

Zeitschrift: Pamphlet
Herausgeber: Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich
Band: - (2020)
Heft: 24: Lost in paradise : a journey through the Persian landscape

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 02.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

CONTENTS

7

Introduction

Fujan Fahmi, Myriam Uzor

12

Tepe Sialk: A repository of the prehistoric cultures
of the Iranian Central Plateau

Javad Hoseinzadeh

22

Pasargadae and the legacy of the Persian garden

Ali Mousavi

30

Iranian gardens as multisensory places

Annemarie Bucher

38

Defining place: The garden of Bagh-e Shazdeh

Azadeh Arjomand Kermani, Saskia de Wit

50

Musical composition and the Persian garden

Siamak Anvari

58

The cypress as a bridge between Orient and Occident

Dunja Richter

66

A vision of Zayanderood

Mahroo Movahedi

70

From garden to park: The unfolding of a modern landscape

Amin Mahan, Reihaneh Khorramrouei

78

Traces and Tales: A journey through the Persian landscape

Myriam Uzor