

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Oltner Neujaarsblätter**

Band (Jahr): **75 (2017)**

PDF erstellt am: **24.04.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhalt

4	Prof. Dr. Peter André Bloch	75 Jahre Oltner Neujaahrsblätter
6	Dr. Martin Wey, Stadtpräsident	Weichenstellungen für zentrale Projekte
8	Beat Nützi	25 Millionen Zuggäste pro Jahr
10	Max Affolter	Eisenbahnstadt im Kleinforma
14	Dr. Marc Hofer, Stadtarchivar	1817: Die neue Organisation der Stadt Olten
16	Martin Eduard Fischer	Ein einzigartiges «Schatzkästlein»
23	Martin Eduard Fischer	Waschtag
27	Dr. Peter Heim	Der heilige Ignatius im Käppeli – ein rätselhaftes Bild
30	Iris Schelbert-Widmer, Stadträtin	200 Jahre Feuerwehr Olten 1817–2017
34	Urs Bloch	Olten zur Sommerszeit
37	Daniel Kissling	Politikum Plastikmöbel
39	Felix Wettstein	100 Jahre Kino-Theater Lichtspiele
42	Madeleine Schüpfer	30 Jahre Theater- und Tanztheater in Olten
46	Wolfgang Moor	Der Oltner Kunstkandal
49	Madeleine Schüpfer	Porträt des Künstlers Giulio Cemin
52	Madeleine Schüpfer	Porträt des Fotografen Kurt Bader
55	Brigitta Köhl	Ein Jahrhundert christkatholischer Frauenverein Olten
58	Liselotte Züllig	70 Jahre Gemeinnütziger Frauenverein Olten
61	Ursina Largiadèr	Von der Bahnhofagentin zur SOS Bahnhofhilfe
65	Gabriele Bono	Kostbare Andachtstafeln und kleine Tüfelsjägerli
68	Karola Dirlam / Florian Hürlimann / Ina von Woyski	Erzbischof Bruno Bernhard Heim
73	Kurt Schibler	Ein geschützter Lebensraum für die Natur
76	Jürg Schlegel	Olten – die Dreitannenstadt
80	Christian Meyer	Ein Kalender aus Liebe zu Olten
82	Hans Braun	Ernst Kunz – Oltner Musikdirektor und Komponist
86	Dr. Verena Schmid Bagdasarjanz	«Helfen, beraten, beistehen, unterstützen ...»
88	Dr. Ernst Wyss	Schularzt im Zeichen des sozial-medizinischen Fortschritts
90	Brigitta Köhl	Volkshochschule Olten
94	Dr. Hugo Saner	25 Jahre Herzstiftung Olten
96	Sibylle Scherer	Was sucht ein Entlebucher aus Zürich in Olten?
97	Daniel Portmann	Olten – Khrystoforivka einfach. Eine Annäherung
98	Dr. Karl Frey	Ein koreanisches Friedensmärchen
101	Andreas Hagmann	Dressurreiten Simona und Carla Aeberhard, Sportlerehrung
104	Peter André Bloch / Bruno Kissling	Olten im Jahreslauf
106	Markus Dietler / Urs Blaser	Das Oltner Wirtschaftsjahr 2016
108	Andreas Stettler	Aber der Wagen, der rollt. Zibatra Logistik AG
112	Christoph und Niklaus Zehnder	EMAG AG
114	Publikumsdienste Stadtverwaltung	Geburtstagsfeiern
117	Publikumsdienste Stadtverwaltung	Todesfälle in der Stadt Olten
118	Prof. Dr. Peter André Bloch	Worte des Dankes

Umschlag: Christof Schelbert / Remo Fröhlicher (Siehe dazu S. 120)

Fotografie: Stadthaus Olten

