

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Orion : Zeitschrift der Schweizerischen Astronomischen Gesellschaft**

Band (Jahr): **34 (1976)**

Heft 156

PDF erstellt am: **21.09.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

tionswinkel in Zehntelgrad und Distanz in Hundertstelbogen-
sekunden.

Dieses Buch kann jedem an Doppelsternen interessierten
Amateurastronomen empfohlen werden. R. A. HOLZGANG

Himmelfotografie, MARKUS GRIESSER, Hallwag Taschenbuch 108
Hobby, 64 Seiten, Fr. 5.80.

Es ist sehr zu begrüßen – und als augenscheinliches Bedürf-
nis sehr bezeichnend –, dass dieses ausgezeichnete Büchlein nach
kaum 2 Jahren in zweiter Auflage erschien.

Der Autor MARKUS GRIESSER, bekannter Schweizer Astro-
Amateur, ergänzte in der Neuauflage den bewährten Grundriss
seiner Anleitung. Wiederum beginnt er mit den elementarsten
Begriffen der Fotografie und führt damit den Anfänger – sei er
Astro-Amateur oder üblicher «Hobby-Fotograf», der sich ein-
mal am Himmel «versuchen» will, zu sicheren Ergebnissen.

Es ist verdienstvoll, dass Griesser Hauptgewicht auf die Tat-
sache legt, dass auch mit ganz einfachen Mitteln, einfachen Kame-
ras überraschend viel erreicht werden kann. Er tritt damit
dem weitverbreiteten Glauben entgegen, ein grösseres Fernrohr
oder kostspielige, lichtstarke Kameras seien für die Himmels-
fotografie unerlässlich. Instruktive Zeichnungen von Stativ-
möglichkeiten und Montierungen regen den Leser zu selbstän-
digem Handeln an, wobei zahlreiche Aufnahmen, mit einfachen
instrumentellen Mitteln gewonnen, den Text beleben und be-
reichern.

Auf diesen wichtigen Grundlagen, die ein breites Feld in der
Fotografie decken, beschreibt Griesser anschliessend die Mög-
lichkeiten von Tele-Objektiven und Fernrohr-Aufnahmen. Zu-
gleich warnt er aber den Amateur vor dem Überschätzen des
fotografisch Erreichbaren, etwa im Vergleich mit den bekann-
ten Fotos der grossen Sternwarten. Schmidt- und Maksutow-
Systeme sind meist ausserhalb der finanziellen Amateur-Reich-
weite!

Griesser legt neu erfreuliches Gewicht auf die aufkommende

Astro-Fotografie in Farben. Eine Reihe geglückter Farbaufnah-
men zeigt teilweise erstaunliche Resultate. Es ist nur zu bedau-
ern, dass das kleine Format des Taschenbuches die beiden
Farb-Aufnahmen auf Seite 45 nicht zur Geltung zu bringen ver-
mag.

Ich freue mich, das gediegene kleine Werk allen Sternfreun-
den zu empfehlen – sie möchten ihre Kamera am Himmel – bei
Tag oder bei Nacht – auf die Probe stellen. GRIESSER ist ein
sachverständiger, sicherer Führer!
HANS ROHR

Inhaltsverzeichnis – Sommaire – Sommario

Die ersten Bilder von Mars	105
Die Marsreisen von Viking 1 und Viking 2, H. ROHR ..	107
Die Kleinplaneten	120
Gesucht	124
ORION-Zirkular – Circulaire ORION	124
Eine Ortsbestimmung für Libellensextant und Taschen- rechner, M. FRICK	125
Le problème cosmologique et ses hypothèses (II), J. DU- BOIS	128
Erratum	130
La station de l'observatoire de Genève au Chili, N. CRA- MER et F. RUFENER	132
Une monture équatoriale «de poche», pour appareil pho- tographique, M. ROUD	136
Bibliographie	139



Royal

Präzisions-
Teleskope

Sehr gepflegte japanische Fabrikation

**Refraktoren mit Objektiven von
60—112 mm Öffnung**

**Reflektoren mit Spiegeln von
84—250 mm Öffnung**

Grosse Auswahl von Einzel- und Zubehörteilen
Verkauf bei allen Optikern
Generalvertretung, **GERN**, Optique, Neuchâtel

Soeben erschienen in 2. verbesserter Auflage:

Hallwag-Taschenbuch 108

Himmelfotografie

von Markus Griesser

Reich illustrierte Einführung in die Technik
der Astrofotografie

Erhältlich im Buchhandel