

Zeitschrift: Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft
Herausgeber: Schweizerische Astronomische Gesellschaft
Band: 46 (1988)
Heft: 229

Artikel: Jupiter 1986
Autor: Freydank, Erika
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-899119>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

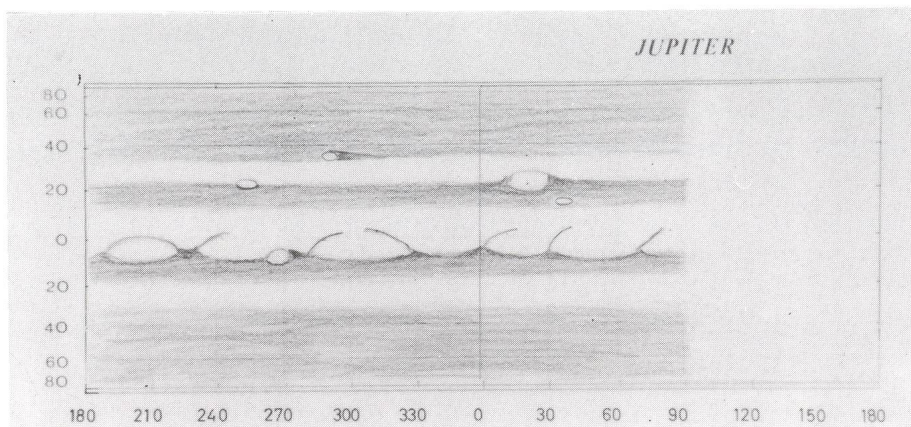
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 14.01.2026

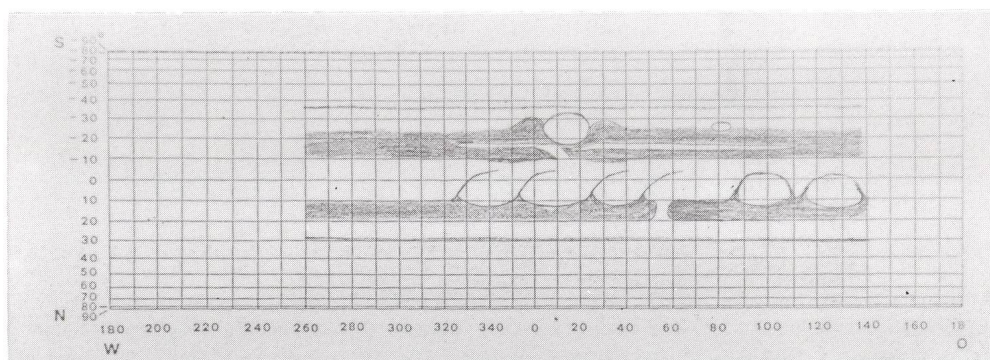
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Jupiter 1986

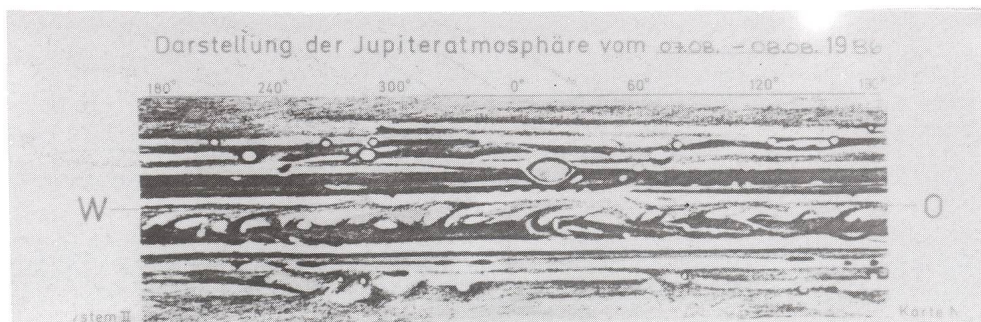
ERIKA FREYDANK



29.07. - 30.07.1986
Beobachter: J. Meyer



01.08. - 02.08.1986
Beobachter: U. Maurer



07.08. - 08.08.1986
Beobachter: I. Miyazaki

Etwas spät möchte ich doch noch einen Überblick über die Beobachtertätigkeit Jupiter 1986 geben. Es liegen 404 Einzelzeichnungen von 10 Beobachtern vor. Vielfach wurde dabei die lange Sichtbarkeit genutzt und der Planet 5 Stunden hintereinander am Fernrohr beobachtet, so dass sich gut die Rotation verfolgen liess und in nur einer Nacht fast der gesamte Jupiter erfasst wurde. Das Erscheinungsbild zeigen nun die Bilder 1 - 3 Gesamtkarten, die aus in 1 höchstens 2 Nächten gewonnenen Einzelzeichnungen erstellt wurden.

Das SEB sowie auch das NEB waren sehr stark ausgeprägt und gut sichtbar. Schmal präsentierte sich das STB und ebenfalls das NTB. Gut erkannt wurde der GRF, der deutlich sichtbar in seiner Bucht im SEB lag. Bild 4 zeigt die Lage seines

Mittelpunktes im Beobachtungszeitraum. Es wurden hier alle Zeichnungen unberücksichtigt gelassen, in denen seine Lage mehr als 40° vom ZM abwich. Es zeigt sich, dass der GRF 1986 stationär war, seine Lage also nicht veränderte.

Ein weiteres auffälliges Objekt, welches sich über längere Zeit eindeutig verfolgen liess, war ein kleiner heller Fleck im STB. Auch hier wurde die Position gemessen und über der Zeit aufgetragen. Bild 5.

