Zeitschrift: Oltner Neujahrsblätter

Herausgeber: Akademia Olten

Band: 83 (2025)

Artikel: anané

Autor: Diemer, Lily

DOI: https://doi.org/10.5169/seals-1074610

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 29.11.2025

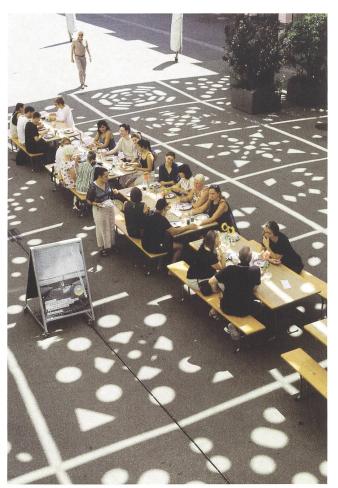
ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

anané

Lily Diemer

Das dynamische Kunst- und Kulturkollektiv anané belebt seit 2021 die Oltner Kulturszene mit einer vielfältigen Palette an Veranstaltungen. Von kulinarischen Überraschungen zu pulsierenden Techno-Partys, die bis in die frühen Morgenstunden dauern, bietet anané für jeden Geschmack etwas. Das engagierte Team von rund 20 jungen Freiwilligen organisiert Pop-Up-Events in der ganzen Stadt. Das Ziel des Kollektivs ist es, Künstler:innen eine Plattform zu bieten und dabei Jung und Alt zusammenzubringen.

Im Sommer 2021 organisierten Anouk Bitterli und Elisa Gönner erstmals einen Pop-up-Second-Hand-Markt für Kleider im Mokka Rubin an der Ringstrasse. Der Fokus lag darauf, alten Kleidern ein neues Zuhause zu geben. Nebenbei wurden leckere Brote, kunstvolle Kuchen und gekühlte Getränke angeboten. So entstand über zwei Tage hinweg ein buntes Treiben – auf der sonnengefluteten Terrasse genauso wie zwischen den Kleiderstangen im Ausstellungsraum des Mokka Rubin. Das war das erste anané-Wochenende.



Brunch im Kunstmuseum 2023

Mit dem Ziel, in der Stadt neue Räume zu öffnen, fand ein halbes Jahr später auf der anderen Stadtseite der zweite anané-Anlass statt. In den Räumlichkeiten des Dreitannenbiers – dem Schalander an der Rosengasse – fand erneut ein Kleidermarkt mit Kaffee und Kuchen statt.

Die Resonanz war gross: Daher gründete Elisa Gönner das Kollektiv anané und trat damit dem bereits bestehenden Kunst- und Kulturverein art i.g. bei. Seither realisieren die rund 20 jungen Menschen regelmässig Projekte in Olten. «Manchmal braucht es einfach den Mut etwas auszuprobieren», sagt Elisa Gönner. Bei anané gilt es, sich Kompetenzen anzueignen, einander zu helfen und gemeinsam etwas auf die Beine zu stellen. Unterschiedliche Orte, unterschiedliche Menschen, unterschiedliche Angebote. Nur wenige der Helfenden hatten bereits Erfahrungen in der Kulturbranche, was aber kein Hindernis war. Gemeinsam lernt man schnell. 2022 erhielt anané den Förderpreis «Ausgezeichnet!» im Rahmen der Kinder- und Jugendtage Solothurn.

Die «sausé» entwickelte sich schnell zu einem Markenzeichen von anané. Es handelt sich dabei um eine Techno-Party in der Garage8 in der Rötzmatt und spricht jüngere Menschen an. Aufstrebende DJs aus der Region werden eingeladen, um ihre Sets aufzulegen.

Aber auch wer Techno nicht mag, kommt bei anané auf seine Kosten: Konzerte bieten jungen Künstler:innen eine Plattform. So trat beispielsweise 2022 Cachita mit ihren spanischen Songs und die Oltner Singer-Songwriterin Sury in der Garage8 auf. Sara El Hachimi aus Olten spielte zusammen mit Arno Kristensen zur Adventszeit ein Jazzkonzert im Klostergarten. 2023 füllten die Polarbaeren mit ihrem New Jazz den Oberen Graben. Gregory sorgte 2024 im Kunstmuseum für den passenden Sound.

