

Zeitschrift:	Parkinson : das Magazin von Parkinson Schweiz = le magazine de Parkinson Suisse = la rivista di Parkinson Svizzera
Herausgeber:	Parkinson Schweiz
Band:	- (2021)
Heft:	143: Parkinson und Störung der Riechfähigkeit = Parkinson et troubles olfactifs = Parkinson e disturbi dell'olfatto
Rubrik:	Cours

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 11.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Nouveau : apprenez le tango !

Un nouveau cours de tango pour les parkinsonien(ne)s vient de voir le jour à Lausanne. Il reste encore des places pour les intéressé(e)s.

Le cours sera tenu de manière hebdomadaire dès le 6 octobre de 18 h à 19 h, et une journée portes ouvertes aura lieu le 29 septembre de 17 h 30 à 19 h. Les participant(e)s sont invité(e)s à découvrir le tango argentin de manière ludique et joyeuse. Empathie, confiance et bienveillance sont les valeurs fondatrices de cette activité, mais le plaisir n'est pas en reste. Les nombreux exercices réalisés en solo ou à deux permettent d'améliorer l'équilibre, la coordination et la concentration. La pra-

tique régulière du tango argentin procure un bien-être mental et physique. C'est une activité douce et accessible.

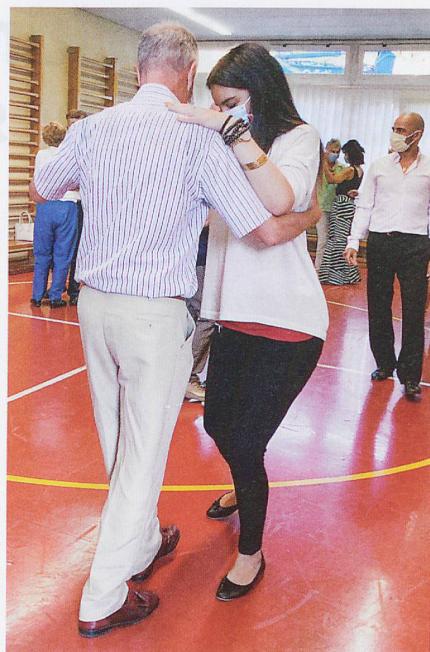
André Dembinski

Contact cours de tango :

Enrique Montel de la Roche
079 550 22 72, www.tango-therapie.ch

Pour en savoir plus :

www.parkinson.ch/fr/Activités



Le tango améliore l'équilibre.
Photo : André Dembinski

Le Parkinson fait son cinéma

Le documentaire sur la maladie de Parkinson « Ma vie est un défi » sortira en 2022. Parkinson Suisse est partenaire de communication de ce projet.

André Dembinski s'est entretenu avec Stephan Rytz, réalisateur

Le film dresse le portrait d'Yves Auberson, ancien golfeur professionnel, qui a reçu le diagnostic de Parkinson à l'aube de la quarantaine. Comment l'avez-vous rencontré ?

Il avait remarqué notre bureau et il a poussé la porte. Il nous a présenté son idée de marche. Yves s'est lancé le défi de faire le tour des Alpes suisses en parcou-

rant plus de 1000 km à pied. Il envisageait de faire un film sans forcément penser au coût, à la manière de le réaliser et aux ressources nécessaires. C'était juste une idée.

Pourquoi avez-vous décidé de réaliser ce film ?

Le fait qu'il soit venu nous parler de son projet, malgré son Parkinson, nous a profondément touchés et impressionnés. Pour nous, le message était clair : même quand on est atteint d'une maladie, on peut aller au bout de ses projets et de ses rêves.

C'était juste un défi sportif ?

Au fur et à mesure, on s'est rendu compte que sa démarche allait au-delà de son histoire personnelle. Les parkinsonien(ne)s souffrent de grande solitude dans la société, du regard des autres, du fait que les gens ne comprennent pas que des jeunes peuvent aussi être concernés. Ce film permettra de démythifier cette maladie, de montrer un jeune parkinsonien.



Au travail : Benoît Frech, Stephan Rytz, et Yves Auberson (de gauche à droite) dans les Alpes. Photo : Loïc Oswald

Réaliser un projet en temps de pandémie ?

Ce projet a encore plus de résonance dans la période actuelle. Comme en témoignent les commentaires postés sur les réseaux sociaux à la suite des différents reportages, son défi est une source d'inspiration et de courage – même pour les gens qui ne sont pas touchés par cette maladie.

Le film sera produit par le studio ORCA production.

Fondé en 1998, ORCA Production est un studio spécialisé dans la production de films documentaires et environnementaux. Ce projet documente une aventure dans la nature des Alpes et, en faisant allusion au rôle des pesticides dans la maladie d'Yves, il montre l'importance des facteurs environnementaux.

Pour en savoir plus

www.parkinson-film.ch