

Rätsel : wo wurde hier fotografiert? : Halbmond in der hellen Dämmerung

Autor(en): **Nicolet, Fred / Baer, Thomas**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft**

Band (Jahr): **69 (2011)**

Heft 362

PDF erstellt am: **13.08.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-897193>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



vait même voir des plaques d'immatriculation françaises parmi les véhicules parqués sur le champ.

Vers 17h00 un apéritif de bienvenue a été offert gracieusement par l'AAOE. C'est durant ce moment de convivialité que les personnes présentes ont vu monter, derrière la forêt, une brume digne des meilleurs films d'épouvante. Vers 18h00 le beau ciel bleu avait fait place à brouillard opaque. Ce soir-là, le brouillard monta plus haut que les soirs précédents et les étoiles nous furent cachées pour la nuit.

Mais le programme continua à l'intérieur. Déjà, la fondue préparée par les tenanciers de la buvette nous fut servie sous les combles. Les discussions continuèrent devant un bon verre de vin blanc. Après le café, afin d'occuper la soirée, Claude d'Eramo nous fit une présentation sur la prise d'image avec APN et CCD et sur le traitement d'images. C'est vers 23h00 que les derniers participants quittèrent les lieux. Quelques-uns d'entre eux essayèrent bien de monter plus haut pour passer en dessus de la brume, mais sans succès.

Cette starparty, malgré la météo défavorable, a tout de même été l'occasion de rencontres fructueuses et de discussions sur le matériel et les techniques astronomiques. Je tiens à remercier tous les membres d'Albireo pour leur aide à l'organisation de la manifestation qui, malgré le mauvais temps, aura été un franc succès de part la participation et les contacts établis.

Bruno Chardonnes
au Chemin Neuf 16
CH-1756 Onnens, FR

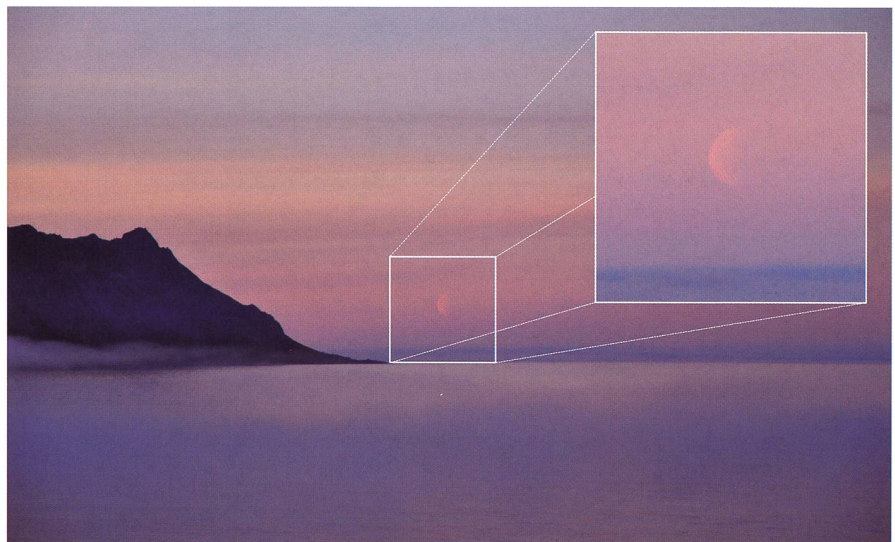


Rätsel: Wo wurde hier fotografiert?

Halbmond in der hellen Dämmerung

■ Von Fred Nicolet & Thomas Baer

Im ersten Moment stutzt man beim Anblick des Bildes. Ein Halbmond in so heller Dämmerung in Horizontnähe? Da kann doch etwas nicht stimmen! – Doch, es stimmt alles! Fred Nicolet hat dieses Bild der ORION-Redaktion überlassen. Wo aber hat er es aufgenommen?



Halbmond in der hellen Dämmerung. (Foto: Fred Nicolet)

Jetzt sind alle himmelsmechanisch beschlagenen Naturfreunde gefordert! Wir sehen eine Dämmerung und tief am Horizont steht der Halbmond. Wie war das schon wieder mit der Ekliptik und der Mondbahn? Wann verläuft die steil, wann flach? Und wie weit kann der Mond von der scheinbaren jährlichen Sonnenbahn abweichen?

Vielleicht hilft da ein astronomisches Simulationsprogramm, wer mit seiner räumlichen Vorstellungskraft am Ende ist. Etwas können wir sicher ausschliessen: In der Schweiz wäre diese Fotografie niemals möglich. Wo dann? Vielleicht hilft es, den Kopfstand zu machen und das Bild verkehrt herum zu betrachten. Aber halt! Dann weiss ich ja gar nicht mehr, ob es sich um einen zu- oder abnehmenden Halbmond handelt. Schliesslich wird aus der Fotografie auch nicht ersichtlich, wo, geografisch betrachtet, wir uns

befinden. Und um welche Uhrzeit wurde die Aufnahme gewonnen? Ist es Abend oder Morgen? Und in welche Blickrichtung hatte FRED NICOLET geschaut? Welche Jahreszeit haben wir? Soviel sei verraten; die Aufnahme stammt aus dem vergangenen Jahr.

Gewinnen Sie einen KOSMOS-Mondführer

Rätseln Sie mit! Es gewinnt, wer die ungefähre geografische Position, die Jahreszeit, den ungefähren Zeitpunkt der Fotografie, sowie die Blickrichtung richtig herausfindet. Sie senden Ihre Lösung an die ORION-Redaktion (siehe Impressum) und gewinnen mit etwas Glück einen KOSMOS-Mondführer.