

**Zeitschrift:** Pamphlet  
**Herausgeber:** Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich  
**Band:** - (2013)  
**Heft:** 17: Mensch und Baum

## **Titelseiten**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 09.02.2026

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

PAMPHLET

# MENSCH UND BAUM

Institut für Landschaftsarchitektur  
Professur Christophe Girot

gta Verlag

**Alexander Demandt**, geboren 1937, ist Professor Emeritus für Alte Geschichte der Freien Universität Berlin. Seine Arbeitsschwerpunkte sind die Spätantike, europäische Kulturgeschichte und Geschichtsphilosophie.

**Christophe Girot** wurde 1957 in Paris geboren und ist Professor und Vorsteher am Institut für Landschaftsarchitektur am Departement Architektur der ETH Zürich. Seine Lehr- und Forschungstätigkeit umfasst die Entwicklung neuer topologischer Methoden im Landschaftsentwurf, den Einsatz Neuer Medien in der Landschaftsanalyse und -wahrnehmung sowie die Erforschung der Geschichte und Theorie des Landschaftsentwurfs. Der Schwerpunkt seiner praktischen Tätigkeit liegt in der Auseinandersetzung mit der zeitgenössischen Landschaft.

**Albert Kirchengast** ist Architekturtheoretiker. Er war als Architekturvermittler und freier Redakteur der Wochenzeitung Falter tätig und arbeitete am Lehrstuhl für Architekturtheorie mit Professor Dr. Ullrich Schwarz an der TU Graz. Danach wissenschaftlicher Assistent bei Professor Dr. Ákos Moravánszky am Institut gta; seit 2010 ist er am Institut für Landschaftsarchitektur der ETH Zürich in Lehre und Forschung tätig. Mit Christophe Girot gibt er dort gemeinsam die Publikationsreihe *Landscape* heraus. Er ist u. a. Autor des Buches *Weiterbauen* (Graz 2010) und Co-Autor von *Topologie/Topology* (Zürich 2012).

**Fred van der Kooij** ist Filmemacher und -theoretiker. Er studierte Bildende Kunst und Elektronische Musik in Holland; danach Kompositionsstudent bei Karlheinz Stockhausen sowie Assistent bei Mauricio Kagel. Als Dozent für Filmgeschichte und -theorie lehrt er an der Filmakademie Baden-Württemberg, Ludwigsburg. Seit 1980 ist er als freischaffender Filmemacher tätig. Aktuell in Arbeit sind der Spielfilm *Die Verliese des Flüchtigen* sowie das Buch *Stirb, Seneca! Claudio Monteverdi und der Neostoizismus*. Sein vielfältiges Werk in den Bereichen Film und Musik veröffentlicht er online unter: [www.vanderkooij.ch](http://www.vanderkooij.ch)

**Mensch und Baum**

PAMPHLET

# MENSCH UND BAUM

Alexander Demandt  
Christophe Girot  
Albert Kirchengast  
Fred van der Kooij  
Tim Krohn  
Johannes Rebsamen  
Nadine Schütz

Pamphlet

Publikationsreihe der Professur Christophe Girot

Konzeption: Christophe Girot, Albert Kirchengast

Gestaltungskonzept: Berüter Grafik, Zürich

17 · Mensch und Baum

Autoren: Alexander Demandt, Christophe Girot,

Albert Kirchengast, Fred van der Kooij,

Tim Krohn, Johannes Rebsamen, Nadine Schütz

Konzept: Susanne Hofer,

Johannes Rebsamen, Nadine Schütz

Redaktion: Albert Kirchengast

Korrektorat: Suzanne Krizenecky und

Dunja Richter (dt.), Tristan Jeffrey (engl.)

Gesetzt aus der Joanna und Bell Gothic

Papier: Cocoon weiss matt FSC, 90/300gm<sup>2</sup>

Auflage: 500 Exemplare

Druck: Ropress, Zürich

Bei der Formulierung des Texts wurde auf die

männliche Form zurückgegriffen; alle personen-

bezogenen Formulierungen beziehen sich auf

weibliche und männliche Personen.

2013 © Professur Christophe Girot

Institut für Landschaftsarchitektur ILA

Netzwerk Stadt und Landschaft NSL

ETH Zürich, Departement Architektur D-ARCH

Wolfgang-Pauli-Strasse 15, HIL H 57.2

8093 Zürich, Schweiz

Telefon +41 (0) 44 633 29 87

Fax +41 (0) 44 633 12 08

[www.girot.arch.ethz.ch](http://www.girot.arch.ethz.ch)

gta Verlag, ETH Zürich, 8093 Zürich

[www.verlag.gta.arch.ethz.ch](http://www.verlag.gta.arch.ethz.ch)

Bibliografische Information der Deutschen Natio-

nalbibliothek: Die Deutsche Nationalbibliothek

verzeichnet diese Publikation in der Deutschen

Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische

Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de>

abrufbar.

Die Autoren und Herausgeber haben sich bemüht,

alle Inhaber von Urheberrechten ausfindig zu

machen. Sollten dabei Fehler oder Auslassungen

unterlaufen sein, werden diese bei entsprechender

Benachrichtigung in der folgenden Auflage

korrigiert.

ISBN 978-3-85676-316-9