Zeitschrift: Pamphlet

Herausgeber: Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich

Band: - (2006)

Heft: 7

Artikel: Waterscapes: neue Ansätze für die Schweizer Landschaft = Changes

in the Swiss landscape

Autor: Girot, Christophe / Marot, Sébastien / Ursprung, Philip

Kapitel: React 4D

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-965639

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 14.12.2025

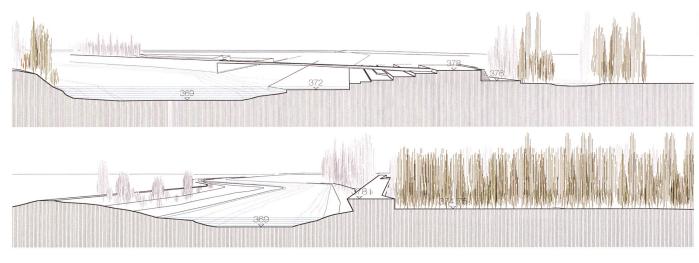
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

REACT 4D

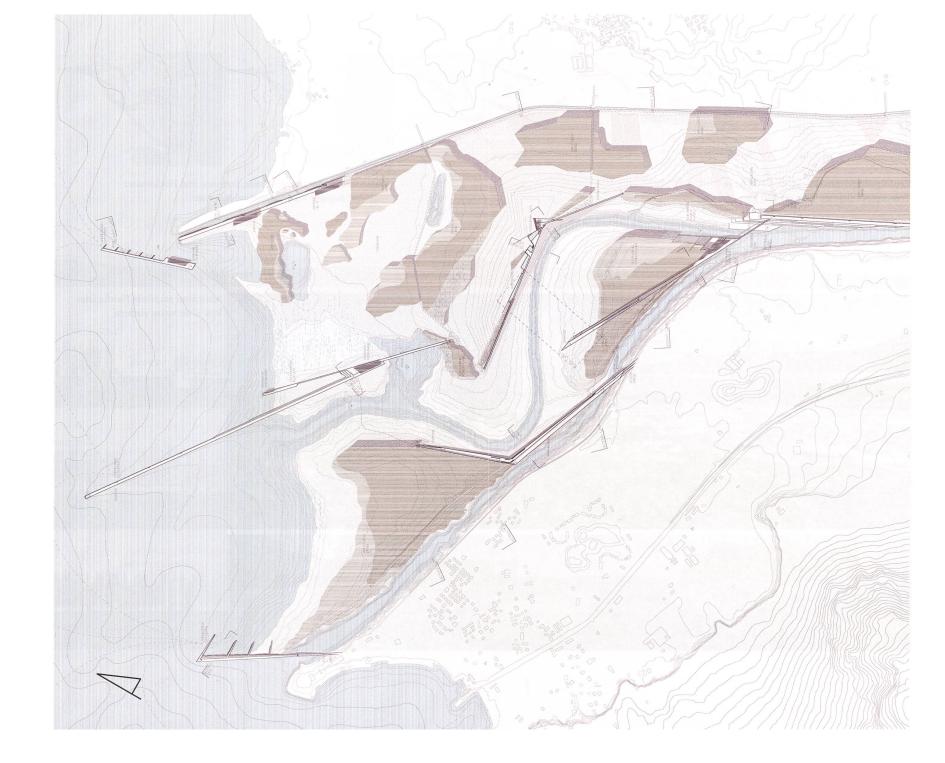
Kristin Hufschmid, Corinne Hufschmid, Christopher Saller

Dieses Projekt sieht vor, die Dämme der Rhone gegen die landwirtschaftlichen Zonen hin zu öffnen und dem Wasser somit zu erlauben, sich die Landschaft zu Eigen zu machen. Um diese Überflutung zu kontrollieren, werden horizontale Plattformen sorgfältig in der Landschaft platziert. So kann die Rhone an strategische Orte hingeleitet und es können wertvolle Zonen geschützt werden. Mit dem Einsatz von minimalen Konstruktionsmitteln wird die Landschaft über einen langen Zeitraum durch Erosionsprozesse und Gesteinsablagerungen neu gestaltet. Die Bereiche zwischen Trocken- und Feuchtzonen sind geneigt angelegt; hier kann sich eine vielfältige Vegetation entwickeln. Auf den sich weit in den See hinaus streckenden Plattformen sind die unterschiedlichen Nutzungen eingelagert.

This project calls for opening the dams of the Rhone river facing the lowland agricultural zones, thus allowing the water to take over the landscape. In order to control the flooding, a series of horizontal platforms precisely placed in the landscape redirect the Rhone to strategic places and protect valuable zones. With a minimum of means, the landscape is reshaped over a long period of time through processes of erosion as well as deposits of sediment and stone. The areas between dry and wet zones are given a gradient; a variety of vegetation can occur there. Various uses are provided on the platforms that extend far into the lake.

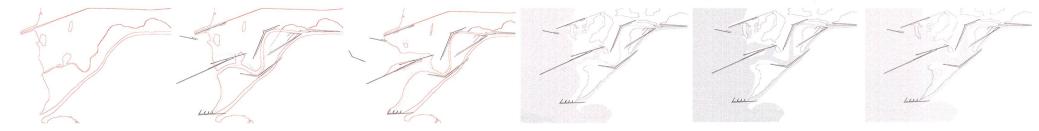


Detailschnitte Detailed sections



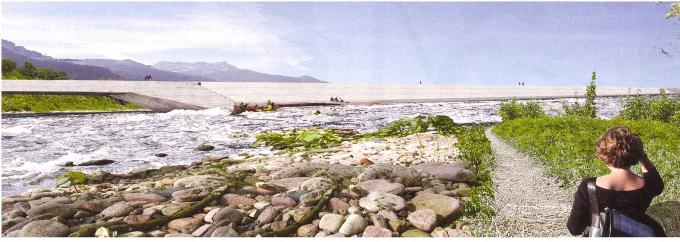
Situationsplan Site plan

Waterscapes | Design



Zeitfolgediagramme: 1, 50 und 100 Jahre Time-sequence diagrams: 1, 50 and 100 years

Wasserstandsdiagramme: Winter, Sommer und Hochwasser Water-level diagrams: winter, summer and high-water



Ansichten einzelner Plattformen View of the various platforms



