations à faire à une chemin, ratifier un échange de terrains, et voir si l'on mettra au concours la classe supérieure.

*Charmoille*. — Le 30 à 1 h. pour passer les comptes.

*Buix*. — Le 30 à 2 h. pour ratifier une convention relative aux eaux et s'occuper de l'installation de la conduite à domicile ; nommer une commission et statuer sur une demande de ferme de Valoin.

### Bons mots

Un tailleur qui semble « la connaître dans les coins », c'est celui qui vient de mettre dans les journaux d'une grande ville de province l'annonce suivante :

Une jeune demoiselle, très riche, voudrait épouser un jeune homme de bonne famille. S'il le fallait, elle paierait les dettes de son futur mari. Réponse, avec photographie, aux initiales I. P., au bureau du journal ».

Les offres ont afflué, naturellement et le tailleur a pu ainsi dresser une liste des clients « qui ne payent pas ».

\* \* \*

Le caporal Bridoux au fusilier Dumanet en train de calligraphier une lettre qu'il se propose d'adresser à son colonel par la voie hiérarchique :

— Comment ! tu mets un petit *c* à colonel ? Quel grade lui faudrait-il donc pour avoir droit à un *c* majuscule ? Général, pour lors ?

\* \* \*

Les Durapiat ont invité les Rapineau à dîner.

Après le départ de ces derniers, Mme Durapiat s'aperçut avec douleur qu'ils ont largement fait honneur au repas.

— Ils n'ont presque rien laissé, soupira-t-elle.

Durapiat, piteusement :

— Je leur avais pourtant bien recommandé de faire comme chez eux !

### Cote de l'argent

du 19 juin 1901.

Argent fin en grenailles. fr. 105. — le kilo

Argent fin laminé, devant servir de base pour le calcul des titres de l'argent des boîtes de montres . . . fr. 107. — le kilo

Editeur-imprimeur : G. Moritz, gérant.