Zum Winterkonzert im Klostergarten wurden wärmende Kürbissuppe und Glühwein ausgeschenkt und im Sommer säumten lange Festbänke den Garten, wo genüsslich Dhal und Kuchen gegessen wurden. Beim Sharing-Brunch steht das Teilen im Vordergrund: Zweimal jährlich lädt anané zum veganen/vegetarischen Brunch am Sonntagmorgen ein. Der Ort variiert jeweils: So wurde der Anlass schon in den Räumlichkeiten des Jugendwerks der Garage8 oder vom Schalander oder in Zusammenarbeit mit dem Kunstmuseum auf der Kirchgasse durchgeführt. Wer etwas zum reichhaltigen Buffet beisteuert, bezahlt weniger. Es wird ein Austausch möglich, Ideen werden diskutiert und neue Rezepte machen die Runde. So wurden schon manche Sonntage in gemütlicher Atmosphäre verbracht.



Kunst- und Secondhandmarkt im Dreitannen-Schalander 2023

2023 wurde der Kleidermarkt erweitert: Im Schalander wurde neben Kaffee und Kuchen und zwischen Kleiderstangen auch Kunst angeboten. Künstler:innen betreuen eigene Stände, wo Platz ist für Fotografie, Plakate, Zeichnungen, Postkarten, Schmuck, Bücher, Bilder und Keramik. In diesem Mix ist für alles Platz und es bereitet sowohl den Ausstellenden als auch den Besuchenden Freude, sich von der Kreativität verzaubern zu lassen und das eine oder andere Kunstwerk käuflich zu erwerben.

Das Rosengasse-Strassenfest im Jahr 2023, welches im Rahmen vom «Tag der Nachbarschaft» stattfand, wurde von anané und dem Verein Robi Olten mitorganisiert. Mit Speis und Trank für die Älteren und der Röllelibahn für die Kleinen war für alle bestens gesorgt. Im Sommer 2023 wurde im Oberen Graben ein Open-Air-Kino veranstaltet, bei dem verschiedene Kurzfilme



Konzert und Film im Oberen Graben 2023

gezeigt wurden. Beispielsweise von der Oltner Filmproduktion Salient Media. Ein Jahr später wurden die unterschiedlichen Filme von jungen Filmemacher:innen im Studio Uno gezeigt. Dazu gab es veganes Sellerie-Schawarma von Silvan Sgier. Der Abend wurde mit Musik von Noro abgerundet.

Im ständigen Versuch, neue Lokalitäten zu nutzen und in Zusammenarbeit mit dem Jugendwerk Olten, dem Kunstmuseum, dem Klostergarten oder dem Dreitannenbier gab es in den letzten Jahren rund 20 Events an verschiedensten Orten. Während im ersten Jahr die Events in geballter Form ein ganzes Wochenende ausfüllten, verteilt anané die Anlässe nun häppchenweise über das ganze Jahr. Auf diese Weise bleibt anané etwas Spezielles und bietet zu jeder Jahreszeit ein Highlight, worauf man sich freuen kann.



Kunst- und Secondhandmarkt mit Konzert im Kunstmuseum 2024

Zusammentreffen und Austausch stehen für das Kunstund Kulturkollektiv anané im Vordergrund: Es beschreibt sich selbst als «regional, vielseitig und inspirierend». Konkret umfasst dies regionale Zutaten in der Küche und regional verwurzelte Künstler:innen auf der Bühne, ein vielseitiges Angebot, um inspirierende Momente für Gäste und alle Beteiligten zu kreieren. Zu diesem abwechslungsreichen Programm gehören Curry im Klostergarten, Sonntagsbrunch und Glühwein im Advent genauso zu anané, wie auch die Techno-Party oder der Kunst- und Kleidermarkt.

Was im nächsten Jahr von anané zu erwarten ist, kann jederzeit auf der Website oder auf Instagram nachverfolgt werden. Du hast eine Idee für eine Kollaboration oder Lust mitzumachen? Online ist eine Kontaktaufnahme jederzeit möglich. Ansonsten freut sich das Team von anané, am nächsten Event von dir angesprochen zu werden.