

Zeitschrift: Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft
Herausgeber: Schweizerische Astronomische Gesellschaft
Band: 62 (2004)
Heft: 321

Rubrik: Beobachtungen = Observations

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

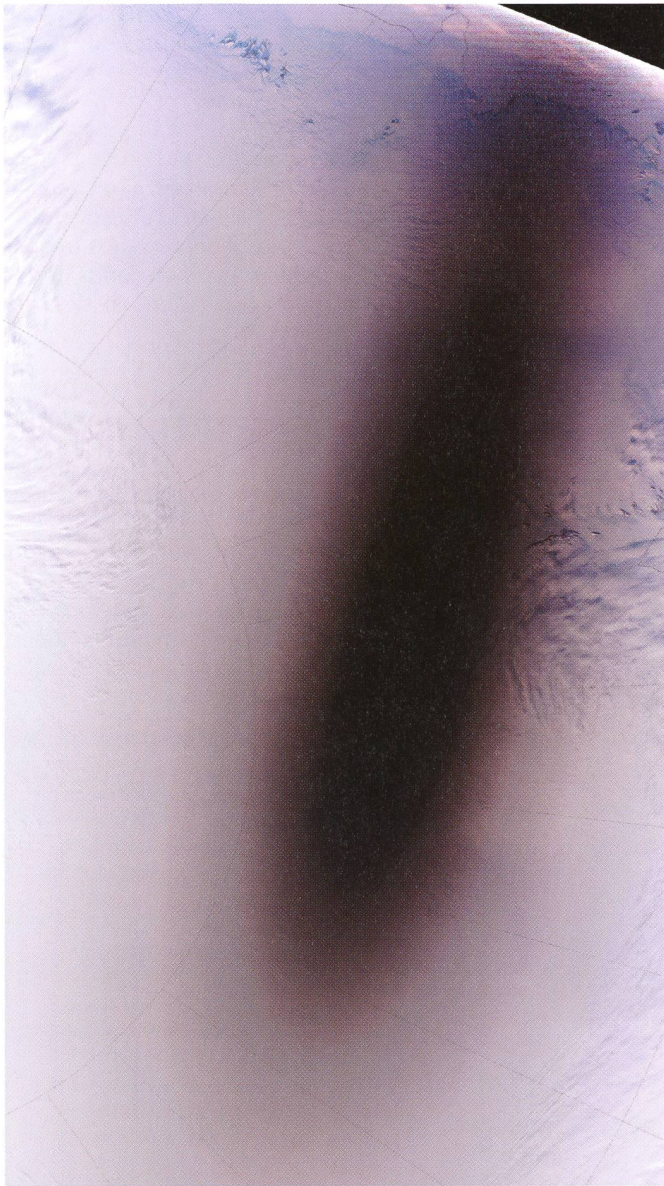
Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.04.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

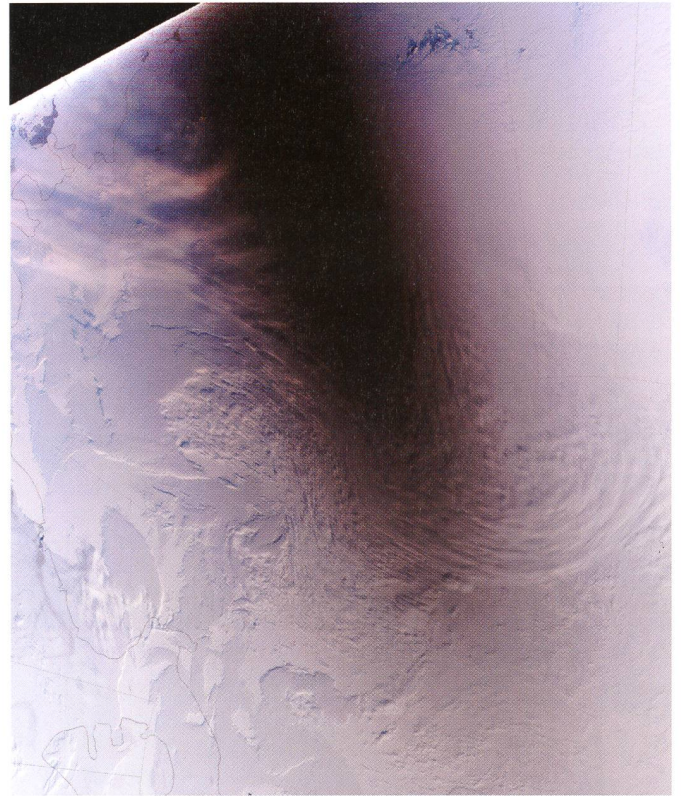
Total Solar eclipse over Antarctica of November 23, 2003



2003/327 - 11/23 at 22 :55 UTC
Satellite: Terra - Pixel size: 500m

2003/327 - 11/23 at 23 :20 UTC
Satellite: Aqua - Pixel size: 500m

(MODIS Land Rapid Response system)



Visite de «AstroPléiades, parcours Claude Nicollier» aux Pléiades s/Vevey, samedi après-midi 19 juin 2004

(traduction allemande voir p. 10 du bulletin 321)

1. Présentation générale.

«Astropléiades, Parcours Claude Nicollier», a fait l'objet d'une présentation dans la revue Orion 309, 2/2002, pp. 29 à 31. On y accède en train à partir de Vevey ou de Blonay; on peut également s'y rendre en voiture jusqu'au parc des Motalles, d'où il faudra monter à pied jusqu'au sommet des Pléiades (environ 1/2 heure de marche facile).

Nous vous proposons, pour une belle après-midi de juin, une visite commentée de ce parcours. Durée: environ 1 heure 1/2.

Cette visite ne peut avoir lieu que par beau temps. En cas de mauvais temps, elle est supprimée.

2. Horaire.

Départ du train	de Vevey	14h00
	de Blonay	14h20

Arrivée	Les Pléiades	14h40
Début de la visite		14h45
Départ des Pléiades pour le retour en train		16h53

3. Prix du billet de train pour les Pléiades, autres frais.

Pour le chemin de fer, nous avons négocié avec la gare de Blonay un tarif très avantageux. Prix du billet aller et retour, départ gare de Vevey ou de Blonay: Fr. 13.60. Adultes avec abonnements demi-tarif et enfants jusqu'à 16 ans: Fr. 6.80.

Nous encaisserons le montant des billets dans le train. Si vous venez en voiture, nous vous conseillons de prendre le train à Blonay; il est plus facile d'y trouver une place de parc qu'à Vevey. Prévoir un rafraîchissement à la terrasse du restaurant après la visite.

4. Inscription

Dernier délai: 5 juin (= Assemblée générale de la SAS/SAG à Sion), à adresser à l'organisateur (par courrier ou E-mail), avec les rubriques suivantes:

- Nom, adresse complète avec numéro de téléphone, éven. e-mail.
- Participants à la visite: adultes (nombre) / enfants.
- Transport en train: nombre d'adultes avec billet plein tarif / nombre d'adultes à demi-tarif et d'enfants jusqu'à 16 ans.

5. Renseignements

«La visite a lieu»... (beau temps), «la visite est supprimée» (mauvais temps): Gare de Blonay, tél. 021 943 10 15, le samedi 19 juin dès 08h30. Si nécessaire: chez l'organisateur dès 07h30

L'organisateur: RENÉ DURUSSEL