Deutlich ergibt sich hier eine Driftbewegung. Bei anderen Objekten war nicht über einen ausreichend langen Zeitraum eindeutig zu identifizieren, ob es sich wirklich um dasselbe Objekt handelte oder um ein Vergehen und neu Entstehen sehr ähnlicher Objekte.

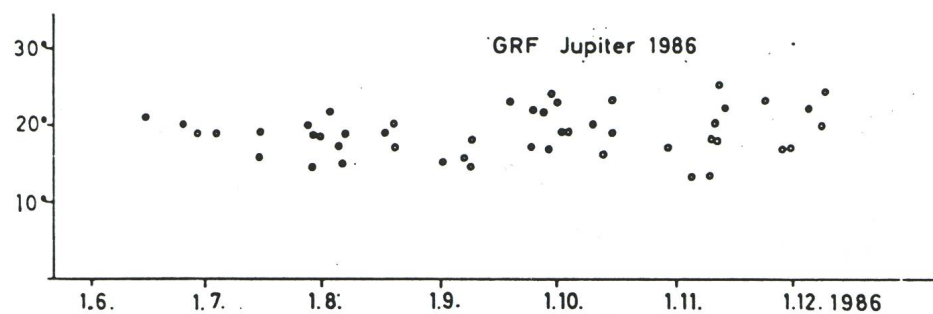


Bild 4

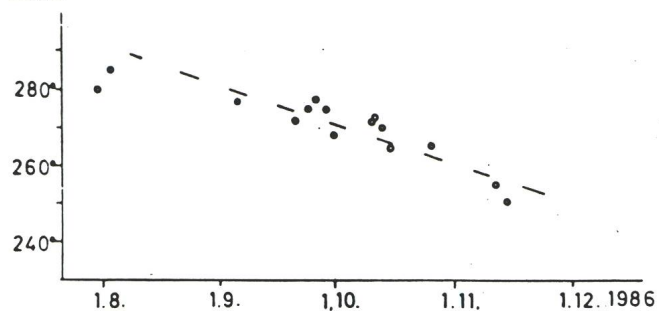


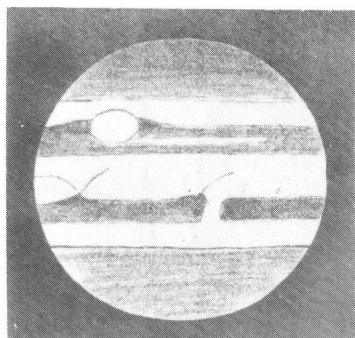
Bild 5

Auffällig war noch eine Unterbrechung des NEB, die von mehreren Beobachtern Anfang August 1986 etwa bei 50° jovianischer Länge (System II) bemerkt wurde.

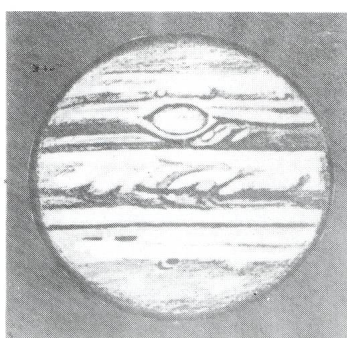
Ebenfalls etwa ab Anfang August erschien in dem bis dahin verhältnismässig strukturlosen SEB eine helle Lücke, anfangs leicht hinter und unterhalb des GRF, sich dann weiter ausdehnend, bis fast das ganze Band geteilt erschien.

Brücken und Aufwölbungen vom NEB weit in die helle Äquatorzone ragend, blieben über den ganzen Zeitraum eine immer wieder gesehene Erscheinung.

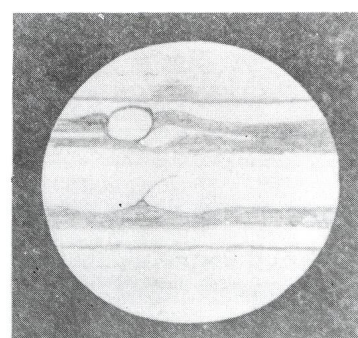
Fazit: Es bleibt interessant, Jupiter zu beobachten, denn er bietet immer wieder einen sich verändernden Anblick. Bilder unten.



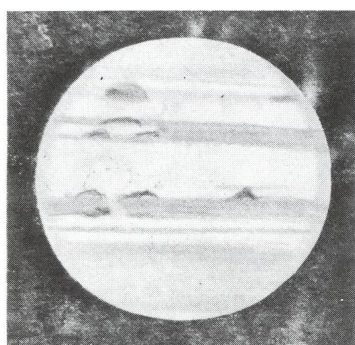
86^a 08^m 02^d (6.)
J. Meyer



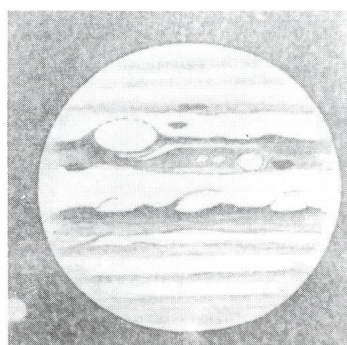
86^a 09^m 01^d (7.)
I. Miyazaki



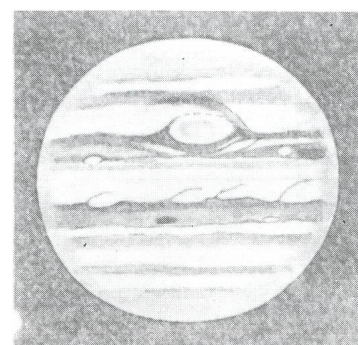
86^a 09^m 24^d (8.)
U. Maurer



86^a 10^m 11^d (9.)
H. Pachali



86^a 11^m 28^d (10.)
S. Ullbricht



86^a 11^m 30^d
S. Ullbricht