Zeitschrift: Pamphlet

Herausgeber: Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich

Band: - (2006)

Heft: 7

Artikel: Waterscapes: neue Ansätze für die Schweizer Landschaft = Changes

in the Swiss landscape

Autor: Girot, Christophe / Marot, Sébastien / Ursprung, Philip

Kapitel: Ross-Stufen

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-965639

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

ROSS-STUFEN

Till Kamp, Lukas Sonderegger

Zwei topographische Systeme strukturieren die ehemalige Militäranlage und erzeugen eine vielfältige Interaktion zwischen dem Rhein und dem zentralen Bereich des Bearbeitungsgebietes. Eine Faltung entlang des Flusslaufes teilt einen ruhigen Wasserbereich vom neu wilden Flusslauf ab. Dieser «domestizierte» Bereich ermöglicht urbane Wassernutzungen und setzt sich aus einer Reihe von Bodentransformationen zusammen, die ihren Ursprung in der Stadt haben.

de Wasser auf und gibt es entlang der lang gezogenen Modellierung an den Fluss ab. Zusätzlich wird er von Hochwasserständen des Rheins genährt. Bergseits wird der Rhein aus dem bestehenden Bett befreit. Diese Seite wird durch die natürlichen, jedoch kontrollierten, Erosionsprozesse modelliert.

Er nimmt zu einem Teil das von der Stadt her kommen-

The former military site is structured by two topographic systems generating multiple interactions between the Rhine and the central part of the site. A fold along the riverbed separates a calm part of the river from a new wild watercourse. This 'tamed' zone allows urban water uses and consists of a series of transformations in the terrain which originate in the city. This zone takes up some of the water coming from the city and gives it back to the river along an extended modelled section. It also fills with the Rhine's floodwater. Towards the mountain, the Rhine is freed of its channel, on the south bank natural erosion models the site.

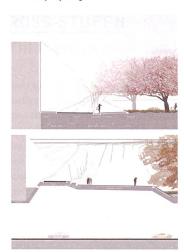


Blick auf das Projekt von der Autobahn aus in Richtung Nord-Ost View of the project, standing on the highway looking towards the North-East

> Situationsplan ▶ Site plan



Waterscapes | Design



Detailschnitte Autobahnüberdeckung und ‹Wohnen im Park› Detailed sections of the highway cover and 'living in the park'

Entwicklungsdiagramm Erosion und Vegetationswachstum Process, erosion and vegetation growth diagram



Diagramm Wasserstände: Hochwasser, Regen Sommer, Trockenperiode, Regen Winter Waterlevel diagram: Highwater, rain summer, dry period, rain winter





Diagramm Nutzungszonen Zoning diagram of different uses





Schlussmodell des Tales, CNC-gefräster Schaum Final valley model, CNC-milled foam



Schlussmodell des Projektes, Sand, Gips und Schaum Final project model, sand, plaster and foam

Querschnitt durch das Projekt Cross-section through the site

