Zeitschrift: Pamphlet

Herausgeber: Professur für Landschaftsarchitektur, Christophe Girot, ETH Zürich

**Band:** - (2005)

Heft: 3

**Artikel:** Bomarzo: Beobachtungen anhand einer neuen Karte

Autor: Mosayebi, Elli / Mueller Inderbitzin, Christian

**Titelseiten** 

**DOI:** https://doi.org/10.5169/seals-965629

# Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

## **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

**Download PDF:** 19.11.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch



Pamphlet

# Bomarzo Beobachtungen anhand einer neuen Karte

Diplomwahlfacharbeit Theorie SS 2003 Landschaftsarchitektur Prof. Christophe Girot

> Elli Mosayebi Christian Mueller Inderbitzin

Institut für Landschaftsarchitektur

Voraussetzung für eine neue Lektüre des sacro bosco von Bomarzo war eine Vermessungs- und Kartierungsarbeit vor Ort, welche erlaubte, die Landschaft sowohl physisch wie auch atmosphärisch in ihrer Ganzheit und heutigen Erscheinung zu erfassen. Diese Herangehensweise beabsichtigte den traditionellen Antagonismus von Natur und Kultur zu überwinden und suchte nach einer transdisziplinären Beschreibung. Gerade in Bezug auf die in der zeitgenössischen Diskussion der Renaissance gestellte Frage nach der Abgrenzung von Kunst und Natur schien das Vorgehen viel versprechend: Ist die Landschaft lediglich Träger des Kunstwerks oder ist sie selbst Teil davon? Wo und wie verlaufen die Grenzen?

Elli Mosayebi, 1977, studierte an der ETH Zürich Architektur und diplomierte 2003 bei Prof. Andrea Deplazes. Neben ihrer Arbeit im gemeinsamen Architekturbüro mit Christian Mueller Inderbitzin und Ron Edelaar, ist sie als Assistentin bei Prof. Dr. Ákos Moravánszky im Lehrbereich Architekturtheorie des Instituts gta an der ETH Zürich tätig. 2005 gewann sie zusammen mit Christian Mueller Inderbitzin das Ernst-Schindler-Reisestipendium für eine Reise nach England. Sie plant ab 2006 eine Dissertation über Luigi Caccia Dominioni und die Mailänder Architektur der 1950er Jahre.

Christian Mueller Inderbitzin, 1977, studierte an der ETH Zürich Architektur und diplomierte 2004 mit einer freien Arbeit bei Jacques Herzog und Pierre de Meuron. Danach war er für kurze Zeit bei Meili, Peter Architekten in Zürich tätig. Seither arbeitet er mit Elli Mosayebi und Ron Edelaar im gemeinsamen Architekturbüro. Daneben ist er Assistent am ETH Studio Basel sowie Mitarbeiter bei Perimeter Stadt. 2005 gewann er zusammen mit Elli Mosayebi das Ernst-Schindler-Reisestipendium für eine Reise nach England.

# THEORIE

Pamphlet

# Bomarzo Beobachtungen anhand einer neuen Karte

Diplomwahlfacharbeit Theorie SS 2003 Landschaftsarchitektur Prof. Christophe Girot

> Elli Mosayebi Christian Mueller Inderbitzin

Institut für Landschaftsarchitektur

«Pamphlet» – Publikationsreihe des Instituts für Landschaftsarchitektur ILA, ETH Zürich

Herausgeber: ILA, ETH Zürich

Konzeption: Claudia Moll, Prof. Christophe Girot

Gestaltungskonzept: Gabriele Berüter

3 · Theorie: Bomarzo

Autoren: Elli Mosayebi, Christian Mueller Inderbitzin

Layout/Litho: Andreas Gähwiler

Übersetzung deutsch/englisch: Almuth Seebohm (Summary) Übersetzung deutsch/französisch: Anna Piguet (Résumé)

Lektorat deutsch: Claudia Moll, Eke Miedaner Druck: Honold Druck & Medien, Langenau D

2005 © Institut für Landschaftsarchitektur ILA, ETH Zürich, 8093 Zürich

Telefon +41 44 633 29 87, Fax +41 44 633 12 08

Sie haben auch die Möglichkeit über unsere Homepage zu bestellen: http://www.landschaft.ethz.ch

Der vorliegenden Publikation liegt die Diplomwahlfacharbeit «Bomarzo, Beobachtungen anhand einer neuen Karte» zu Grunde, die die Autoren im Sommersemester 03 am Lehrstuhl für Landschaftsarchitektur verfassten.

ISBN: 3-906441-06-7