

Zeitschrift: Parkinson : das Magazin von Parkinson Schweiz = le magazine de Parkinson Suisse = la rivista di Parkinson Svizzera

Herausgeber: Parkinson Schweiz

Band: - (2015)

Heft: 120: Jahresthema 2016 : unterwegs mit Parkinson = Thème annuel 2016 : en chemin avec Parkinson = Tema dell'anno 2016 : in cammino con il Parkinson

Artikel: Exposition : des tableaux contre la maladie

Autor: Rothweiler, Jörg

DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-815406>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.01.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



À partir du 11 décembre, Pia et Albert Brodmann présentent les œuvres d'Egon Simonet-Kuentz (1933–2010) dans leur galerie « JetztOderNie – die etwas andere Galerie » La recette de cette exposition-vente sera reversée à Parkinson Suisse.

Exposition : des tableaux contre la maladie

Pendant trois week-ends entre le 11 décembre 2015 et le 10 janvier 2016, la galerie « JetztOderNie » de Flüh/SO expose les œuvres de l'artiste bâlois Egon Simonet-Kuentz (1933–2010), qui était lui-même parkinsonien. La recette sera reversée à notre association.

Pia et Albert Brodmann aiment l'art. Depuis de nombreuses années, ils tiennent la galerie « JetztOderNie – die etwas andere Galerie » sise Talstrasse 57 à Flüh (canton de Soleure). Les sculptures d'Albert Brodmann ne sont pas les seules œuvres exposées. La galerie fait aussi la part belle à d'autres artistes suisses.

À partir du 11 décembre 2015, la surface d'exposition qui comporte deux étages sera entièrement consacrée aux œuvres de l'artiste bâlois Egon Simonet-Kuentz (1933–2010).

Egon Simonet-Kuentz : un chanteur à succès et un peintre talentueux

Egon Simonet-Kuentz naît en 1933 à Bâle et y passe son enfance. Après une formation de concepteur de meubles et des cours à l'ASG Bâle, notamment sous la houlette de Walter Bodmer, Fritz Rieser, Gustav Stettler et Emil Knöll, il prend des cours d'histoire de l'art auprès du Professeur Georg Schmid. En parallèle, il mène à bien un cursus de chant. En 1962, il passe à Munich son diplôme d'État pour travailler sur les scènes allemandes. Les années suivantes, il connaît le succès en qualité de chanteur dans les théâtres suisses, allemands et autrichiens.

Après avoir mis un terme à sa carrière sur scène pour des raisons personnelles, Egon Simonet-Kuentz se dévoue corps et âme à la peinture, cette fois dans le plus grand silence – en contraste total avec son ancien métier sous les feux des projecteurs. La peinture, c'est sa sphère privée. Il n'expose que deux fois à la Kunsthalle de Bâle : en 1979 et en 1980. Ce n'est qu'en 2010, quelques années avant sa mort, qu'il ouvre son coffre à trésors pour des expositions à Liestal et Ettingen.

Un art à découvrir – au profit de Parkinson Suisse

L'exposition de Flüh offre l'occasion unique de découvrir le riche patrimoine artistique d'Egon Simonet-Kuentz constitué au fil des ans, sous la forme d'une rétrospective présentant des tableaux qui font appel à différentes techniques. Encore mieux : les visiteurs pourront certes s'émerveiller devant les tableaux, mais aussi les acheter ! Conformément à la devise « Donner et recevoir », la recette de l'exposition organisée à la mémoire d'Egon Simonet-Kuentz, qui souffrait aussi du Parkinson, sera reversée à notre association pour soutenir notre travail au profit des personnes concernées.

jro ■

EXPOSITION - VENTE

Dates et détails

VERNISSAGE

Vendredi 11.12.2015 à partir de 19 h ;
présentation par Carmen Stenico,
directrice de Parkinson Suisse

EXPOSITION - VENTE

Samedi 12.12.2015, de 11 h à 16 h
Dimanche 13.12.2015, de 11 h à 16 h
Vendredi 18.12.2015, de 15 h à 18 h
Samedi 19.12.2015, de 11 h à 16 h
Dimanche 20.12.2015 à partir de 10 h,
brunch de l'Avent*, divertissement
musical assuré par le groupe Aca-
pellatti, CHF 30.– par personne.

Vendredi 8.01.2016, de 15 h à 18 h
Samedi 9.01.2016, de 11 h à 16 h
Dimanche 10.01.2016, à partir de 10 h,
brunch de l'Avent*, divertissement
musical assuré par Lucie Köchlin
CHF 30.– par personne.

* inscription souhaitée :

tél. 061 721 22 89,
courriel : info@pia-brodmann.ch