Zeitschrift: Pamphlet
Herausgeber: Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich
Band: - (2020)
Heft: 24: Lost in paradise : a journey through the Persian landscape

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 16.10.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

CONTENTS

7
Introduction
Fujan Fahmi, Myriam Uzor

12
Tepe Sialk: A repository of the prehistoric cultures of the Iranian Central Plateau
Javad Hoseinzadeh

22
Pasargadae and the legacy of the Persian garden
Ali Mousavi

30
Iranian gardens as multisensory places
Annemarie Bucher

38
Defining place: The garden of Bagh-e Shazdeh
Azadeh Arjomand Kermani, Saskia de Wit

50
Musical composition and the Persian garden
Siamak Anvari

58
The cypress as a bridge between Orient and Occident
Dunja Richter

66
A vision of Zayanderood
Mahroo Movahedi

70
From garden to park: The unfolding of a modern landscape
Amin Mahan, Reihaneh Khorramrouei

78
Traces and Tales: A journey through the Persian landscape
Myriam Uzor