

Zeitschrift: Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft
Herausgeber: Schweizerische Astronomische Gesellschaft
Band: 50 (1992)
Heft: 249

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

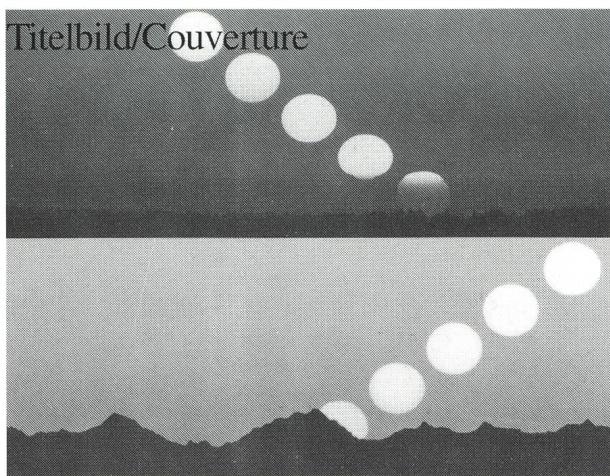
Download PDF: 23.02.2026

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Inhaltsverzeichnis/Sommaire

Al Nath: La communication en astronomie	66
P.E. Muller: Les étoiles et les dieux	83
R. Roggero: Nuovi fenomeni Lunari inerenti le Ceneri del Vulcano Pinatubo	84
Astrofotografie • Astrophotographie	
G. Klaus: Der Galaxienhaufen im Perseus	56
D. & E. Pasche: Les nébuleuses de la Rosette et California	58
A. Behrend: Nébulosités dans la constellation du Cocher ..	60
Sonnensystem • Système solaire	
R.O. Montandon: Wie Astronomie-Füchse die Sternzeit abshätzen	60
I. Glitsch: Zeichnung der Sonne im H-alpha und Weisslicht	62
J. Dragesco: Grands groupes de taches solaires en octobre 1991	64
D. Fischer: The annular solar eclipse of jan. 4,1992, as observed from California	65
J.G. Bosch: Comètes et variables	79
A. Feisel: Merkur-Periheldrehung (Leserbrief)	80
Astronomie und Schule • Astronomie et école	
W. Lotmar: Betonte Astronomie	81
Mitteilungen/Bulletin/Comunicato	
Generalversammlung 1992 in Zürich / Assemblée générale 1992 à Zurich	71/5
Programm und Traktanden/Programme et ordre du jour	72/6
SAG-Rechnung 1991/Erfolgsrechnung (F. Meyer)	73/7
Orion-Rechnung 1991 (F. Meyer)	73/7
SAG-Budget 1993 (F. Meyer)	74/8
Orion-Fonds Bilanz/Erfolgsrechnung (F. Meyer)	74/8
Protokoll der 15. Konferenz der Sektionsvertreter (K. Schöni)	75/9
Zu Gedenken an Peter Häberli (H. Strübli)	76/10
Veranstaltungskalender/Calendrier des activités	77/11
Planetendiagramme/Diagrammes planétaires (H. Bodmer)	78/12
Sonne, Mond und innere Planeten/ Soleil, Lune et planètes intérieures (H. Bodmer)	78/12
Instrumententechnik • Techniques instrumentales	
M. de Marchi, J.G. Bosch: L'Observatoire de la Société Astronomique de Genève ..	82
Neues aus der Forschung • Nouvelles scientifiques	
J. Alean: Zehn Meter- Das Keck-Teleskop auf Hawaii kurz vor der Vollendung	86
Buchbesprechungen • Bibliographies	
H. Bodmer: Zürcher Sonnenfleckenrelativzahlen/Nombres de Wolf An- und Verkauf/Achat et vente	92
	60

Titelbild/Couverture



Trajectoires solaires

(En haut) Coucher de soleil sur le Jura français. C'est plus simple à réaliser, car il est possible de cadrer et donc de prévoir la trajectoire. Par contre l'exposition est délicate, car l'absorption atmosphérique est très importante. Le temps de pose varie de 1/4000 à F32 pour la première pose à 1/60 à F11 pour la dernière. Cette valeur peut varier considérablement en fonction de la qualité de l'air. L'idéal est de mesurer l'exposition du disque solaire au moyen d'un second appareil de photo muni d'un puissant télescope ou d'un petit télescope. Une fois le soleil passé sous l'horizon, faire la dernière exposition pour le paysage et le ciel (1/30 à F5,6). Ces photographies sont donc relativement faciles à réaliser et à la portée de chacun. Les originaux, sur film dia Kodachrome 64 sont vraiment très spectaculaires.

(En bas) Lever de soleil derrière le Mönch et la Jungfrau. Entre les deux, sur le Sphinx, on peut deviner l'Observatoire du Jungfraujoch. La photo a été prise depuis le Vue des Alpes, à une distance de 100 Km, le 8.12.91 au moyen d'un télescope de 300 mm de focale. Au premier plan, les montagnes neuchâteloises et plus loin le stratus qui recouvre tout le plateau suisse.

Pour réaliser cette photo, il a fallu repérer exactement le jour précédent, la position du soleil. Environ 15 minutes avant son lever, faire une première pose pour exposer le ciel et le paysage pendant que le contre-jour n'est pas encore trop virulent (1/90 F5,6). Ensuite, sans avancer le film, exposer successivement à 3 minutes d'intervalle le soleil. Le matin, le ciel est très pur, ce qui nécessite un temps de pose très bref (1/4000 F32). Attention cependant à ne pas bouger l'appareil de photo, qui doit être fixé sur un trépied solide. A vous d'essayer et bonne chance!

(Oben) Sonnenuntergang über dem französischen Jura

(Unten) Sonnenaufgang hinter Mönch und Jungfrau. Zwischen den beiden Bergen kann man die Beobachtungsstation Jungfraujoch auf dem Sphinx erkennen. Das Foto wurde am 8.12.1991 von der Vue des Alpes aus gemacht, in einer Entfernung von etwa 100 Kilometern, mit einem Téléobjectif de 300 mm Brennweite. Im Vordergrund sind die Neuenburger Berge zu erkennen und in der Ferne die Nebelschicht über dem schweizerischen Mittland.

A. BEHREND